

Bruselj, 5. maj 2026
(OR. en)

8313/26

Medinstitucionalna zadeva:
2025/0550 (COD)

CULT 49	SAN 226
AUDIO 51	IND 258
FREMP 132	COMPET 445
CODEC 696	PROCIV 78
CADREFIN 159	HYBRID 48
FIN 552	DISINFO 33
IA 87	JAI 463
JEUN 59	SERVICES 21
EDUC 120	POLGEN 86
CULT HERIT 12	MI 355
SOC 202	RELEX 519
GENDER 30	INF 106
DIGIT 108	COPEN 139
DATAPROTECT 126	JUSTCIV 55
ANTIDISCRIM 37	DROIPEN 66

DOPIS

Pošiljatelj: Generalni sekretariat Sveta
Prejemnik: Svet

Zadeva: Predlog uredbe Evropskega parlamenta in Sveta o vzpostavitvi programa AgoraEU za obdobje 2028–2034 ter razveljavitvi uredb (EU) 2021/692 in (EU) 2021/818
– delni splošni pristop

I. UVOD

1. Evropska komisija je 16. julija 2025 sprejela predlog večletnega finančnega okvira za obdobje 2028–2034, vključno s predlogom uredbe Evropskega parlamenta in Sveta o vzpostavitvi programa „AgoraEU“.

2. Cilj programa AgoraEU je okrepiti kulturo, medije in državljansko udeležbo, da bi zagotovili odpornost evropskih demokracij. Program temelji na dosežkih programov Ustvarjalna Evropa ter Državljeni, enakost, pravice in vrednote (CERV) iz sedanjega finančnega obdobja.
3. Predlog je sestavljen iz treh glavnih sklopov, pri čemer ima vsak od njih drugačen cilj:
 - sklop Ustvarjalna Evropa – Kultura bi prispeval k čezmejnemu kulturnemu ustvarjanju in sodelovanju;
 - sklop MEDIA+ bi okrepil raznolikost in konkurenčnost avdiovizualnega sektorja in sektorja videoiger ter podpiral svobodno in neodvisno novinarstvo in novičarske medije;
 - sklop CERV+ bi promoviral temeljne pravice in enakost, preprečeval diskriminacijo ter krepil demokratično udeležbo in spoštovanje pravne države.

II. DELO V DRUGIH INSTITUCIJAH

4. Predlog v Evropskem parlamentu skupaj obravnavata Odbor za kulturo in izobraževanje (CULT) ter Odbor za državljanske svoboščine, pravosodje in notranje zadeve (LIBE). Poročevalki sta Emma Rafowicz (S&D) za odbor CULT in Alice Kuhnke (Verts/ALE) za odbor LIBE.
5. Evropski ekonomsko-socialni odbor je mnenje o predlogu sprejel 4. decembra 2025¹.
6. Odbor regij naj bi mnenje sprejel 4. oziroma 5. maja 2026.

¹ 16709/25.

III. DELO V OKVIRU SVETA IN NJEGOVIH PRIPRAVLJALNIH TELES

7. V Svetu je predlog obravnava Odbor za kulturne zadeve v tesnem sodelovanju s člani Delovne skupine za avdiovizualno področje in medije ter Delovne skupine za temeljne pravice, državljanske pravice in prosto gibanje oseb.
8. Obravnava predloga se je začela septembra 2025, potekala pa je med danskim in ciprskim predsedovanjem na dvanajstih sejah Odbora za kulturne zadeve. Dansko predsedstvo je 28. novembra na seji Sveta za izobraževanje, mladino, kulturo in šport predložilo poročilo o napredku².
9. Ciprsko predsedstvo je pripravilo pet kompromisnih besedil, ki jih je Odbor za kulturne zadeve obravnaval na sejah 19. do 21. januarja, 16. februarja, 11. marca, 27. in 31. marca ter 17. aprila 2026, pri čemer je bil na seji 17. aprila dosežen končni kompromis. Da bi olajšalo pogajanja, je predsedstvo pripravilo tudi obrazložitev na novo uvedene opredelitve kulturnih in ustvarjalnih sektorjev.
10. Odbor stalnih predstavnikov je 29. aprila 2026 preučil kompromisno besedilo iz priloge k temu dopisu. To besedilo so lahko podprle vse delegacije, razen ene, ki je izrazila pridržek.

² 15187/25.

IV. GLAVNI ELEMENTI KOMPROMISNEGA BESEDILA PREDSEDSTVA

11. Predsedstvo meni, da je priloženo³ besedilo dobro uravnotežen kompromis, ki odraža različna stališča držav članic.
12. Ker je predlagana uredba del svežnja predlogov, povezanih z večletnim finančnim okvirom, so vse določbe v besedilu, ki imajo proračunske posledice ali ustrezajo elementom, ki so del horizontalnih pogajanj o večletnem finančnem okviru, v oglatih oklepajih in so zato izključene iz delnega splošnega pristopa, dokler ne bo dosežen nadaljnji napredek v zvezi z večletnim finančnim okviru. Te določbe, ki so v besedilu navedene v oglatih oklepajih, se nanašajo na uvodno izjavo 4 (finančna sredstva), uvodno izjavo 30 (izvrševanje v skladu z instrumentom InvestEU Evropskega sklada za konkurenčnost), uvodno izjavo 31 (proračunsko jamstvo ali finančni instrument), uvodno izjavo 35 (skladnost z uredbo o okviru smotrnosti), uvodno izjavo 40 (trajanje), člen 1 (trajanje), člen 11 (proračun) in člen 15 (proračunsko jamstvo ali finančni instrument). Ad hoc delovna skupina za večletni finančni okvir (AHWP MFF) je o okvirnih dodelitvah po sektorjih programa razpravljala 24. marca 2026.
13. Struktura uredbe iz predloga Komisije je bila ohranjena, in sicer sedem poglavij in trije glavni „sklopi“ (Ustvarjalna Evropa – Kultura, MEDIA+ in CERV+).

³ Spremembe v primerjavi s predlogom Komisije so v **krepkem tisku in podčrtane**, črtano besedilo pa je označeno z [...].

14. **Ključna vprašanja**, zajeta v kompromisnem besedilu predsedstva, so:

a) Splošne določbe

V členu 2 („Opredelitve pojmov“) je bila dodana nova opredelitev za „kulturne in ustvarjalne sektorje“, ki temelji na ustrezni opredelitvi iz programa Ustvarjalna Evropa za obdobje 2021–2027. V tej opredelitvi so pojasnjene glavne lastnosti sektorjev, vsebuje pa tudi neizčrpen seznam zadevnih sektorjev. V celotno besedilo je bilo vnesenih več sprememb, da bi ga uskladili s to opredelitvijo. Dodani sta bili novi uvodni izjavi 6a in 6b, da bi pojasnili logiko, na kateri temelji opredelitev, in razliko med sklopoma Ustvarjalna Evropa – Kultura in MEDIA+.

V členu 3 („Cilji programa“) je bilo v uvodnem opisu sklopa CERV+ dodano besedilo o pomenu varovanja in spodbujanja vrednot Unije.

b) Sklop Ustvarjalna Evropa – Kultura

Kar zadeva sklop Ustvarjalna Evropa – Kultura, je v novi uvodni izjavi 8a navedeno, da bi bilo treba ukrepe, ki zadevajo vse zajete sektorje, dopolnjevati s sektorskimi pristopi, s katerimi bi zagotovili bolj ciljno usmerjene ukrepe.

c) Sklop MEDIA+

Kar zadeva sklop MEDIA+, je bil na podlagi zahtev številnih delegacij in intenzivnih pogajanj v členu 5 („Avdiovizualno“) dodan odstavek v zvezi s pojmom „enaki konkurenčni pogoji“, pri čemer je uporabljeno skoraj enako besedilo kot v sedanjem programu Ustvarjalna Evropa. V uvodni izjavi 12 je bilo dodano ustrezno besedilo.

V členu 5 je bilo dodana tudi navedba neodvisnih produkcij in koprodukcij, v uvodni izjavi 12 pa temu ustrezno besedilo.

Za specifični cilj „novice“ je bila dodana uvodna izjava 13a, da bi večji poudarek namenili neodvisnosti in trajnostnosti medijev, s sklicevanjem na Uredbo (EU) 2024/1083 (evropski akt o svobodi medijev).

d) Sklop CERV+

Kar zadeva sklop CERV+, je bilo v členu 8 („Daphne“) na podlagi pozivov številnih delegacij dodano sklicevanje na Direktivo (EU) 2024/1385 Evropskega parlamenta in Sveta z dne 14. maja 2024 o boju proti nasilju nad ženskami in nasilju v družini. Podobno sklicevanje je bilo dodano v uvodni izjavi 18.

O uvodni izjavi 15, osnovani na načelih enakosti in nediskriminacije, ki temeljita na Pogodbah, je potekala intenzivna razprava. Medtem ko so nekatere delegacije želele v besedilu ohraniti podroben seznam oblik diskriminacije v skladu s predlogom Komisije, so druge želele uporabiti splošnejši jezik, hkrati pa so izpostavile nekatere posebne oblike diskriminacije s prvotnega seznama v predlogu. Kompromis v priloženem besedilu je bil dosežen po dolгих pogajanjih.

Dodani sta bili novi uvodni izjavi 16a in 16b, da bi poudarili pomen varstva in spodbujanja pravic otrok (16a) in invalidov (16b).

e) Medsektorske in horizontalne prednostne naloge ter dejavnosti

V členu 10 („Medsektorske in horizontalne prednostne naloge in dejavnosti“) je bil dodan nov odstavek, ki se nanaša na „centre AgoraEU“ in opisuje njihove glavne odgovornosti. Več podrobnosti o centrih in njihovem predvidenem delovanju je navedenih v uvodni izjavi 36.

f) Upravljanje

Na podlagi kompromisnega besedila, ki ga je predlagalo dansko predsedstvo v svojem poročilu o napredku iz novembra 2025, je bil besedilu dodan novi člen 17a z ustrezno uvodno izjavo 38a, ki uvaja postopek v odboru. V členu 17 je navedeno, da Komisija sprejme programe dela z izvedbenimi akti v skladu s postopkom pregleda.

g) Druga vprašanja

Ker predlog ni vključeval priloge s podrobnejšim opisom ukrepov programa, so bile v celotnem besedilu dodane navedbe posebnih ukrepov, za katere so delegacije menile, da jih je treba poudariti.

Dodane so bile tudi nove uvodne izjave v odziv na zahteve delegacij po večjem poudarku na naslednjih zadevah: posebnostih najbolj oddaljenih regij (uvodna izjava 27a), uporabniku prijaznem postopku prijave in poročanja ter možnosti ponovne dodelitve (uvodna izjava 27b), učinku, kakovosti in ustreznosti kot ključnim merilom za ocenjevanje projektov (uvodna izjava 27c), spoštovanju vrednot Unije, pomembnih za izvrševanje proračuna (uvodna izjava 33a), medsektorskih in horizontalnih dejavnosti za reševanje skupnih izzivov, kot je umetna inteligenca, (uvodna izjava 35a) in uporabi digitalnih tehnologij v kulturnih in ustvarjalnih sektorjih (uvodna izjava 35b).

Kar zadeva standardne določbe, ki se pojavljajo v več drugih sektorskih programih večletnega finančnega okvira (pri programu AgoraEU: uvodne izjave 6, 33, 34, 36a, 37, 38a in 40 ter členi 12 do 20), je bilo besedilo prilagojeno, da bi bilo skladno s standardnimi formulacijami.

V. ZAKLJUČEK

Svet za izobraževanje, mladino, kulturo in šport naj se dogovori o splošnem pristopu glede besedila iz priloge k temu dopisu.

Predlog
UREDBE EVROPSKEGA PARLAMENTA IN SVETA
o vzpostavitvi programa AgoraEU za obdobje 2028–2034 ter razveljavitvi
uredb (EU) 2021/692 in (EU) 2021/818

EVROPSKI PARLAMENT IN SVET EVROPSKE UNIJE STA –

ob upoštevanju Pogodbe o delovanju Evropske unije ter zlasti člena 19(2), člena 21(2), člena 24, člena 167(5), člena 168(5) in člena 173(3) Pogodbe,

ob upoštevanju predloga Evropske komisije,

po posredovanju osnutka zakonodajnega akta nacionalnim parlamentom,

ob upoštevanju mnenja Evropskega ekonomsko-socialnega odbora⁴,

ob upoštevanju mnenja Odbora regij⁵,

v skladu z rednim zakonodajnim postopkom,

⁴ UL C , , str. .

