

Bruxelles, le 6 novembre 2024
(OR. en)

14733/24

CULT 97
EDUC 400
AUDIO 96
JEUN 268
DIGIT 214
RECH 473

NOTE

Origine:	Secrétariat général du Conseil
Destinataire:	Comité des représentants permanents/Conseil
Objet:	Le rôle des bibliothèques dans le développement de l'éducation aux médias - <i>Débat d'orientation</i>

Les délégations trouveront en annexe la note d'information élaborée par la présidence pour servir de base au débat d'orientation qui aura lieu lors de la session du Conseil "Éducation, jeunesse, culture et sport" des 25 et 26 novembre 2024.

Le rôle des bibliothèques dans le développement de l'éducation aux médias

Débat d'orientation

Conseil EJCS du 26 novembre 2024

1. INTRODUCTION

Le programme de travail 2023-2026 de l'Union européenne en faveur de la culture¹ prend en compte l'évolution du rôle sociétal des bibliothèques, en particulier en ce qui concerne la promotion du littérisme dans toute l'Europe. Les bibliothèques ne sont pas de simples dépôts de livres; il s'agit de plateformes essentielles pour l'engagement des communautés, la participation démocratique et le développement de l'éducation, offrant un large éventail de services. Leur contribution au développement de l'éducation aux médias, devenue un besoin urgent dans un monde de plus en plus numérique et saturé par l'information, est un aspect incontournable du rôle qu'elles tiennent.

La pandémie de COVID-19 a mis en évidence l'importance des centres communautaires essentiels que constituent les bibliothèques, étant donné qu'elles se sont adaptées pour fournir aussi bien des services physiques que des services numériques pendant les confinements. Les bibliothèques ont continué d'offrir un accès à des informations fiables, agissant en tant qu'alliées cruciales dans la lutte contre la désinformation, mission qui demeure plus importante que jamais. Selon le manifeste IFLA-UNESCO sur la bibliothèque publique (2022)², les bibliothèques doivent faciliter l'apprentissage tout au long de la vie et l'éducation aux médias, en dotant les citoyens d'outils dont ils ont besoin pour s'orienter dans le paysage médiatique complexe d'aujourd'hui.

¹ [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/FR/TXT/PDF/?uri=CELEX:32022G1207\(01\)](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/FR/TXT/PDF/?uri=CELEX:32022G1207(01)).

² IFLA: International Federation of Library Associations and Institutions (Fédération internationale des associations et institutions de la Bibliothèque), <https://www.ifla.org/public-library-manifesto/>.

Le programme de travail 2023-2026 en faveur de la culture indique également qu'un groupe de la méthode ouverte de coordination (MOC) devrait s'intéresser aux bibliothèques entre 2024 et 2025 afin d'examiner plus avant le rôle que jouent les bibliothèques dans le renforcement de la participation culturelle et du développement des compétences, en favorisant non seulement le littérisme, mais aussi les objectifs plus larges d'inclusion sociale et de démocratie. En outre, les lignes directrices du Conseil de l'Europe et de l'EBLIDA³ rappellent le rôle crucial que jouent les politiques des bibliothèques dans la promotion d'une société démocratique, bien informée, équitable, durable, favorisant la cohésion et inclusive.

2. PRINCIPAUX DEFIS A RELEVER

Le développement de l'éducation aux médias est l'un des défis les plus importants auxquels sont confrontées les sociétés modernes, y compris en Europe. La mésinformation et la désinformation se propagent rapidement, souvent exacerbées par les plateformes numériques et la fragmentation du paysage médiatique. Étant donné que les technologies des médias évoluent rapidement, les compétences que les individus acquièrent dans le cadre de l'apprentissage formel doivent être constamment mises à jour. Les bibliothèques, grâce à leur fiabilité et à leur présence établie dans les communautés, occupent une position unique pour agir en tant qu'intermédiaires entre les citoyens et les grandes quantités d'informations qu'ils peuvent trouver. Elles peuvent proposer des formations, accueillir des programmes éducatifs et fournir des ressources qui favorisent la sensibilisation à la consommation et à la création de contenus médiatiques. Les bibliothèques peuvent donc agir en tant que centres d'apprentissage communautaires multifonctionnels en soutenant l'apprentissage tout au long de la vie.

