

Bruxelles, 30 iunie 2020  
(OR. en)

9251/20

FIN 419  
FSTR 122  
REGIO 160  
CULT 33

## REZULTATUL LUCRĂRILOR

|                |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sursă:         | Secretariatul General al Consiliului                                                                                                                                                                                                                |
| Data:          | 29 iunie 2020                                                                                                                                                                                                                                       |
| Destinatar:    | Delegațiile                                                                                                                                                                                                                                         |
| Nr. doc. ant.: | 8838/20                                                                                                                                                                                                                                             |
| Subiect:       | Concluziile Consiliului privind Raportul special nr. 08/2020 al Curții de Conturi Europene intitulat „Investițiile UE în sursele culturale: un domeniu care merită o mai bună orientare și coordonare”<br>- Concluziile Consiliului (29 iunie 2020) |

În anexă, se pun la dispoziția delegațiilor Concluziile Consiliului privind Raportul special nr. 08/2020 al Curții de Conturi Europene intitulat „Investițiile UE în sursele culturale: un domeniu care merită o mai bună orientare și coordonare”, aprobate prin procedură scrisă de către Consiliul Uniunii Europene la 29 iunie 2020.

**Concluziile Consiliului privind Raportul special nr. 08/2020 al Curții de Conturi Europene  
intitulat**

**„Investițiile UE în siturile culturale: un domeniu care merită o mai bună orientare și  
coordonare”**

**CONSILIUL UNIUNII EUROPENE:**

- (1) SALUTĂ Raportul special nr. 08/2020 al Curții de Conturi Europene (denumită în continuare „Curtea”), precum și observațiile Comisiei referitoare la raport.
- (2) IA ACT de faptul că auditul Curții descris în raport a examinat diverse fonduri și instrumente ale Uniunii care investesc în cultură, punând accentul pe eficacitatea și sustenabilitatea investițiilor UE în siturile culturale, finanțate din Fondul european de dezvoltare regională (FEDR), și a vizat perioadele de programare 2007-2013 și 2014-2020, precum și propunerile legislative privind perioada de programare de după 2020.
- (3) IA ACT de constatările raportului, în special de următoarele:
  - Cadrul strategic pentru acțiunea UE în domeniul culturii este complex și se reflectă doar parțial în finanțarea din partea UE;
  - Comisia a elaborat mai multe inițiative care pot promova siturile culturale, dar coordonarea cu mecanismele de finanțare ale UE este încă limitată;
  - FEDR este un instrument de structurare și de importanță pentru investițiile efectuate de unele state membre în siturile culturale, deși aceste investiții nu sunt considerate o prioritate pentru FEDR, al cărei obiectiv principal este consolidarea coeziunii economice, sociale și teritoriale;
  - Investițiile efectuate prin FEDR în siturile culturale s-au concentrat în principal pe obiective economice și mai puțin pe obiective sociale și culturale;

- Ar trebui să se acorde o atenție mai mare durabilității siturilor culturale, întrucât durabilitatea trebuie asigurată în toate etapele proiectului.
- (4) IA ACT de faptul că singurul fond al UE conceput exclusiv pentru finanțarea culturii - programul „Europa creativă”, este limitat în ceea ce privește finanțarea, în timp ce sprijinul pentru cultură în alte fonduri ale UE vizează în principal realizarea altor priorități și obiective ale UE, cum ar fi dezvoltarea urbană și regională, a întreprinderilor și a turismului.
- (5) SUBLINIAZĂ faptul că FEDR este cea mai importantă sursă de finanțare din partea UE pentru investiții în situri culturale, deși cheltuielile pentru cultură reprezintă o mică parte din bugetul total al FEDR.
- (6) RECUNOAȘTE necesitatea de a promova principii de calitate în cadrul proiectelor legate de cultură;
- (7) CONSIDERĂ că raportul este o contribuție utilă la procesul de reflecție al Comisiei și al statelor membre cu privire la modul de îmbunătățire în continuare a activității lor cu privire la investițiile UE în siturile culturale.
- (8) ÎMPĂRTĂȘEȘTE în linii mari observațiile Comisiei cu privire la constatările și recomandările incluse în raportul Curții, în special cu privire la următoarele:
- Cadrul strategic actual pentru cultură, inclusiv obiectivele strategice și operaționale, ar trebui îmbunătățit;
  - În coordonare cu statele membre, Comisia ar trebui să analizeze posibilitatea de a utiliza atât finanțare publică, cât și finanțare privată pentru protejarea siturilor de patrimoniu ale Europei;
  - Ar trebui să se promoveze durabilitatea siturilor culturale finanțate prin diverse fonduri și instrumente ale Uniunii;
  - Ar trebui să se adopte măsuri mai specifice pentru conservarea siturilor de patrimoniu atunci când se negociază programele operaționale relevante.