⁵ UL C , , str. .

ob upoštevanju naslednjega:

1. V skladu s členom 2 Pogodbe o Evropski uniji (PEU) Unija temelji na vrednotah spoštovanja človekovega dostojanstva, svobode, demokracije, enakosti, pravne države in spoštovanja človekovih pravic, vključno s pravicami pripadnikov manjšin. Te vrednote so skupne vsem državam članicam v družbi, ki jo označujejo pluralizem, nediskriminacija, strpnost, pravičnost, solidarnost ter enakost žensk in moških (v nadaljnjem besedilu: vrednote Unije). Vrednote Unije se odražajo v pravicah, svoboščinah in načelih iz Listine Evropske unije o temeljnih pravicah (v nadaljnjem besedilu: Listina). S členom 3 PEU je Unija nadalje pooblaščen, **da krepí mir, svoje vrednote in blaginjo svojih narodov,** spodbuja varstvo pravic otrok, **spoštuje svojo bogato kulturno in jezikovno raznolikost ter skrbi za varovanje in razvoj evropske kulturne dediščine.** S členom 10 PEU je nadalje določeno, da delovanje Unije temelji na predstavniški demokraciji, da so državljani na ravni Unije neposredno zastopani v Evropskem parlamentu in da imajo državljani pravico sodelovati v demokratičnem življenju Unije. S členom 20 **PDEU** je uvedeno državljanstvo Unije in določene so pomembne pravice, ki jih med drugim uživajo državljani Unije.

2. Kultura, [...] mediji ter spodbujanje in spoštovanje vrednot Unije so **ključni** [...] sestavni deli svobodne, pravične, raznolike, vključujoče in povezane Unije. Udeležba in udejstvovanje državljanov ob ustreznem spoštovanju vrednot Unije predstavljata temelj demokratičnega življenja Unije, pri čemer imajo **kultura in** mediji ključno vlogo pri oblikovanju javnega mnenja in svobodni razpravi. Avdiovizualna dela in vse druge oblike kulturnega in ustvarjalnega izražanja ter kulturna dediščina so bistvenega pomena za raznolikost Evrope ter krepitev družbene odpornosti in medsebojnega razumevanja med evropskimi državljani in skupnostmi.
3. Program AgoraEU (v nadaljnjem besedilu: Program), **ki temelji na dosežkih programov Ustvarjalna Evropa ter Državljeni, enakost, pravice in vrednote**, bo znatno prispeval k doseganju in uresničevanju [...] **teh** ciljev, pravic in vrednot.

4. Program bi moral naslediti program Ustvarjalna Evropa, vzpostavljen z Uredbo (EU) 2021/818 Evropskega parlamenta in Sveta⁶ ter program Državljeni, enakost, pravice in vrednote, vzpostavljen z Uredbo (EU) 2021/692 Evropskega parlamenta in Sveta⁷. Racionalizirati bi moral različne ukrepe financiranja v podporo svobodi in pluralnosti medijev, se boriti proti dezinformacijam in podpirati zagotavljanje informacij o zadevah Unije. Svobodni in pluralistični mediji ter civilna družba so med ključnimi nadzorniki demokratičnih sistemov Unije, imajo ključno vlogo pri demokratični odpornosti in jih je treba podpirati. Program bi moral podpirati tudi kulturni, ustvarjalni in medijski sektor, **ohranjati in spodbujati vrednost kulture same po sebi**, izkoristiti moč kulture in kulturne raznolikosti, okrepiti **medijski in** informacijski prostor ter podpirati prizadevanja Unije za krepitev družbe, ki temelji na pravicah, vključevanju, enakosti in demokraciji. [V tej uredbi so določena okvirna finančna sredstva za program AgoraEU⁸. Za namene te uredbe se tekoče cene izračunajo z uporabo fiksne deflatorja v višini 2 %.]

⁶ Uredba (EU) 2021/818 Evropskega parlamenta in Sveta z dne 20. maja 2021 o vzpostavitvi programa Ustvarjalna Evropa (2021–2027) in razveljavitvi Uredbe (EU) št. 1295/2013 (UL L 189, 28.5.2021, str. 34, ELI: <http://data.europa.eu/eli/reg/2021/818/oj>).

⁷ Uredba (EU) 2021/692 Evropskega parlamenta in Sveta z dne 28. aprila 2021 o vzpostavitvi programa Državljeni, enakost, pravice in vrednote ter razveljavitvi Uredbe (EU) št. 1381/2013 Evropskega parlamenta in Sveta in Uredbe Sveta (EU) št. 390/2014 (UL L 156, 5.5.2021, str. 1, ELI: <http://data.europa.eu/eli/reg/2021/692/oj>).

⁸ Podpora, ki jo zagotavlja Program, po potrebi pospešuje ali spodbuja naložbe z odpravljanjem nedelovanja trga ali neoptimalnih razmer za naložbe, in sicer sorazmerno, pri čemer se prepreči podvajanje ali izrivanje, ter spodbujanjem zasebnega financiranja, in ima dodano vrednost Unije.

5. Da bi bil Program učinkovit, bi moral s ciljno usmerjenimi pristopi upoštevati posebnosti in izzive različnih področij politike in sektorjev, njihove različne ciljne skupine ter njihove posebne potrebe.
6. Nedavne izkušnje v hitro spreminjajočem se gospodarskem, socialnem in geopolitičnem okolju kažejo potrebo po prožnejšem večletnem finančnem okviru in njegovih programih. V ta namen in v skladu s cilji programa AgoraEU se bodo pri financiranju ustrezno upoštevale spreminjajoče se potrebe politike in prednostne naloge Unije, kot so opredeljene v ustreznih dokumentih, ki jih objavi Komisija, sklepih Sveta in resolucijah Evropskega parlamenta, hkrati pa zagotovila zadostna predvidljivost za izvrševanje.

6a. Kulturni in ustvarjalni sektorji zajemajo vse oblike izražanja in udejanjanja, povezane z umetnostjo, kulturo, kulturno dediščino ter avdiovizualnim področjem in mediji. Program bi moral upoštevati dvojno naravo teh sektorjev – priznavati vrednost kulture same po sebi in njeno umetniško vrednost na eni strani ter tržno vrednost teh sektorjev na drugi strani, vključno z njihovim širšim prispevkom k rasti, konkurenčnosti, ustvarjalnosti in inovacijam. To je v skladu z Unescovo konvencijo iz leta 2005 o varovanju in spodbujanju raznolikosti kulturnih izrazov, ki je začela veljati 18. marca 2007, Unija in njene države članice pa so njene pogodbenice.

6b. Program bi moral za namene izvajanja upoštevati posebnosti, izzive, okvire politike in posebne potrebe različnih kulturnih in ustvarjalnih sektorjev. Zato se ti elementi obravnavajo v okviru sklopa, namenjenega avdiovizualnemu in novičarskemu medijskemu sektorju (v nadaljnjem besedilu: sklop MEDIA+), ter sklopa, namenjenega drugim kulturnim in ustvarjalnim sektorjem (v nadaljnjem besedilu: sklop Ustvarjalna Evropa – Kultura).

7. Kulturni in ustvarjalni sektorji, **ki jih zajema sklop Ustvarjalna Evropa – Kultura, bi med drugim morali** zajemati [...] **arhitekturo, arhive, knjižnice in muzeje, umetniške obrti, snovno in nesnovno kulturno dediščino, oblikovanje (med drugim modno oblikovanje), festivale, glasbo, literaturo, uprizoritvene umetnosti, knjige, založništvo in vizualne umetnosti.** [...] **So izraz kulture** kot [...] „javne dobrine“, **pogosto temeljijo na pravicah intelektualne lastnine,** [...] **ustvarjajo** pomen, [...] utelešajo vrednote Unije **ter prispevajo k varstvu in spodbujanju kulturnih pravic kot načina za krepitev dostopa do kulture in udeleženosti v njej.** So tudi velika prednost za Unijo in njene regije, saj privabljajo trajnostni turizem in ustvarjajo podobo dinamične celine na svetovnem prizorišču.

7a. Program bi moral v celoti priznavati in poudarjati vrednost teh sektorjev samih po sebi in njihovo umetniško vrednost. Hkrati bi [...] moral v celoti priznavati [...] njihove zunanje socialne in gospodarske prispevke, vključno s socialno in teritorialno kohezijo, demokratičnimi vrednotami, blaginjo in zdravjem, **odpornostjo EU, trajnostno** rastjo, [...] ustvarjanjem delovnih mest, konkurenčnostjo, ustvarjalnostjo, [...] inovacijami **in zelenim prehodom.**

8. **Ti** [...] sektorji so v Uniji razdrobljeni po nacionalnih in jezikovnih mejah. Soočajo se tudi s številnimi izzivi, kot so napadi na svobodo umetniškega izražanja, prekarni delovni pogoji, digitalne preobrazbe **z vse večjo vlogo digitalnih platform in** vzponom umetne inteligence ter potreba po **blaženju** posledic podnebnih sprememb **in prilagajanju nanje**. Program bi moral tem sektorjem pomagati pri odzivanju na take izzive, izkoriščanju njihovega celotnega potenciala in odločnem usmerjanju v prihodnost, hkrati pa zagotoviti najširšo udeležbo, tudi lokalnih in regionalnih akterjev, prek različnih kanalov in oblik.

8a. Sklop Ustvarjalna Evropa – Kultura bi moral vključevati ukrepe, ki zadevajo vse sektorje, ki jih ta sklop zajema. Za dopolnitev tega horizontalnega pristopa bi bilo treba podpreti sektorske pristope za tiste sektorje, v katerih je zaradi skupnih potreb in posebnih izzivov v Uniji potreben bolj ciljno usmerjen pristop – sektorje kot so glasba, knjižno založništvo in knjižnice. Ti bolj ciljno usmerjeni ukrepi so lahko v različnih oblikah, tudi kot kulturne nagrade, tematske dejavnosti ter dejavnosti za krepitev zmogljivosti in vzajemno učenje.

9. **Ideali, načela in vrednote, ki so del evropske kulturne dediščine, so skupen vir spomina, razumevanja, identitete, dialoga, kohezije in ustvarjalnosti za Evropo.** Evropska kulturna dediščina, **naj bo snovna ali nesnovna**, je skupna in neprecenljiva zapuščina, ki se sooča s proračunskimi omejitvami, naravnimi nesrečami in nesrečami, ki jih povzroči človek, podnebnimi spremembami ter regionalnimi konflikti. Tako zapuščino je pomembno varovati in ohranjati, izboljšati[...] dostop nje ter spodbujati skupno evropsko identiteto. **Zagotavljanje odprtega in vključujočega dostopa do kulturne dediščine je bistvenega pomena, tudi z ustreznim usposabljanjem za strokovnjake na področju dediščine.** Digitalna hramba dodatno zagotavlja, da se bodo prihodnje generacije lahko učile iz svoje kulturne dediščine, jo cenile in iz nje črpale navdih.

10. Program bi moral finančno podpreti tudi ukrepe v zvezi z znakom evropske dediščine in evropskimi prestolnicami kulture, ki slavijo in ohranjajo bogato kulturno raznolikost in dediščino Evrope, jo povezujejo z lokalno ravno ter prispevajo k strategijam razvoja, ki temeljijo na kulturi.
11. **Sklop MEDIA+ zajema medije, tudi avdiovizualni in novičarski medijski sektor.** Med drugim **podpira** [...] vsebine, kot so filmi, serije, **dokumentarni filmi, animirani filmi,** videoigre in potopitvena resničnost, novice in informacije [...] ter storitve, kot so filmsko predvajanje, televizijsko in radijsko oddajanje, **podkasti** ter tiskano in spletno založništvo [...]. **Medijski sektorji imajo edinstven položaj v naših demokracijah, kulturi in gospodarstvih. Ti sektorji pogosto temeljijo na pravicah intelektualne lastnine.** Digitalna preobrazba, zlasti vzpon umetne inteligence, je pospešila konvergenco medijev, spremenila vedenje potrošnikov, preoblikovala poslovne in dohodkovne modele ter upravljanje in izkoriščanje intelektualne lastnine. Unija bi zato morala **podpirati trajnostnost in konkurenčnost medijskih sektorjev in jim** pomagati [...], da uspevajo[...]. **Unija** bi morala spodbujati **kreativnost in** inovacije ter **izboljšati** dostop do financiranja, pospeševati **sinergije** [...] med novičarskim, avdiovizualnim in drugimi medijskimi sektorji ter podpirati sodelovanje med različnimi vrstami medijskih subjektov v Uniji. **Pri vseh vrstah medijske podpore ali financiranja v sodelujočih državah bi bilo treba v celoti spoštovati svobodo in neodvisnost medijev.**

