



Bruxelles, den 24. februar 2026
(OR. en)

6325/26

AUDIO 19
CULT 18
POLCOM 52
RELEX 209
COMER 25
JUR 131

LOVGIVNINGSMÆSSIGE RETSAKTER OG ANDRE INSTRUMENTER

Vedr.: RÅDETS AFGØRELSE om fornyelse af rettighedsperioden for audiovisuelle samproduktioner som fastsat i artikel 5 i protokollen om kulturelt samarbejde til frihandelsaftalen mellem Den Europæiske Union og dens medlemsstater på den ene side og Republikken Korea på den anden side

RÅDETS AFGØRELSE (EU) 2026/...

af ...

**om fornyelse af rettighedsperioden for audiovisuelle samproduktioner
som fastsat i artikel 5 i protokollen om kulturelt samarbejde
til frihandelsaftalen
mellem Den Europæiske Union og dens medlemsstater på den ene side
og Republikken Korea på den anden side**

RÅDET FOR DEN EUROPÆISKE UNION HAR —

under henvisning til traktaten om Den Europæiske Unions funktionsmåde,

under henvisning til Rådets afgørelse (EU) 2015/2169 af 1. oktober 2015 om indgåelse af frihandelsaftalen mellem Den Europæiske Union og dens medlemsstater på den ene side og Republikken Korea på den anden side¹ som ændret ved afgørelse (EU) 2022/2335² af 28. november 2022 om ændring af afgørelse (EU) 2015/2169 om indgåelse af frihandelsaftalen mellem Den Europæiske Union og dens medlemsstater på den ene side og Republikken Korea på den anden side, særlig artikel 3, stk. 1,

under henvisning til forslag fra Europa-Kommissionen, og

ud fra følgende betragtninger:

¹ EUT L 307 af 25.11.2015, s. 2, ELI: <http://data.europa.eu/eli/dec/2015/2169/oj>.

² EUT L 309 af 30.11.2022, s. 6, ELI: <http://data.europa.eu/eli/dec/2022/2335/oj>.

- (1) Den 1. oktober 2015 vedtog Rådet afgørelse (EU) 2015/2169.
- (2) Protokollen om kulturelt samarbejde³ ("protokollen"), der er knyttet som bilag til frihandelsaftalen mellem Den Europæiske Union og dens medlemsstater på den ene side og Republikken Korea på den anden side⁴, fastsætter rammerne for parternes samarbejde om at lette udvekslingen af kulturelle aktiviteter, varer og tjenesteydelser, herunder i den audiovisuelle sektor.
- (3) Protokollen indeholder undtagelsesvis bestemmelser om audiovisuelle samproduktioners ret til støtte fra de respektive ordninger, som i princippet er forbeholdt udviklingslande med audiovisuelle industrier under udvikling.
- (4) I henhold til nævnte bestemmelser i protokollen fornyes denne rettighedsperiode efter den oprindelige periode på tre år for yderligere følgende perioder af samme varighed, medmindre en part bringer retten til ophør ved skriftlig meddelelse mindst tre måneder før udløbet af den oprindelige eller følgende perioder. I overensstemmelse med nævnte bestemmelser blev rettighedsperioden senest fornyet indtil den 30. juni 2026, idet ingen af parterne havde opsagt den. Protokollens faktiske virkninger for så vidt angår audiovisuelle samproduktioner skal vurderes i behørig tid af Udvalget for Kulturelt Samarbejde og danne grundlag for Unionens beslutning om, hvorvidt retten skal fornyes med en yderligere periode på tre år indtil 2029.

³ EUT L 127 af 14.5.2011, s. 1418.

⁴ EUT L 127 af 14.5.2011, s. 6.

- (5) I henhold til afgørelse (EU) 2015/2169 underretter Kommissionen Republikken Korea om Unionens hensigt om ikke at forlænge rettighedsperioden for audiovisuel samproduktion, jf. protokollens artikel 5, efter proceduren i protokollen, medmindre Rådet efter forslag fra Kommissionen fire måneder før udløbet af den periode, for hvilken en sådan rettighedsperiode gælder, indvilliger i at videreføre denne. Hvis Rådet indvilliger i at videreføre retten, finder nævnte procedure anvendelse på ny ved udløbet af den fornyede rettighedsperiode.
- (6) Den 12. december 2025 vurderede Udvalget for Kulturelt Samarbejde i overensstemmelse med protokollen resultaterne af gennemførelsen af retten med hensyn til fremme af kulturel mangfoldighed og gensidigt fordelagtigt samarbejde om samproducerede værker.
- (7) Unionens interne rådgivende gruppe, der er nedsat i henhold til protokollen, er blevet hørt om fornyelsen af rettighedsperioden.
- (8) I lyset af det nære, historiske og enestående forhold mellem Unionen og Republikken Korea, og da samproduktioner mellem EU og Republikken Korea potentielt er til gensidig gavn både økonomisk og kulturelt, bør perioden for audiovisuelle samproduktioners ret til støtte fra parternes respektive ordninger til fremme af lokalt/regionalt kulturelt indhold i overensstemmelse med protokollen fornyes. Denne ret kan potentielt også skabe yderligere muligheder for alle medlemsstaterne, herunder dem, der hidtil ikke har været i stand til at udvikle samproduktioner bilateralt.

- (9) Denne afgørelse berører ikke Unionens og medlemsstaternes respektive kompetencer. Den berører navnlig ikke medlemsstaternes kompetence til at indgå samproduktionsaftaler —

VEDTAGET DENNE AFGØRELSE:

Artikel 1

Perioden for audiovisuelle samproduktioners ret til støtte fra parternes respektive ordninger til fremme af lokalt/regionalt kulturelt indhold, jf. artikel 5, stk. 4-7, i protokollen om kulturelt samarbejde til frihandelsaftalen mellem Den Europæiske Union og dens medlemsstater på den ene side og Republikken Korea på den anden side, fornyes med tre år fra den 1. juli 2026 til den 30. juni 2029.

Artikel 2

Denne afgørelse træder i kraft på dagen for vedtagelsen.

Udfærdiget i ..., den ...

På Rådets vegne

Formand