12. Avdiovizualni sektor Unije se srečuje z **nenehnimi** izzivi, ki izhajajo iz omejenega čezmejnega kroženja, spreminjajočih se potrošniških navad in prevlade akterjev zunaj Unije. Glede na te izzive bi morala Unija s svojimi ukrepi podpirati zmogljivost evropskega avdiovizualnega **sektorja** in **sektorja** [...] videoiger za ustvarjanje, financiranje, produkcijo in razširjanje evropskih del, **med drugim del, povezanih z dediščino,** na vseh platformah, ki so na voljo ter so privlačne za občinstvo v Uniji in zunaj nje. **Podpora ustvarjanju med drugim zajema podporo pisanju scenarijev, razvoju in produkciji avdiovizualnih del, predvsem podporo koprodukcijam in neodvisni produkciji. Ker se tržni pogoji in avdiovizualni izvajalci še naprej razvijajo, bi bilo treba v okviru izvajanja Programa določiti posebna merila za opredelitev, kaj sestavlja neodvisno produkcijsko družbo.** [...] **Ukrepanje Unije** bi moralo **dodatno** spodbujati transmedijske prilagoditve intelektualne lastnine med različnimi medijskimi formati, prispevati k spodbujanju sodelovanja med državami članicami z različnimi tržnimi zmogljivostmi, **spodbujati širšo udeležbo subjektov s trgov različnih velikosti** in spremljati regulativni okvir Unije za avdiovizualno področje. **V okviru sklopa MEDIA+ bi bilo treba upoštevati razlike med državami glede produkcije, distribucije, dostopa do avdiovizualnih del in vsebin ter njihove uporabe ter tako prispevati k bolj enakim konkurenčnim pogojem, večji udeležbi držav z različnimi avdiovizualnimi zmogljivostmi in tesnejšemu sodelovanju med njimi.**

13. Medijske hiše in novinarji v Uniji so pod čedalje večjim pritiskom, zlasti **zaradi** vzpona globalnih spletnih platform **in učinka storitev umetne inteligence**, spreminjajočih se navad potrošnikov in vse večjega širjenja dezinformacij. Ti izzivi vplivajo na prihodke in distribucijo novic, spodkopavajo sposobnost preživetja medijskih hiš in zaupanje javnosti vanje ter omejujejo dostop državljanov do raznolikih, strokovno pripravljenih evropskih novinarskih vsebin. Unija bi morala podpirati delujoč, **zanesljiv**, neodvisen in raznolik informacijski ekosistem, zaščititi ogrožene novinarje **in spodbujati njihovo varnost**. [...] Spodbujati **bi morala** svobodo in pluralnost medijev ter okrepiti celovitost **medijskega in informacijskega prostora**[...]. **Te cilje bi morala med drugim uresničevati s podpiranjem modernizacije profesionalnih novičarskih medijev, tudi z inovativnimi praksami, ki izboljšujejo novinarsko delo, in s krepitvijo vloge lokalnih medijev pri varovanju demokratične razprave, zlasti v informacijskih puščavah. Unija bi morala** spodbujati **tudi** ukrepe in izboljšati sodelovanje za boj proti dezinformacijam ter podpiranje digitalne in medijske pismenosti **vseh državljanov v vseh starostnih skupinah in v vseh ranljivih skupinah**. [...] **Podpora novičarskim medijem bi morala prispevati k spodbujanju in zaščiti regulativnih in priznanih samoregulativnih standardov, s čimer bi se okrepila vloga strokovnega novinarstva ter zaupanja vrednih in zanesljivih novičarskih vsebin.**

13a. Mediji v Uniji delujejo vse bolj na čezmejni ravni in prispevajo k delovanju notranjega trga. Namen nedavnih pobud Unije, zlasti Uredbe (EU) 2024/1083 (evropski akt o svobodi medijev), je odpraviti ovire za svobodno opravljanje medijskih storitev ter povečati preglednost, pravno varnost in pošteno konkurenco po vsej Uniji. Cilji sklopa MEDIA+ bi morali biti skladni z Direktivo 2010/13/EU in Uredbo (EU) 2024/1083 ter osredotočeni na neodvisnost in trajnostnost medijev.

14. Demokracije v Uniji se srečujejo s čedalje večjimi izzivi. Vse manjše zaupanje državljanov v demokratične institucije in procese še dodatno povečujejo dezinformacije, družbena polarizacija in sovraštvo, ki vplivajo na volilne in druge demokratične procese. Za večjo odpornost evropske demokracije je potreben **na pravicah temelječ** pristop celotne družbe.

15. Varstvo in spodbujanje temeljnih pravic prispevata k oblikovanju bolj demokratične Unije. Nediskriminacija **in enakost sta** [...] temeljni načeli Unije, zapisani v členih **8, 10 in 19** PDEU ter členih 21 **in 23** Listine, **zajeti pa sta tudi v členu 2 PEU**. Prizadevanje za enakopravno in nediskriminatorno družbo prispeva k uresničevanju potenciala posameznikov v njihovi raznolikosti ter h kulturni, gospodarski in družbeni rasti. Prav tako pomaga pri odpravljanju pomembnih temeljnih vzrokov **nasilja zaradi spola in** nasilja nad ranljivimi skupinami, **saj je tako nasilje** [...] neposreden napad na enakost. **V skladu s tem** [...] bi moral Program spodbujati ukrepe za obravnavanje vseh oblik diskriminacije in nestrpnosti, in sicer neposredne in posredne diskriminacije, **na spletu in zunaj njega. Pri tem bi bilo treba** [...] pozornost nameniti posebnim oblikam strukturne in presečne diskriminacije, da bi **spodbujali vključevanje načel enakosti in nediskriminacije** ter podpirali ustrezne okvire politike Unije. **Pri uveljavljanju temeljnih načel Unije** bi Program moral podpirati ukrepe za preprečevanje **antisemitizma in** vseh oblik **rasizma in** ksenofobije [...], **med drugim rasizma proti temnopoltim, rasizma proti osebam azijskega porekla,** ter sovražstva do muslimanov, **nestrpnosti do pripadnikov manjšin, vključno z Romi, ter drugih oblik nestrpnosti in diskriminacije, pa tudi sovražnega govora. Podpirati bi moral tudi ukrepe za preprečevanje** homofobije, bifobije, transfobije, interfobije, nestrpnosti in diskriminacije na podlagi spolne identitete **ter boi proti njim.** [...] ⁹ [...]

⁹ [...]

16. Pravica do **spoštovanja zasebnega in družinskega življenja** [...] in pravica do varstva osebnih podatkov, ki sta določeni v členu 7 Listine ter v členu 16 PDEU oziroma členu 8 Listine, se uresničujeta s posebno uredbo¹⁰ in direktivo¹¹. Pravni okvir Unije določa določbe za zagotovitev učinkovitega varstva pravice do varstva osebnih podatkov. Ta pravna instrumenta nacionalnim nadzornim organom za varstvo podatkov nalagata, da morajo spodbujati ozaveščenost in razumevanje javnosti o tveganjih, pravilih, zaščitnih ukrepih in pravicah v zvezi z obdelavo osebnih podatkov. Program bi moral prispevati k ozaveščanju ter izvajati študije in druge ustrezne dejavnosti na tem področju. **To bi bilo treba storiti na primer** [...] prek nacionalnih nadzornih organov za varstvo podatkov, glede na pomen pravice do varstva osebnih podatkov v času hitrega tehnološkega razvoja.

16a. Otroci so polnopravni imetniki pravic, varstvo in spodbujanje otrokovih pravic, tudi udeležba otrok, pa je ključni cilj Evropske unije. S členom 3 PEU je Unija med drugim obvezana, da spodbuja varstvo pravic otrok v skladu s členom 24 Listine in Konvencijo Združenih narodov o otrokovih pravicah.

¹⁰ UL L 119, 4.5.2016, str. 1–88.

¹¹ UL L 119, 4.5.2016, str. 89–131.

16b. Varstvo in spodbujanje pravic invalidov ter njihova polna udeležba v družbi so eni od ključnih ciljev Evropske unije, kot so določeni v členu 10 PDEU in členu 26 Listine. Program bi moral tudi prispevati k temu, da Unija in države članice lahko izpolnijo zavezo, ki so jo sprejele kot pogodbenice Konvencije ZN o pravicah invalidov (UNCRPD)¹², da bi spodbujale, varovale in zagotavljale polno in enakopravno uživanje vseh človekovih pravic in temeljnih svoboščin za vse invalide.

17. Enakost spolov je temeljna **vrednota**[...] in cilj Unije ter bi jo moral Program [...] **spodbujati**. Kljub številnim dosežkom še vedno obstajajo pomembni izzivi, zaradi katerih je potrebna **dodatna** zaveza **Unije**. To vključuje: prizadevanja za odsotnost **vseh vrst** nasilja zaradi spola, **tudi nasilja v družini, spolnega nasilja in kibernetkega nasilja**, **spodbujanje** najvišjih zdravstvenih standardov, zlasti na področju spolnega in reproduktivnega zdravja **in pravic**, enako plačilo in ekonomsko opolnomočenje, [...] usklajevanje poklicnega in zasebnega življenja [...] **ter enakovredno porazdelitev obveznosti oskrbe med ženskami in moškimi**, enakovredno **udeležbo na trgu dela**, [...] enake poklicne priložnosti in **poštene** delovne pogoje, [...] kakovostno, **dostopno** in vključujoče izobraževanje, [...] politično udeležbo in enakopravno zastopanost, [...] **učinkovite** institucionalne mehanizme, ki udejanjajo pravice žensk, [...] dejavno odpravljanje spolnih stereotipov ter obravnavanje presečne diskriminacije. **Program bi moral podpirati spodbujanje enakosti spolov in vključevanje vidika spola, kar je cilj Unije pri vseh njenih dejavnostih.**

¹² UL L 23, 27.1.2010, str. 35–36.

18. Nasilje na podlagi spola in nasilje nad ženskami, otroki, mladimi in drugimi ogroženimi skupinami, kot so LGBTIQ osebe in invalidi, je resna kršitev temeljnih pravic ter je še naprej prisotno po vsej Uniji in v vseh socialnih in ekonomskih okoliščinah. **Za preprečevanje takega nasilja in boj proti njemu je potrebna trajna podpora organizacijam za pravice žensk, specialističnim službam za ženske in drugim organizacijam za podporo žrtvam nasilja, ki se prve odzovejo v vseh državah članicah in imajo specializirano strokovno znanje, potrebno za odpravo temeljnih vzrokov in pojavnih oblik nasilja zaradi spola ter drugih oblik nasilja.** Nasilje nad ženskami in osebami iz drugih ogroženih skupin je kršitev človekovih pravic in neposreden napad na enakost. Zato je preprečevanje takega nasilja in boj proti njemu družbena nujnost. **To** [...] prispeva k boju proti tovrstni diskriminaciji in odpravljanju učinkov nasilja, tudi za zdravje. Hkrati bo zagotavljanje družbe brez diskriminacije pripomoglo tudi k odpravljanju temeljnih vzrokov nasilja nad ranljivimi skupinami, saj so ti neločljivo povezani. Zato bi Unija s Programom morala nadaljevati dolgoletna prizadevanja za preprečevanje nasilja, odzivanje na nasilje in boj proti njemu na vseh ravneh, **tudi s preventivnim delom s storilci nasilja,** ter za zaščito in podporo neposrednih in posrednih žrtev nasilja, pri čemer bi se opirala na pet zaporednih generacij programa in sklopa Daphne¹³. Program bi moral podpirati doseganje ciljev Konvencije Sveta Evrope o preprečevanju nasilja nad ženskami **in nasilja v družini** ter o boju proti njima, sprejete 11. maja 2011 v Istanbulu, **in Direktive (EU) 2024/1385** ter izvajanje priporočila Komisije o razvoju in krepitvi integriranih sistemov za zaščito otrok v njihovo korist¹⁴, ki otroke ščiti pred vsemi oblikami nasilja. **Prav tako bi moral pomagati** [...] Uniji, da izpolni zavezo, ki jo je sprejela kot pogodbenica Konvencije ZN o pravicah invalidov, ki invalide ščiti pred vsemi oblikami izkoriščanja, nasilja in zlorabe.

¹³ Tri zaporedne generacije programa Daphne ([UL L 34, 9.2.2000, str. 1](#); [UL L 143, 30.4.2004, str. 1](#); [UL L 173, 3.7.2007, str. 19–26](#)), in rezultati sklopov Daphne v okviru programa Pravice, enakost in državljanstvo ([UL L 354, 28.12.2013, str. 62–72](#)) ter programa CERV ([UL L 156, 5.5.2021, str. 1–20](#)).

¹⁴ C(2024) 2680 final ([UL L, 2024/1238, 14.5.2024](#), ELI: <http://data.europa.eu/eli/reco/2024/1238/oj>).

19. Države članice so v skladu s pravnim redom Unije o enakem obravnavanju ustanovile neodvisne organe za spodbujanje enakega obravnavanja (v nadaljnjem besedilu: organi za enakost), ki imajo ključno vlogo pri spodbujanju enakosti in zagotavljanju učinkovite uporabe zakonodaje o enakem obravnavanju. Poleg tega bi moral Program podpirati Evropsko mrežo organov za enakost (Equinet), ki jo sestavljajo nacionalni organi za enakost, kot je določeno v Direktivi Sveta (EU) 2024/1499¹⁵ in Direktivi (EU) 2024/1500 Evropskega parlamenta in Sveta¹⁶. **To je posledica dejstva, da** [...] je Equinet edini subjekt, ki zagotavlja **sodelovanje ter spodbuja gradnjo zmogljivosti in** usklajevanje dejavnosti med organi za enakost. To je ključnega pomena za učinkovito izvajanje protidiskriminacijskega prava Unije v državah članicah.
20. Državljeni po vsej Uniji, od katerih mnogi redno ali vsaj občasno potujejo v drugo državo članico, tam živijo, študirajo, delajo ali opravljajo prostovoljno delo, bi morali imeti občutek, da lahko uživajo in uveljavljajo svoje državljske pravice ter zaupajo v enak dostop, popolno izvršljivost in varstvo svojih pravic brez kakršne koli diskriminacije, ne glede na to, kje v Uniji se nahajajo. Državljeni bi se morali bolj zavedati svojih pravic, ki izhajajo iz državljanstva Unije, in sicer pravice do prostega gibanja in prebivanja v Uniji, volilne pravice pri prebivanju v drugi državi članici, pravice nasloviti peticijo na Evropski parlament v katerem koli uradnem jeziku, pravice do vložitve državljske pobude in pravice do vložitve pritožbe pri evropskem varuhu človekovih pravic zaradi institucionalnih nepravilnosti.

¹⁵ Direktiva Sveta (EU) 2024/1499 z dne 7. maja 2024 o standardih za organe za enakost na področju enakega obravnavanja oseb ne glede na raso ali narodnost, enakega obravnavanja oseb v zadevah zaposlovanja in poklica ne glede na vero ali prepričanje, invalidnost, starost ali spolno usmerjenost, enakega obravnavanja žensk in moških v zadevah socialne varnosti ter pri dostopu do blaga in storitev in oskrbi z njimi ter o spremembi direktiv 2000/43/ES in 2004/113/ES (UL L, 2024/1499, 29.5.2024, ELI: <http://data.europa.eu/eli/dir/2024/1499/oj>).

¹⁶ Direktiva (EU) 2024/1500 Evropskega parlamenta in Sveta z dne 14. maja 2024 o standardih za organe za enakost na področju enakega obravnavanja in enakih možnosti žensk in moških pri zaposlovanju in poklicu ter o spremembi direktiv 2006/54/ES in 2010/41/EU (UL L, 2024/1500, 29.5.2024, ELI: <http://data.europa.eu/eli/dir/2024/1500/oj>).

21. Spodbujanje državljanov k prevzemanju aktivnejše vloge v demokraciji na ravni Unije bo okrepilo evropsko civilno družbo in pospešilo razvoj evropske identitete. Civilno družbo, **vkjučno z malimi in lokalnimi organizacijami civilne družbe,** je zato treba podpreti **in opolnomočiti** pri spodbujanju in varovanju skupnih vrednot Unije ter ozaveščanju o njih in pri prispevanju k učinkovitemu uživanju pravic na podlagi prava Unije. Ko državljani Unije sodelujejo v demokratičnem življenju Unije, prispevajo k uresničevanju predstavniske demokracije [...]. **To je** načelo, na katerem temelji delovanje Unije in ki konkretno izraža vrednoto demokracije, zapisano v členu 2 PEU.
22. Da bi Unijo približali njenim državljanom in spodbujali demokratično udeležbo, so potrebni najrazličnejši ukrepi in usklajena prizadevanja. **Državljanje je treba spodbujati k razumevanju procesa oblikovanja politik, da bi bolje razumeli** evropsko državljanstvo in [...] identiteto **ter se ju bolje zavedali.** [...] **Prav tako je treba** spodbujati državljansko udejstvovanje pri ukrepih Unije. **Dejavnosti, osredotočene na** spominjanje in kritični razmislek o evropskem zgodovinskem spominu, **ki na primer povečujejo ozaveščenost o vplivu avtoritarnih in totalitarnih režimov,** so potrebni za ozaveščanje državljanov o skupni **evropski** zgodovini. **Take dejavnosti prispevajo tudi** [...] k postavljanju temeljev za skupno prihodnost in skupne vrednote. Poleg tega bo podpiranje **in opolnomočenje** organizacij civilne družbe na lokalni, regionalni, nacionalni in nadnacionalni ravni na področjih, ki jih zajema Program, prispevalo k povečanju udeležbe državljanov v družbi, posledično pa tudi k njihovemu dejavnemu vključevanju v demokratično življenje Unije. Hkrati se s podpiranjem dejavnosti, **kot so partnerstva med mesti in mreža mest,** ki spodbujajo medsebojno razumevanje, medkulturni dialog, kulturne in jezikovne raznolikosti, socialno vključevanje in spoštovanje drugih, **spodbuja** [...] občutek pripadnosti Uniji in **občutek** skupnega državljanstva v okviru evropske identitete, ki temelji na skupnem razumevanju naših skupnih evropskih vrednot, kulture, zgodovine in dediščine.

23. Organizacije civilne družbe in drugi akterji v prostoru civilne družbe, kot so neodvisni organi za človekove pravice, organi za enakost in institucije varuha človekovih pravic, imajo ključno vlogo pri izvajanju politik, spodbujanju sodelovanja ljudi, zagotavljanju odgovornosti institucij in spodbujanju pozitivnih sprememb, **med drugim z zagovorništvom, strateškimi pravnimi postopki, vodenjem kampanj, komuniciranjem in drugimi dejavnostmi nadzora**. Program bi moral pomagati zagotoviti zadostna sredstva **za take akterje in s tem prispevati k** [...] spodbudnemu okolju, **v katerem lahko** [...] delujejo neodvisno, svobodno, varno in učinkovito, **ter podpirati uspešen prostor civilne družbe**. V ta namen bi moralo financiranje Unije dopolnjevati prizadevanja na nacionalni ravni s podpiranjem, zaščito, opolnomočenjem in krepitvijo zmogljivosti teh akterjev, kot je poudarjeno v resoluciji Evropskega parlamenta z dne 19. aprila 2018¹⁷, pa tudi v sklepih Sveta z dne 10. marca 2023¹⁸ in 7. marca 2025¹⁹. Civilna družba ima pomembno vlogo tudi pri zagotavljanju učinkovitega izvajanja Direktive (EU) 2019/1937 Evropskega parlamenta in Sveta²⁰ s spodbujanjem kulture prijavljanja nepravilnosti in ugodnega okolja za žvižgače. **Program bi moral zagotoviti tudi odprt, varen in spodbuden prostor civilne družbe, in sicer tako, da bi organizacijam civilne družbe zagotavljal podporo in zaščito, vključno s podporo ukrepom, s katerimi bi preprečili strateške tožbe za onemogočanje udeležbe javnosti (tožbe SLAPP) in našli rešitev zanje, ob popolni komplementarnosti s programom za pravosodje. Program bi moral podpirati tudi strukturiran in stalen dialog z organizacijami civilne družbe.**

¹⁷ 2018/2619(RSP) (UL C 390, 18.11.2019, str. 117–119, https://eur-lex.europa.eu/legal-content/SL/TXT/?uri=uriserv%3AOJ.C_.2019.390.01.0117.01.ENG&toc=OJ%3AC%3A2019%3A390%3ATOC).

¹⁸ ST-7388/23, Sklepi Sveta o uporabi Listine EU o temeljnih pravicah – Vloga prostora civilne družbe pri varstvu in spodbujanju temeljnih pravic v EU.

¹⁹ ST-6878/25, Sklepi Sveta o uporabi Listine EU o temeljnih pravicah: financiranje za spodbujanje, varstvo in uveljavljanje temeljnih pravic.

²⁰ Direktiva (EU) 2019/1937 Evropskega parlamenta in Sveta z dne 23. oktobra 2019 o zaščiti oseb, ki prijavijo kršitve prava Unije (UL L 305, 26.11.2019, str. 17, <http://data.europa.eu/eli/dir/2019/1937/oj>).

24. Sodišče Evropske unije je potrdilo, da je Unija pravni okvir, ki temelji na osnovni premisi, v skladu s katero vsaka država članica z vsemi ostalimi državami članicami deli skupne vrednote iz člena 2 PEU, na katerih temelji Unija, in priznava, da jih druge države članice delijo z njo.²¹ Ta premisa temelji na posebnih in bistvenih značilnostih prava Unije, vključno z avtonomijo, ki jo ima v razmerju do prava držav članic in mednarodnega prava. Ta premisa pomeni in utemeljuje obstoj vzajemnega zaupanja med državami članicami pri priznavanju teh vrednot in torej pri spoštovanju prava Unije, s katerim se te vrednote izvajajo. Iz tega sledi, da mora država članica spoštovati vrednote iz člena 2 PEU, da bi lahko uživala vse pravice, ki izhajajo iz uporabe Pogodb zanjo. Sodišče Evropske unije je zato potrdilo, da Unija lahko **načeloma** ukrepa na področjih, za katera je pristojna, da bi zagotovila spoštovanje vrednot iz člena 2 PEU.
25. [...] Evropske družbe se soočajo z izzivi, ki vplivajo na demokracije, kot so porast skrajnosti in nestrpnosti, dezinformacije ter tuje manipuliranje z informacijami in vmešavanje sovražnih akterjev. [...] **Zato** je ključno, da se vrednote Unije, kot so spoštovanje temeljnih pravic, enakost, **tudi enakost spolov**, in demokracija, še naprej dejavno negujejo, varujejo, spodbujajo, uveljavljajo ter delijo med državljani in narodi, **tako kot tudi strukturiran dialog s civilno družbo**, da bi te vrednote ostale v središču projekta Unije. Oslabitev njihove zaščite v kateri koli državi članici lahko škodljivo vpliva na Unijo kot celoto. Zato je ključno, da ta program prispeva k zaščiti vrednot Unije, vključno s spoštovanjem temeljnih pravic, enakosti, [...] demokracije **in pravne države**.

²¹ To izhaja neposredno iz Mnenja 2/13, ECLI:EU:C:2014:2454, točka 168.

26. **Obstajajo** [...] tveganja, povezana z naravnimi nevarnostmi, podnebnimi in okoljskimi nesrečami, izrednimi zdravstvenimi razmerami, tehnološkimi nesrečami, spreminjajočimi se varnostnimi grožnjami in drugimi motnjami. [...] **Zato** je bistveno okrepiti zmogljivost Unije in držav članic za predvidevanje kriz ter pripravo in odzivanje nanje. Program bi zato moral podpirati izobraževanje in vključevanje državljanov v pripravljenost na krize, **tudi v kulturnih in ustvarjalnih sektorjih**, ter s tem krepiti družbeno odpornost.
27. **Glede na navedeno** [...] bi moral **Program** podpirati [...] ukrepe **za** [...] zaščito in krepitev demokracije v Uniji, **med drugim lokalne pobude za demokracijo in ustvarjanje skupnosti. To se lahko doseže z** utrjevanjem zaupanja javnosti v demokracijo in demokratične institucije, krepitev demokratične pripravljenosti in odpornosti ter spodbujanjem udejstvovanja [...] **in** sodelovanja državljanov. **Program bi moral tudi spodbujati** [...] **evropski zgodovinski spomin** ter ozaveščenost o skupni zgodovini in vrednotah [...] **in spodbujati** državljane [...], **da** uveljavljajo svoje pravice, vključno z volilnimi pravicami, ob polnem spoštovanju pristojnosti držav članic pri organizaciji volitev. **Poleg tega** [...] bi moral z izobraževanjem kot vseživljenjskim prizadevanjem [...] spodbujati kritično razmišljanje, državljansko udeležbo in demokracijo, da bi vsi državljani **razvili** [...] spretnosti za **boljše** prepoznavanje tujega manipuliranja z informacijami in vmešavanja ter dezinformacij.
- 27a. Program bi moral omogočati široko sodelovanje organizacij. Upoštevati bi bilo treba posebnosti najbolj oddaljenih regij iz člena 349 Pogodbe o delovanju Evropske unije (PDEU).**

27b. Program bi bilo treba izvajati na uporabniku prijazen način, kar med drugim pomeni z uporabniku prijaznim postopkom prijave in poročanja. Posebno pozornost bi bilo treba nameniti dostopnosti Programa za organizacije, vključno z lokalnimi samoniklimi organizacijami civilne družbe na lokalni, regionalni, nacionalni in nadnacionalni ravni, ter zmogljivosti upravičencev. Pri preučevanju dostopnosti Programa za organizacije bi bilo treba po potrebi preučiti možnost zagotavljanja finančne podpore tretjim osebam, kot je določeno v členu 207 Uredbe (EU, Euratom) 2024/2509 (v nadaljnjem besedilu: ponovna dodelitev).

27c. Učinek, kakovost in ustreznost bi morali biti ključna ocenjevalna merila pri izbiri projektov v okviru programa.

28. Program bi moral spodbujati sinergije in komplementarnost z instrumentom Globalna Evropa, saj bo [...] **to** s kulturnim sodelovanjem prispevalo k napredku mednarodnih kulturnih odnosov Unije in **pripomoglo k uresničitvi** ciljev zunanjega delovanja Unije.
29. Program bi moral podpirati tudi financiranje tehnične in organizacijske podpore za izvajanje Uredbe (EU) 2019/788 Evropskega parlamenta in Sveta²², s čimer bi podprl uresničevanje pravice državljanov do predlaganja in podpiranja evropskih državljanskih pobud. Ta pravica skupaj z drugimi pravicami iz člena 24 PDEU zagotavlja neposredno udeležbo državljanov v demokratičnem življenju Unije.
30. [Za zagotovitev skladnosti bi bilo treba proračunsko jamstvo in finančne instrumente v okviru Programa, vključno v kombinaciji z drugimi oblikami nepovratne podpore v operacijah mešanega financiranja, izvrševati v skladu z veljavnimi pravili instrumenta InvestEU Evropskega sklada za konkurenčnost (ESK) na podlagi sporazumov, sklenjenih za tovrstno podporo v okviru instrumenta InvestEU ESK.]

²² Uredba (EU) 2019/788 Evropskega parlamenta in Sveta z dne 17. aprila 2019 o evropski državljanski pobudi (UL L 130, 17.5.2019, str. 55, ELI: <http://data.europa.eu/eli/reg/2019/788/oj>).

31. [Kadar naj bi se podpora **Unije** v okviru Programa zagotovila v obliki proračunskega jamstva ali finančnega instrumenta, vključno v kombinaciji z nepovratno podporo v operaciji mešanega financiranja, bi bilo treba tako podporo zagotoviti izključno z instrumentom InvestEU ESK v skladu z veljavnimi pravili tega instrumenta.]
32. Komisija bi morala imeti možnost, da proračunske obveznosti razdeli na letne obroke. V tem primeru bi morala dodeliti letne obroke med izvajanjem Programa, ob upoštevanju napredka ukrepov, ki prejmejo finančno pomoč, ocenjenih potreb teh ukrepov in razpoložljivega proračuna.
33. Za ta program se uporablja Uredba (EU, Euratom) 2024/2509 Evropskega parlamenta in Sveta²³. V njej so določena pravila o oblikovanju in izvrševanju splošnega proračuna Unije, vključno s pravili o nepovratnih sredstvih, nagradah, nefinančnih donacijah, javnem naročanju, posrednem izvajanju, finančni pomoči, finančnih instrumentih in proračunskih jamstvih.

33a. Na podlagi člena 6(2) Uredbe (EU, Euratom) 2024/2509 se proračun oblikuje in izvršuje v skladu z določbami Uredbe (EU, Euratom) 2020/2092. Poleg tega morajo države članice in Komisija v skladu s členom 6(3) Uredbe (EU, Euratom) 2024/2509 pri izvrševanju proračuna zagotoviti skladnost z Listino Evropske unije o temeljnih pravicah v skladu s členom 51 Listine in spoštovati vrednote Unije iz člena 2 PEU, ki so pomembne za izvrševanje proračuna.

²³ Uredba (EU, Euratom) 2024/2509 Evropskega parlamenta in Sveta z dne 23. septembra 2024 o finančnih pravilih, ki se uporabljajo za splošni proračun Unije (UL L, 2024/2509, 26.9.2024, ELI: <http://data.europa.eu/eli/reg/2024/2509/oj>).

34. V skladu z Uredbo (EU, Euratom) 2024/2509, Uredbo (EU, Euratom) št. 883/2013 Evropskega parlamenta in Sveta²⁴, Uredbo Sveta (ES, Euratom) št. 2988/95²⁵, Uredbo Sveta (Euratom, ES) št. 2185/96²⁶ in Uredbo Sveta (EU) 2017/1939²⁷ je treba finančne interese Unije zaščititi s sorazmernimi ukrepi, vključno s preprečevanjem, odkrivanjem, odpravljanjem in preiskovanjem nepravilnosti in goljufij, izterjavo izgubljenih, nepravilno izplačanih ali nepravilno porabljenih sredstev ter po potrebi naložitvijo upravnih sankcij. Zlasti lahko v skladu z uredbama (EU, Euratom) št. 883/2013 in (Euratom, ES) št. 2185/96 Evropski urad za boj proti goljufijam (OLAF) izvaja preiskave, vključno s pregledi in inšpekcijami na kraju samem, da bi ugotovil, ali je prišlo do goljufije, korupcije ali drugih nezakonitih ravnanj, ki škodijo finančnim interesom Unije. V skladu z Uredbo (EU) 2017/1939 lahko Evropsko javno tožilstvo (EJT) preiskuje in preganja goljufije ter druga nezakonita ravnanja, ki škodijo finančnim interesom Unije, kot so določena v Direktivi (EU) 2017/1371 Evropskega parlamenta in Sveta²⁸. V skladu z Uredbo (EU, Euratom) 2024/2509 mora vsaka oseba ali subjekt, ki prejema sredstva Unije, v celoti sodelovati pri zaščiti finančnih interesov Unije, podeliti potrebne pravice in dostop Komisiji, OLAF, EJT in Evropskemu računskemu sodišču ter zagotoviti, da jim vse tretje strani, ki so vključene v izvrševanje sredstev Unije, podelijo enakovredne pravice.

²⁴ Uredba (EU, Euratom) št. 883/2013 Evropskega parlamenta in Sveta z dne 11. septembra 2013 o preiskavah, ki jih izvaja Evropski urad za boj proti goljufijam (OLAF), ter razveljavitvi Uredbe (ES) št. 1073/1999 Evropskega parlamenta in Sveta in Uredbe Sveta (Euratom) št. 1074/1999 (UL L 248, 18.9.2013, str. 1, ELI: <http://data.europa.eu/eli/reg/2013/883/oj>).

²⁵ Uredba Sveta (ES, Euratom) št. 2988/95 z dne 18. decembra 1995 o zaščiti finančnih interesov Evropskih skupnosti (UL L 312, 23.12.1995, str. 1, ELI: <http://data.europa.eu/eli/reg/1995/2988/oj>).

²⁶ Uredba Sveta (Euratom, ES) št. 2185/96 z dne 11. novembra 1996 o pregledih in inšpekcijah na kraju samem, ki jih opravlja Komisija za zaščito finančnih interesov Evropskih skupnosti pred goljufijami in drugimi nepravilnostmi (UL L 292, 15.11.1996, str. 2, ELI: <http://data.europa.eu/eli/reg/1996/2185/oj>).

²⁷ Uredba Sveta (EU) 2017/1939 z dne 12. oktobra 2017 o izvajanju okrepljenega sodelovanja v zvezi z ustanovitvijo Evropskega javnega tožilstva (EJT) (UL L 283, 31.10.2017, str. 1, ELI: <http://data.europa.eu/eli/reg/2017/1939/oj>).

²⁸ Direktiva (EU) 2017/1371 Evropskega parlamenta in Sveta z dne 5. julija 2017 o boju proti goljufijam, ki škodijo finančnim interesom Unije, z uporabo kazenskega prava (UL L 198, 28.7.2017, str. 29, ELI: <http://data.europa.eu/eli/dir/2017/1371/oj>).

Tretje države, ki sodelujejo v Programu, odgovornemu odredbodajalcu, OLAF in Računskemu sodišču podelijo potrebne pravice in dostop, da lahko ti v celoti izvajajo svoje pristojnosti.

35. [Program naj bi se izvajal v skladu z Uredbo (EU) [XXX]* Evropskega parlamenta in Sveta [uredba o okviru smotrnosti], ki določa pravila za spremljanje odhodkov in okvir smotrnosti za proračun, vključno s pravili za zagotavljanje enotne uporabe načela, da se ne škoduje bistveno, iz člena 33(2), točka (d), Uredbe (EU, Euratom) 2024/2509 in načela enakosti spolov iz člena 33(2), točka (f), Uredbe (EU, Euratom) 2024/2509, s pravili za spremljanje in poročanje o smotrnosti programov in dejavnosti Unije, pravili za vzpostavitev portala Unije za financiranje, pravili za ocenjevanje programov ter drugimi horizontalnimi določbami, ki se uporabljajo za vse programe Unije, kot so določbe o informiranju, komuniciranju in prepoznavnosti, ob hkratnem upoštevanju obsega in narave dejavnosti in prednostnih nalog.]

35a. Program bi moral spodbujati tudi medsektorsko sodelovanje ter sinergije med kulturo, mediji in civilno družbo. Z medsektorskimi in horizontalnimi dejavnostmi se bodo reševali skupni izzivi, med drugim tudi tisti, ki izhajajo iz uporabe umetne inteligence. V dobi umetne inteligence je človeška ustvarjalnost še vedno nenadomestljiva. V tem kontekstu bi bilo treba spodbujati etično, trajnostno in odgovorno uporabo inovativnih orodij in vsebinskih tehnologij, zlasti umetne inteligence, na primer tako, da bi ob polnem spoštovanju pravic intelektualne lastnine spodbujali varstvo in valorizacijo kulturnih in ustvarjalnih podatkov.

35b. Program bi moral podpirati uporabo digitalnih tehnologij v kulturnih in ustvarjalnih sektorjih, vključno z razvojem avdiovizualnih in medijskih platform in tehnologij, ki spodbujajo kulturno in jezikovno raznolikost ter demokracijo, ob popolni komplementarnosti z Evropskim skladom za konkurenčnost (ESK).

36. Program bi moral **z ustreznimi viri** podpirati tudi vlogo [...] **in delovanje** centrov [...] **AgoraEU**. [...] [...] **Sodelujoče države bi morale imeti možnost, da izberejo najprimernejši način upravljanja takih centrov AgoraEU. Centri AgoraEU bi morali promovirati Program, zagotavljati ustrezne informacije o različnih vrstah finančne podpore, ki je na voljo v okviru politike Unije, in pomagati izvajalcem, da zaprosijo za podporo v okviru Programa. V ta namen bi morali centri AgoraEU podpirati morebitne upravičence v zvezi z vidiki, povezanimi s postopkom prijave, razširjanjem uporabniku prijaznih informacij in rezultatov Programa, poizvedbami glede partnerjev, usposabljanjem in formalnostmi. Poleg tega bi morali centri AgoraEU spodbujati čezmejno sodelovanje in izmenjavo dobrih praks v sektorjih, ki jih zajema Program. Centri AgoraEU bi morali prispevati k dosegu**, prepoznavnosti in razširjanju Programa v skladu z Uredbo (EU) [XXX]* Evropskega parlamenta in Sveta [uredba o okviru smotrnosti]²⁹. [...] Centri **Agora EU** bi morali svoje naloge opravljati neodvisno in brez vmešavanja javnih organov v sprejemanje odločitev ter ne bi smeli biti odgovorni za upravljanje Programa³⁰.

²⁹ **Uredba (EU) [XXX]* Evropskega parlamenta in Sveta [uredba o smotrnosti], ki določa pravila za spremljanje odhodkov in okvir smotrnosti za proračun, vključno s pravili, ki veljajo za vse programe Unije glede obveznosti informiranja, komuniciranja in zagotavljanja prepoznavnosti, zlasti obveznosti za upravičence in izvajalske partnerje.**

³⁰ [...]

- 36a. Program bi moral biti odprt za sodelovanje tretjih držav, kadar je to v interesu Unije. V tem obsegu lahko Unija omogoči polno ali delno pridružitve tretjih držav k ukrepom, ki so del Programa, kadar so s to državo sklenjeni ustrezni mednarodni sporazumi in v skladu s pogoji, ki so v njih določeni. Med tretje države bi morala biti vključena tudi kategorija evropskih mikrodržav (Kneževina Andora, Kneževina Monako, Republika San Marino in Vatikanska mestna država). Pridružitve Programu bi morala biti odvisna od pravičnega ravnotežja med prispevki in koristmi tretje države, zagotovljena pa bi morala biti tudi zaščita finančnih in varnostnih interesov Unije. Pri odločanju o sodelovanju tretjih držav je treba upoštevati ustrezne pristojnosti Evropskega parlamenta, Sveta in Komisije na podlagi člena 218 PDEU.**
37. Na podlagi člena 85(1) Sklepa Sveta (EU) 2021/1764³¹ so osebe in subjekti s sedežem v čezmorskih državah in ozemljih upravičeni do financiranja v skladu s pravili in cilji Programa ter morebitnimi ureditvami, ki se uporabljajo v državi članici, s katero je zadevna čezmorska država ali ozemlje povezano.

³¹ Sklep Sveta (EU) 2021/1764 z dne 5. oktobra 2021 o pridružitvi čezmorskih držav in ozemelj Evropski uniji, vključno z odnosi med Evropsko unijo na eni strani ter Grenlandijo in Kraljevino Dansko na drugi strani (Sklep o pridružitvi čezmorskih držav in ozemelj, vključno z Grenlandijo) (UL L 355, 7.10.2021, str. 6, ELI: <http://data.europa.eu/eli/dec/2021/1764/oj>).

38. Sodelovanje tretjih držav pri specifičnem cilju „avdiovizualno“ zahteva določeno raven vzajemnosti in regulativne usklajenosti. Zato bi bilo treba pri sklepanju [...] **ustreznih** sporazumov upoštevati položaj njihovih avdiovizualnih trgov, raven skladnosti njihovih pravnih okvirov s pravnim redom Unije na področju avdiovizualnih medijev, zlasti z Direktivo 2010/13/EU, ter dostop do njihovih shem podpore. To je zlasti pomembno, **kadar gre** za druge evropske države, katerih avdiovizualna dela imajo koristi od določb Direktive 2010/13/EU, ki spodbujajo evropska dela, zlasti od sistema kvot. V posebnem primeru držav pristopnic, držav kandidatk in potencialnih kandidatk [...] **je lahko** zahteva po uskladitvi njihove nacionalne zakonodaje z Direktivo 2010/13/EU [...] učinkovita spodbuda za to, da pospešijo delo v zvezi s splošno uskladitvijo s pravnim redom EU [...].

38a. Da bi zagotovili enotne pogoje za izvajanje Programa s programi dela, bi bilo treba izvedbena pooblastila prenesti na Komisijo. Ta pooblastila bi se morala izvajati v skladu z Uredbo (EU) št. 182/2011 Evropskega parlamenta in Sveta z dne 16. februarja 2011 o določitvi pravil in splošnih načel, na podlagi katerih države članice nadzirajo izvajanje izvedbenih pooblastil Komisije.

39. Ker **ciljev** te uredbe države članice ne morejo zadovoljivo doseči, temveč se zaradi nadnacionalne narave izzivov lažje dosežejo na ravni Unije, lahko Unija sprejme ukrepe v skladu z načelom subsidiarnosti iz člena 5 PEU. V skladu z načelom sorazmernosti iz navedenega člena ta uredba ne presega tistega, kar je potrebno za doseganje navedenih ciljev.
40. Ta uredba vzpostavlja Program [za obdobje 2028–2034], ki je naslednik programov, vzpostavljenih z uredbama (EU) 2021/692 in (EU) 2021/818 za obdobje 2021–2027. Uredbi (EU) 2021/692 in (EU) 2021/818 bi zato bilo treba razveljaviti –

SPREJELA NASLEDNJO UREDBO:

POGLAVJE I

SPLOŠNE DOLOČBE

Člen 1

Predmet urejanja

Ta uredba vzpostavlja program „AgoraEU“ (v nadaljnjem besedilu: Program) ter določa cilje Programa, njegov proračun [za obdobje 2028–2034], oblike financiranja Unije in pravila za zagotavljanje takšnega financiranja.

Člen 2

Opredelitev pojmov

V tej uredbi se uporabljajo naslednje **opredelitve** pojmov [...]:

„postopek dodeljevanja“ pomeni postopek dodeljevanja, kot je opredeljen v členu 2, točka 3, Uredbe (EU, Euratom) 2024/2509, in postopke glede pooblastitve za izvrševanje in zagotavljanje podpore v obliki finančnih instrumentov, glede odobritve proračunskega jamstva ali glede zagotavljanja podpore v okviru proračunskega jamstva.

„kulturni in ustvarjalni sektorji“ pomeni vse sektorje:

- (a) **katerih dejavnosti, od katerih lahko mnoge potencial za ustvarjanje inovacij in delovnih mest, zlasti na podlagi pravic intelektualne lastnine:**
- (i) **temeljiijo na kulturnih vrednotah ter umetniškem in drugem individualnem ali skupinskem ustvarjalnem izražanju in**
 - (ii) **vkliučujejo razvoj, ustvarjanje, produkcijo, razširjanje ter ohranjanje blaga in storitev, ki predstavljajo kulturno, umetniško ali drugo ustvarjalno izražanje, ter s tem povezane funkcije, kot sta izobraževanje ali upravljanje;**
- (b) **ne glede na to:**
- (i) **ali so dejavnosti teh sektorjev tržno ali netržno usmerjene;**
 - (ii) **katera vrsta strukture izvaja te dejavnosti in**
 - (iii) **kako se ta struktura financira;**

ti sektorji med drugim zajemajo arhitekturo, arhive, knjižnice in muzeje, umetniške obrti, avdiovizualno področje (vključno s filmom, televizijo, videoigami in večpredstavnostnimi vsebinami), snovno in nesnovno kulturno dediščino, oblikovanje (med drugim modno oblikovanje), festivale, glasbo, literaturo, uprizoritvene umetnosti, založništvo (knjige in tiskani mediji), radio in vizualne umetnosti.

Člen 3

Cilji Programa

1. Splošni cilji Programa so **zaščititi, ohranjati, razvijati in** spodbujati kulturno in jezikovno raznolikost ter dediščino, povečati konkurenčnost **in trajnostne inovacije** na področju kulturnih in ustvarjalnih sektorjev, zlasti sektorja medijev in avdiovizualnega sektorja, zaščititi **in okrepiti** umetniško in medijsko svobodo ter varovati in spodbujati enakost, **tudi enakost spolov**, aktivno državljanstvo, pravice in vrednote, zapisane v Pogodbah in Listini, s čimer se krepi demokratična udeležba in družbena odpornost.
2. V okviru splošnih ciljev iz odstavka 1 ima Program naslednje sklope, s katerimi se uresničujejo naslednji specifični cilji:
 - (a) sklop „Ustvarjalna Evropa – Kultura“:
 - i. prispeva k čezmejnemu kulturnemu **in umetniškemu** ustvarjanju, sodelovanju, **mobilnosti**, udeležbi, **dostopu** in dostopnosti ter čezmejnemu kroženju raznolikih kulturnih del **in jih utrjuje**, hkrati pa krepi socialno, gospodarsko in mednarodno razsežnost kulturnih in ustvarjalnih sektorjev, **ki niso zajeti v členu 3(2)(b)** (v nadaljnjem besedilu: kultura);
 - (b) sklop „MEDIA+“:
 - i. prispeva h kulturni in **jezikovni** raznolikosti in konkurenčnosti avdiovizualnega sektorja in sektorja videoiger, zlasti z izboljšanjem ustvarjanja, **spodbujanja** in čezmejne distribucije evropskih vsebin **in del** ter dostopa državljanov do njih (v nadaljnjem besedilu: avdiovizualno);
 - ii. prispeva k svobodnemu, delujočemu, **pluralističnemu** in raznolikemu informacijskemu ekosistemu Unije, zlasti s podpiranjem **in ščitenjem** svobodnega in neodvisnega novinarstva ter novičarskih medijev, izboljšanjem dostopa državljanov do zaupanja vrednih **in zanesljivih** informacij, [...] bojem proti dezinformacijam **in spodbujanjem medijske pismenosti** (v nadaljnjem besedilu: novice);

- (c) sklop „Demokracija, državljani, enakost, pravice in vrednote“ (CERV+) **z namenom spodbujanja in zaščite vrednot Unije:**
- i. prispeva k varstvu in spodbujanju temeljnih pravic, enakosti, **tudi enakosti spolov**, [...] nediskriminacije in pravic državljanov Unije, **vkjučno s prostim gibanjem državljanov**, zagotovljenih s Pogodbama **in Listino** [...], ter k opolnomočenju civilne družbe (v nadaljnjem besedilu: pravice, enakost, državljani in civilna družba);
 - ii. prispeva k **preprečevanju** nasilja zaradi spola ter nasilja nad otroki in drugimi skupinami, ki so izpostavljene takemu nasilju (v nadaljnjem besedilu: Daphne), **ter** boju proti njima;
 - iii. prispeva h krepitvi demokratične udeležbe in spoštovanju pravne države (v nadaljnjem besedilu: demokratična udeležba in pravna država).
3. Za čim večji učinek in okrepitev sinergij med sklopi iz odstavka 2 Program podpira medsektorske in horizontalne dejavnosti, ki prispevajo k splošnemu cilju iz odstavka 1, zlasti z razvojem sinergij med kulturnim, medijskim in državljanskim področjem ter spodbujanjem medsektorskega sodelovanja in inovacij.

POGLAVJE II

Sklop Ustvarjalna Evropa – Kultura

Člen 4

Kultura

V okviru sklopa Ustvarjalna Evropa – Kultura je specifični cilj „kultura“[...] osredotočen na:

- (a) spodbujanje čezmejnega ustvarjanja, sodelovanja in izmenjav v različnih oblikah, tudi s **projekti sodelovanja in partnerstvi med organizacijami vseh velikosti**, mobilnostjo umetnikov ter kulturnih in ustvarjalnih delavcev [...] **ter** umetniškimi rezidencami;
- (b) izboljšanje dostopa do kulture, **umetnosti** in kulturne dediščine za vse in udeležbe v njih, zlasti za mlade, ter krepitev družbene odpornosti in socialne kohezije, zlasti medgeneracijske pravičnosti, enakosti in raznolikosti, **med drugim** s kulturnim **izobraževanjem in** udejstvovanjem;
- (c) podporo kroženju, distribuciji, promociji, [...] prepoznavnosti **in odkrivnosti** raznolikih evropskih kulturnih **in umetniških** vsebin prek različnih kanalov v Uniji in na mednarodni ravni, tudi prek evropskih platform za še neuveljavljene umetnike, s podporo subjektom, [...] **katerih cilj** sta usposabljanje in spodbujanje **še neuveljavljenih ali** mladih umetnikov, nagradami, ki spodbujajo umetniško nadarjenost in odličnost, pobudami za turneje, **razstavami**, festivali in prevajanjem;

- (d) krepitev zmogljivosti in spretnosti v kulturnih in ustvarjalnih sektorjih, **zajetih v sklopu Ustvarjalna Evropa – Kultura**, za spodbujanje inovacij in konkurenčnosti ter obvladovanje zelenega in digitalnega prehoda, vključno s podporo mrežam kulturnih in ustvarjalnih organizacij, **razvojem talentov** ter usposabljanjem in dejavnostmi vzajemnega učenja;
- (e) spodbujanje razvoja kulturne politike s sodelovanjem ter izmenjavo dobrih praks **in znanja** na ravni Unije in izboljšanje dokazne podlage z boljšim zbiranjem podatkov, analizo in pilotnimi ukrepi **ter s podpiranjem zmogljivosti za tržno analizo**;
- (f) spodbujanje mednarodnih kulturnih povezav Unije **s kulturnim sodelovanjem, s čimer se prispeva k ciljem na področju kulture in zunanjega delovanja** [...];
- (g) podpiranje izvajanja Sklepa št. 445/2014/EU³² in Sklepa št. 1194/2011/EU³³ Evropskega parlamenta in Sveta.

Izvajanje specifičnega cilja „kultura“ poteka ob polnem spoštovanju umetniške svobode ter raznolikosti kulturnih **in jezikovnih** izrazov **ter ohranjanju in spodbujanju imanentne vrednosti kulture**. [...] **Prispeva tudi** k izboljšanju delovnih pogojev za umetnike ter kulturne in ustvarjalne delavce.

³² Sklep št. 445/2014/EU Evropskega parlamenta in Sveta z dne 16. aprila 2014 o vzpostavitvi aktivnosti Unije za Evropske prestolnice kulture za leta od 2020 do 2033 in o razveljavitvi Sklepa št. 1622/2006/ES (UL L 132, 3.5.2014, str. 1, ELI: [http://data.europa.eu/eli/dec/2014/445\(1\)/oj](http://data.europa.eu/eli/dec/2014/445(1)/oj)).

³³ Sklep št. 1194/2011/EU Evropskega parlamenta in Sveta z dne 16. novembra 2011 o uvedbi ukrepa Evropske unije za znak evropske dediščine (UL L 303, 22.11.2011, str. 1, ELI: <http://data.europa.eu/eli/dec/2011/1194/oj>).

POGLAVJE III

Sklop MEDIA+

Člen 5

Avdiovizualno

V okviru sklopa MEDIA+ je specifični cilj „avdiovizualno“ osredotočen na:

- (a) podpiranje ustvarjanja evropskih avdiovizualnih del v različnih formatih in zvrsteh, **predvsem neodvisnih produkcij in koprodukcij**, ki lahko dosežejo raznoliko občinstvo prek meja;
- (b) spodbujanje čezmejnega kroženja, **kinematografske in spletne** distribucije, vidnosti, **odkrivnosti, promocije, dostopnosti, jezikovne raznolikosti** in prepoznavnosti evropskih avdiovizualnih del na vseh medijih v Uniji in na mednarodni ravni, med drugim z usklajenimi distribucijskimi strategijami, orodji za trženje in promocijo **ter podnaslavljanjem in sinhronizacijo**;
- (c) pridobivanje občinstva za evropska avdiovizualna dela, tudi prek mreže evropskih kinematografov, festivalov in kampanj ozaveščanja **ter filmske pismenosti**, s posebnim poudarkom na mladih Evropejcih in zapostavljenih **območjih** [...];
- (d) podpiranje razvoja in izdelave prototipov evropskih videoiger in potopitvenih vsebin, vključno s tržnim preizkusom, promocijo in odkrivnostjo, strategijami, usmerjenimi v občinstvo, ter distribucijo na vseh platformah;
- (e) spodbujanje razvoja **spretnosti in** talentov **ter krepitev zmogljivosti, zlasti kot odziv na ustvarjalne, tržne in tehnološke spremembe**;

- (ea) olajševanje** [...] dostopa do financiranja, **s posebnim poudarkom na malih in srednjih podjetjih (MSP)**³⁴, izmenjave in mreženja med podjetji, **uporabe**, sprejetja **in implementacije** inovativnih orodij in poslovnih modelov ter strategij izkoriščanja intelektualne lastnine v različnih medijih [...];
- (f) spodbujanje političnega dialoga, izmenjavo dobrih praks, zbiranje in analizo podatkov, vključno s plačilom prispevka za članstvo Unije v Evropskem avdiovizualnem observatoriju;
- (g) prispevanje k izvajanju Direktive 2010/13/EU Evropskega parlamenta in Sveta.³⁵

Pri izvajanju specifičnega cilja „avdiovizualno“ se upoštevajo posebnosti različnih držav, zlasti v zvezi s produkcijo in distribucijo vsebin, dostopom do vsebin, velikostjo in posebnostmi njihovih trgov ter njihovo kulturno in jezikovno raznolikostjo, in sicer na način, ki povečuje obseg sodelovanja držav z različnimi avdiovizualnimi zmogljivostmi in krepi sodelovanje med temi državami, s čimer prispeva k bolj enakim konkurenčnim pogojem.

Izvajanje specifičnega cilja „avdiovizualno“ poteka ob polnem spoštovanju umetniške svobode.
[...]

³⁴ **Pojem malih in srednjih podjetij (MSP) je treba razumeti, kot je opredeljeno v Priporočilu Komisije z dne 6. maja 2003 o opredelitvi mikro, malih in srednjih podjetij (UL L 124, 20.5.2003, str. 36, ELI: <http://data.europa.eu/eli/reco/2003/361/oj>).**

³⁵ Direktiva 2010/13/EU Evropskega parlamenta in Sveta z dne 10. marca 2010 o usklajevanju nekaterih zakonov in drugih predpisov držav članic o opravljanju avdiovizualnih medijskih storitev (UL L 95, 15.4.2010, str. 1, ELI: <http://data.europa.eu/eli/dir/2010/13/oj>).

Člen 6

Novice

V okviru sklopa MEDIA+ je specifični cilj „novice“ osredotočen na:

- (a) zaščito medijskih hiš in novinarjev, zlasti kadar se soočajo z grožnjami, spremljanje, ocenjevanje in obravnavanje tveganj za svobodo in pluralnost medijev na notranjem trgu ter spodbujanje novinarskih in uredniških standardov;
- (b) krepitev produkcije, distribucije, uporabe **in arhiviranja** strokovnih novinarskih vsebin, [...] preiskovalnega novinarstva [...] **ter podpiranje regionalnih** [...] in lokalnih novičarskih **organizacij** in medijev v javnem interesu;
- (c) podpiranje digitalne preobrazbe na področju novic, **s posebnim poudarkom na malih in srednjih podjetjih ter regionalnih in lokalnih novičarskih organizacijah, pa tudi** inovativnih praks, novih produkcijskih, distribucijskih in poslovnih modelov, olajševanje dostopa do financiranja ter spodbujanje čezmejnih dejavnosti in preusposabljanja ter izpopolnjevanja strokovnjakov v novičarskih medijih;
- (d) krepitev sodelovanja in spodbujanje ukrepov, **namenjenih spremljanju in zaščiti** [...] spletnega informacijskega prostora, vključno **s preprečevanjem**, odkrivanjem **in analiziranjem** dezinformacij ter tujega manipuliranja in vmešavanja ter bojem proti temu, [...] **in s tem krepitev demokratične** odpornosti v vsej Uniji;
- (e) spodbujanje dejavnosti digitalne in medijske pismenosti, da bi se **vsem** državljanom **v vseh starostnih skupinah** [...] omogočila uporaba in razvoj kritičnega **razmišljanja in kritičnega** razumevanja informacijskega ekosistema, **ob upoštevanju, med drugim, uporabe in vpliva umetne inteligence**;
- (f) krepitev političnega dialoga, zbiranja in analize podatkov ter razvoja skupnih standardov, vključno s podporo delu Evropskega odbora za medijske storitve.

Izvajanje specifičnega cilja „novice“ poteka ob polnem spoštovanju neodvisne uredniške politike medijev in strokovnih standardov.

Poglavje IV

Sklop CERV+

Člen 7

Pravice, enakost, državljani in civilna družba

V okviru sklopa CERV+ je specifični cilj „pravice, enakost, državljani in civilna družba“ osredotočen na:

- (a) spodbujanje enakosti, [...] preprečevanje diskriminacije na podlagi spola, rase ali narodnosti, vere ali prepričanja, invalidnosti, starosti, spolne usmerjenosti **ali spolne identitete** ter vseh oblik rasizma in nestrpnosti, **vključno z večplastno in presečno diskriminacijo**, ter boj proti njim, **pa tudi spodbujanje vključevanja načela enakosti ob spoštovanju načela nediskriminacije iz člena 21 Listine**;
- (b) spodbujanje enakosti spolov, vključevanje vidika spola, **usklajevanje poklicnega in zasebnega življenja** ter **opolnomočenje vseh žensk in deklet**, [...] **pa tudi** varstvo in spodbujanje polnega uživanja pravic žensk;
- (c) spodbujanje dostopnosti ter varstvo in uveljavljanje pravic invalidov, **tudi s** podpiranjem izvajanja Konvencije ZN o pravicah invalidov v [...] **Uniji**;
- (d) varstvo in spodbujanje pravic otrok;
- (e) varstvo in spodbujanje svobode izražanja, pravice do zasebnosti, varstva osebnih podatkov in pravic v digitalnem prostoru;

- (f) spodbujanje živahnega prostora civilne družbe s krepitvijo zmogljivosti in zagotavljanjem finančne podpore organizacijam civilne družbe, zagovornikom človekovih pravic in drugim ustreznim akterjem, ki so na vseh ravneh dejavni pri varstvu in spodbujanju pravic, določenih v Pogodbi, ter ozaveščanju državljanov o njih, spodbujanju demokratične odpornosti EU, nediskriminacije in enakosti, širše pa tudi vrednot Unije, kot so spoštovanje temeljnih pravic, pravna država, demokracija, ter pri varstvu in spodbujanju spoštovanja Listine.

Člen 8

Daphne

V okviru sklopa CERV+ je specifični cilj „Daphne“ osredotočen na:

- (a) preprečevanje vseh oblik nasilja zaradi spola nad ženskami in dekleti [...] ter nasilja v družini, **ozaveščanje o njih**, odzivanje nanje in boj proti njim na vseh ravneh; [...]
- (aa) preprečevanje vseh oblik** nasilja nad otroki, mladimi in starejšimi, LGBTIQ osebami, invalidi in drugimi ogroženimi skupinami, **ozaveščanje o njih, odzivanje nanje in boj proti njim na vseh ravneh**;
- (b) zaščita vseh neposrednih in posrednih žrtev nasilja iz točk[...] (a) **in (aa)** [...] ter podpora tem žrtvam [...];

[...] s tem se podpira doseganje ciljev **preprečevanja nasilja nad ženskami in nasilja v družini ter boja proti temu v Uniji, kot je navedeno v** Konvenciji Sveta Evrope o preprečevanju nasilja nad ženskami in nasilja v družini ter o boju proti njima (**Istanbulska konvencija**) in **Direktivi (EU) 2024/1385, ter ciljev zaščite otrok pred spolnim izkoriščanjem, kot so določeni v Konvenciji Sveta Evrope o zaščiti otrok pred spolnim izkoriščanjem in spolno zlorabo (Lanzarotska konvencija)**.

Člen 9

Demokratska udeležba in pravna država

V okviru sklopa CERV+ je specifični cilj Programa „demokratska udeležba in pravna država“ osredotočen na:

- (a) varstvo in spodbujanje pravic, ki izhajajo iz državljanstva Unije, ter udeležbe in udejstvovanja državljanov **in civilne družbe** v demokratičnem in državljanskem življenju Unije, **med drugim z demokratičnim dialogom in participativno demokracijo**, ter podpiranje odprtih, odpornih, na pravicah temelječih in enakopravnih družb, osnovanih na pravni državi;
- (b) podpiranje svobodnih, pravičnih, odpornih, dostopnih, **preglednih** in vključujočih volilnih in demokratičnih procesov **na lokalni, regionalni in nacionalni ravni ter na ravni Unije**;
- (c) spodbujanje državljanske zavesti in boljšega razumevanja Unije, njene skupne zgodovine, spomina in raznolikosti za krepitev medsebojnega razumevanja, strpnosti **in socialne kohezije**.

Medsektorske in horizontalne prednostne naloge ter dejavnosti

Člen 10

V okviru splošnih ciljev iz člena 3 Program podpira naslednje medsektorske in horizontalne prednostne naloge ter dejavnosti:

- (a) medsektorsko sodelovanje in inovacije na področju kulture, medijev in civilne družbe ter zaščita integritete javnega diskurza, s čimer se krepijo **zaupanje**, demokratična odpornost, družbena pripravljenost ter kulturno in državljansko udejstvovanje;
- (b) **etično**, odgovorno **ter trajnostno in na pravicah temelječo** uporabo inovativnih orodij in vsebinskih tehnologij, zlasti umetne inteligence, ter razvoj spretnosti in krepitev zmogljivosti z medsektorskimi pristopi;
- (c) ukrepe za razvoj, izvajanje in spremljanje ustrezne zakonodaje in politike Unije na področju kulture, medijev in državljanstva, po potrebi tudi s sodelovanjem med nacionalnimi organi in deležniki;
- (ca) ustanovitev in dejavnosti, z ustreznimi viri, centrov Agora EU, ki bi bili odgovorni za promocijo Programa ter hkrati potencialnim upravičencem nudili informacije, nepristranske smernice in pomoč, prispevali k ozaveščanju o rezultatih Programa in njihovem razširjanju ter spodbujali čezmejno sodelovanje;**
- (d) v skladu z določbami Uredbe (EU) [XXX]* Evropskega parlamenta in Sveta [uredba o okviru smotrnosti], spodbujanje Programa in njegovih možnosti financiranja, tudi prek centrov [...] **Agora EU**, s čimer se krepijo doseg, prepoznavnost in razširjanje rezultatov Programa.

Financiranje medsektorskih in horizontalnih prednostnih nalog ter dejavnosti se določi glede na njihovo naravo in obseg. **To ne posega ali negativno vpliva na avtonomijo posameznih sklopov Programa, njihove prednostne naloge in dejavnosti, ki se financirajo v okviru njih.**

POGLAVJE VI

Finančne določbe

[Člen 11

Proračun

1. Okvirna finančna sredstva za izvajanje Programa za obdobje 2028–2034 znašajo 8 582 000 000 EUR v tekočih cenah.
2. Proračunske obveznosti za dejavnosti, ki trajajo več kot eno proračunsko leto, se lahko razporedijo na več let v letne obroke.
3. Odobritve se lahko knjižijo v proračun Unije po letu 2034, da se pokrijejo potrebni odhodki in omogoči upravljanje ukrepov, ki niso zaključeni do konca Programa.
4. Finančna sredstva iz odstavka 1 tega člena in zneski dodatnih sredstev iz člena 12 se lahko uporabijo tudi za tehnično in upravno pomoč za izvajanje programa, kot so dejavnosti pripravljanja, spremljanja, kontrole, revizije in ocenjevanja, korporativni informacijskotehnološki sistemi in platforme ter dejavnosti informiranja in komuniciranja, vključno s korporativnim komuniciranjem o političnih prednostnih nalogah Unije, ter za vso drugo tehnično in upravno pomoč ali odhodke, povezane z zaposlenimi, ki jih ima Komisija pri upravljanju Programa.]

Člen 12

Dodatna sredstva

1. Države članice, institucije, organi in agencije Unije, tretje države, mednarodne organizacije, mednarodne finančne institucije ali druge tretje strani lahko zagotovijo dodatne finančne ali nefinančne prispevke za Program. Dodatni finančni prispevki so zunanji namenski prejemki v smislu člena 21(2), točka (a), (d) ali (e), ali člena 21(5) Uredbe (EU, Euratom) 2024/2509.
2. Sredstva, dodeljena državam članicam v okviru deljenega upravljanja, se lahko na njihovo zahtevo dajo na voljo za Program. Komisija ta sredstva izvršuje neposredno ali posredno v skladu s členom 62(1), točka (a) ali (c), Uredbe (EU, Euratom) 2024/2509. Dodajo se znesku iz člena 11(1) te uredbe. Uporabijo se v korist zadevne države članice. Kadar Komisija za dodatne zneske, ki so tako dani na voljo za Program, ne sklene pravne obveznosti v okviru neposrednega ali posrednega upravljanja, se lahko ustrezni zneski, za katere niso sklenjene obveznosti, na zahtevo zadevne države članice prerazporedijo nazaj v enega ali več zadevnih izvornih programov ali njihovih naslednikov.

Člen 13

Alternativno, kombinirano in kumulativno financiranje

1. Program se izvaja v sinergiji z drugimi programi Unije. Ukrep, ki je prejel prispevek Unije iz drugega programa, lahko prejme tudi prispevek v okviru tega programa. Za ustrezni prispevek se uporabljajo pravila zadevnega programa Unije, lahko pa se za vse prispevke uporablja enoten sklop pravil in se sklene ena sama pravna obveznost. Če se vsi prispevki Unije zagotavljajo na podlagi upravičenih stroškov, kumulativna podpora iz proračuna Unije ne presega skupnih upravičenih stroškov ukrepa in se lahko izračuna sorazmerno v skladu z dokumenti, ki določajo pogoje za podporo.
2. Postopki dodeljevanja v okviru Programa se lahko izvedejo skupaj v okviru neposrednega ali posrednega upravljanja z državami članicami, institucijami, organi in agencijami Unije, tretjimi državami, mednarodnimi organizacijami, mednarodnimi finančnimi institucijami ali drugimi tretjimi stranmi (v nadaljnjem besedilu: partnerji v skupnem postopku dodeljevanja), če je zagotovljena zaščita finančnih interesov Unije. Za take postopke se uporablja enoten sklop pravil in se sklene ena sama pravna obveznost. V ta namen lahko partnerji v skupnem postopku dodeljevanja dajo sredstva na voljo Programu v skladu s členom 12 te uredbe ali pa se lahko pooblastijo za izvajanje postopka dodeljevanja, po potrebi v skladu s členom 62(1), točka (c), Uredbe (EU, Euratom) 2024/2509. V skupnih postopkih dodeljevanja lahko ocenjevalni odbor iz člena 153(3) Uredbe (EU, Euratom) 2024/2509 sestavljajo tudi člani, ki so predstavniki partnerjev v navedenem postopku.

Člen 14

Tretje države, pridružene Programu

1. V Programu lahko kot polno ali delno pridružene sodelujejo naslednje tretje države, in sicer v skladu s cilji iz člena 3 [...], ki se uporabljajo za:
 - (a) članice Evropskega združenja za prosto trgovino, ki so članice Evropskega gospodarskega prostora, **v skladu s pogoji, določenimi v Sporazumu o Evropskem gospodarskem prostoru, ter evropske mikrodržave (Andora, Monako, San Marino in Vatikanska mestna država) v skladu s pogoji, določenimi v ustreznih sporazumih;**
 - (b) države pristopnice, države kandidatke in potencialne kandidatke **v skladu s splošnimi načeli in splošnimi pogoji za sodelovanje teh držav v programih Unije, določenimi v zadevnih okvirnih sporazumih, protokolih in sklepih pridružitvenih svetov ali v podobnih sporazumih, ter v skladu s posebnimi pogoji, določenimi v sporazumih med Unijo in temi državami;**
 - (c) države iz evropske sosedске politike **v skladu s splošnimi načeli in splošnimi pogoji za sodelovanje teh držav v programih Unije, določenimi v zadevnih okvirnih sporazumih, protokolih in sklepih pridružitvenih svetov ali v podobnih sporazumih, ter v skladu s posebnimi pogoji, določenimi v sporazumih med Unijo in temi državami;**
 - (d) druge tretje države **v skladu s pogoji, določenimi v posebnem mednarodnem sporazumu, ki ureja sodelovanje tretje države v katerem koli programu Unije.**

2. [...] **Sporazumi za sodelovanje v Programu**[...] **iz odstavka 1**:
- (a) zagotavljajo pravično ravnotežje glede prispevkov in koristi tretje države, ki sodeluje v Programu;
 - (b) določajo pogoje za sodelovanje v Programu Unije, vključno z izračunom finančnih prispevkov, sestavljenih iz operativnega prispevka in pristojbine za sodelovanje, za Program in njegove splošne upravne stroške;
 - (c) na tretjo državo ne prenašajo nobenega pooblastila za odločanje v Programu;
 - (d) jamčijo pravice Unije, da zagotavlja dobro finančno poslovanje in ščiti svoje finančne interese;
 - (e) po potrebi zagotavljajo zaščito interesov Unije v zvezi z varnostjo in javnim redom.
- 3.** Za namene **odstavka 2**, točka (d), tretja država podeli potrebne pravice in dostop, ki se zahtevajo na podlagi Uredbe (EU, Euratom) 2024/2509 in Uredbe (EU, Euratom) št. 883/2013, ter zagotovi, da so sklepi [...], ki nalagajo denarno obveznost **osebam, kar ne velja za države, v smislu** [...] člena 299 PDEU ter sodbe in sklepi Sodišča Evropske unije izvršilni naslov.
- 4.** [...] **Ustrezni** sporazumi, ki omogočajo sodelovanje pri specifičnem cilju „avdiovizualno“ iz člena 3, upoštevajo položaj avdiovizualnega trga v zadevni državi, vključno z bližino njihovega pravnega okvira pravnemu redu Unije na področju avdiovizualnih medijev in dostopom do enakovrednih shem podpore, zlasti glede drugih evropskih držav. Sporazumi, sklenjeni z državami iz odstavka 1, točka (b), zahtevajo uskladitev njihove nacionalne zakonodaje z Direktivo 2010/13/EU za omogočanje sodelovanja pri specifičnem cilju „avdiovizualno“.

Člen 15

Izvajanje in oblike financiranja Unije

1. Program se izvaja v skladu z Uredbo (EU, Euratom) 2024/2509 v okviru neposrednega upravljanja ali v okviru posrednega upravljanja s subjekti iz člena 62(1), točka (c), navedene uredbe.
- 2.** Financiranje Unije se lahko zagotovi v kateri koli obliki v skladu z Uredbo (EU, Euratom) 2024/2509, zlasti kot nepovratna sredstva, nagrade, javna naročila in nefinančne donacije.
- 3.** [Kadar se podpora zagotovi v obliki proračunskega jamstva ali finančnega instrumenta, vključno v kombinaciji z nepovratno podporo v operaciji mešanega financiranja, se zagotovi izključno z instrumentom InvestEU Evropskega sklada za konkurenčnost in se izvršuje v skladu z veljavnimi pravili instrumenta InvestEU Evropskega sklada za konkurenčnost na podlagi sporazumov, sklenjenih za tovrstno podporo v okviru instrumenta InvestEU Evropskega sklada za konkurenčnost.]
- 4.** [Podpora Unije v obliki proračunskega jamstva se zagotovi do najvišjega možnega zneska proračunskega jamstva, določenega z uredbo o Evropskem skladu za konkurenčnost.]
- 5.** [Kadar se za Program uporablja instrument InvestEU Evropskega sklada za konkurenčnost, se določijo rezervacije za proračunsko jamstvo in financiranje finančnih instrumentov, vključno v kombinaciji z nepovratno podporo v obliki operacije mešanega financiranja.]
- 6.** Kadar se financiranje Unije zagotovi v obliki nepovratnih sredstev, se financiranje zagotovi kot financiranje, ki ni povezano s stroški, ali po potrebi z uporabo možnosti poenostavljenega obračunavanja stroškov v skladu z Uredbo (EU, Euratom) 2024/2509. Financiranje se lahko zagotovi v obliki povračila dejanskih upravičenih stroškov le, kadar ciljev ukrepa ni mogoče doseči drugače.

- 7.** Za namene člena 153(3) Uredbe (EU, Euratom) 2024/2509 lahko komisijo za ocenjevanje delno ali v celoti sestavljajo neodvisni zunanji strokovnjaki.
- 8.** Za subjekte, ki zaprosijo za financiranje v okviru sklopa Kultura Programa Ustvarjalna Evropa, ki so v zadnjih dveh letih več kot 50 % svojega letnega prihodka prejeli iz javnih sredstev, se šteje, da imajo potrebno finančno, strokovno in upravno zmogljivost za izvajanje dejavnosti v okviru Programa. Od njih se ne zahteva predložitev nadaljnje dokumentacije za dokaz te zmogljivost.

Člen 16

Upravičenost

1. Merila za upravičenost se za podporo doseganju ciljev iz člena 3 določijo v skladu z Uredbo (EU, Euratom) 2024/2509 in se uporabljajo za vse postopke dodeljevanja v okviru Programa.
2. V postopkih dodeljevanja v okviru neposrednega in posrednega upravljanja je lahko do zagotavljanja ali prejemanja podpore Unije upravičen eden ali več naslednjih pravnih subjektov:
 - (a) subjekti s sedežem v državi članici[...] **ali čezmorski državi ali ozemlju, povezanem z zadevno državo članico;**
 - (b) subjekti s sedežem v [...] tretji državi, **pridruženi Programu;**
 - (c) mednarodne organizacije;
 - (d) **izjemoma** drugi subjekti s sedežem v [...] tretjih državah, **ki niso pridružene Programu,** kadar je [...] **podpora** takih subjektov **nujno potrebna za doseganje ciljev določenega** [...] ukrepa, [...] prispeva k ciljem iz člena 3 **in je v interesu Unije.**

3. Dodatno k členu 168(2) in (3) Uredbe (EU, Euratom) 2024/2509 lahko tretje države, **ki so pridružene Programu**, iz člena 14(1) te uredbe po potrebi sodelujejo v katerem koli mehanizmu javnega naročanja iz člena 168(2) in (3) Uredbe (EU, Euratom) 2024/2509 in imajo od njega koristi. Pravila, ki se uporabljajo za države članice, se smiselno uporabljajo za [...] tretje države, **pridružene Programu**.
4. Postopki dodeljevanja, ki vplivajo na varnost ali javni red, zlasti v zvezi s strateškimi sredstvi in interesi Unije ali njenih držav članic, se omejijo v skladu s členom 136 Uredbe (EU, Euratom) 2024/2509.
5. V programu dela iz člena 110 Uredbe (EU, Euratom) 2024/2509 se lahko podrobneje opredelijo merila za upravičenost iz te uredbe ali določijo dodatna merila za upravičenost za določene ukrepe.
6. Evropski mreži nacionalnih organov za enakost (Equinet) se lahko brez razpisa za zbiranje predlogov dodelijo nepovratna sredstva za poslovanje za kritje odhodkov, povezanih s stalnim delovnim programom mreže Equinet.

Člen 17
Program dela

1. Program se izvaja s programi dela iz člena 110 Uredbe (EU, Euratom) 2024/2509. Programi dela po potrebi določijo dejavnosti in z njimi povezane zneske podpore Unije, ki se izvršijo v okviru instrumenta InvestEU Evropskega sklada za konkurenčnost.
2. **Komisija sprejme programe dela z izvedbenimi akti. Ti izvedbeni akti se sprejmejo v skladu s postopkom pregleda iz člena 17a.**

Člen 17a
Postopek v odboru

1. **Komisiji pomaga odbor (v nadaljnjem besedilu: Odbor AgoraEU). Ta odbor je odbor v smislu Uredbe (EU) št. 182/2011.**
2. **Odbor se za obravnavo konkretnih vprašanj, povezanih s posameznimi sklopi Programa, sestane v posebnih sestavah.**
3. **Pri sklicevanju na ta odstavek se uporablja člen 5 Uredbe (EU) št. 182/2011.**

POGLAVJE VII

Končne določbe

Člen 18

Razveljavitev

Uredbi (EU) 2021/692 in (EU) 2021/818 se razveljavita z učinkom od 1. januarja 2028.

Člen 19

Prehodne določbe

1. Ta uredba ne vpliva na nadaljevanje ali spremembo zadevnih ukrepov do njihovega zaključka v skladu z uredbama (EU) 2021/692 in (EU) 2021/818, ki se še naprej uporabljata za zadevne ukrepe do njihovega zaključka.
2. Finančna sredstva za Program lahko krijejo tudi odhodke za tehnično in upravno pomoč, ki so potrebni za zagotovitev prehoda med Programom in ukrepi, sprejetimi na podlagi uredb (EU) 2021/692 in (EU) 2021/818.

Člen 20

Začetek veljavnosti in uporaba

Ta uredba začne veljati dvajseti dan po objavi v *Uradnem listu Evropske unije*.

Uporablja se od 1. januarja 2028.

Ta uredba je v celoti zavezujoča in se neposredno uporablja v vseh državah članicah.

V Bruslju,

*Za Evropski parlament
predsednica*

*Za Svet
predsednik/predsednica*