³ EBLIDA: Bureau européen des associations de bibliothèques, d'information et de documentation, <https://www.eblida.org/News/2022/Council-of-Europe-EBLIDA-Guidelines-on-Library-legislation-and-policy-in-Europe-en.pdf>

Toutefois, plusieurs défis majeurs doivent être relevés pour permettre aux bibliothèques de réaliser pleinement ce potentiel:

- lacunes en matière d'éducation aux médias: compte tenu de l'évolution rapide des technologies numériques, les programmes d'éducation aux médias doivent être régulièrement mis à jour pour rester pertinents. Les bibliothèques doivent proposer des programmes de formation et mettre à disposition des outils qui non seulement permettent d'acquérir les compétences de base dans le domaine des médias, mais qui renforcent également l'apprentissage formel, en particulier en ce qui concerne la pensée analytique, l'identification de sources crédibles, la compréhension de la partialité des médias, la navigation sur les plateformes en ligne pour une expérience en ligne sûre, les compétences en matière de création de contenu, la participation démocratique et l'utilisation éthique de l'information. Les bibliothèques sont destinées à un large éventail d'utilisateurs, des enfants aux personnes âgées, avec des niveaux variables de compétences en matière d'éducation aux médias. Il est donc essentiel de prévoir des programmes d'éducation aux médias sur mesure pour répondre aux besoins des différents groupes de la société;
- infrastructure et financement: si de nombreuses bibliothèques ont fait la transition vers des services numériques, les disparités en matière d'infrastructures, en particulier dans les zones rurales et reculées, ont une incidence sur leur efficacité à promouvoir des compétences de base en matière d'éducation aux médias. Un financement adéquat est essentiel pour combler ces écarts et uniformiser le niveau d'accès aux ressources dans toutes les régions. Les partenariats avec les écoles, les universités, les entreprises technologiques, d'autres entreprises concernées du secteur privé, les fondations et les organisations civiles jouent un rôle capital dans le développement des programmes d'éducation aux médias. Tirer parti de l'expertise et des ressources externes peut contribuer à développer les initiatives en matière d'éducation aux médias afin d'atteindre un public plus large, d'offrir des connaissances ciblées et d'élaborer des programmes éducatifs sur mesure;
- développement des compétences de bibliothécaire: les bibliothèques ne peuvent pas contribuer au développement des compétences en matière d'éducation aux médias sans investir dans leurs ressources humaines. Les bibliothécaires ont besoin d'une formation continue pour rester au fait des avancées technologiques et de l'évolution des besoins des communautés qu'ils servent. Le développement de ces compétences est essentiel pour faire en sorte que les bibliothécaires puissent orienter les citoyens dans l'environnement numérique d'aujourd'hui.

3. QUESTIONS POUR LE DEBAT D'ORIENTATION

La présidence invite les ministres à étudier la manière dont les bibliothèques peuvent renforcer les compétences de la société en matière d'éducation aux médias et à partager leurs réflexions à ce sujet, sur la base des questions suivantes:

- le rôle des bibliothèques: *Comment les bibliothèques peuvent-elles élargir leurs programmes d'éducation aux médias afin d'améliorer l'éducation aux médias et les compétences en lecture critique des citoyens pour les aider à mieux relever les défis de l'ère numérique (par exemple, la désinformation, le harcèlement et les discours haineux en ligne, les hypertrucages)?*
 - les ressources nécessaires pour fournir des services de qualité: *Quels partenariats avec, par exemple, les universités, les entreprises technologiques et les organisations devraient être considérés en priorité pour veiller à ce que les bibliothèques disposent toujours des dernières connaissances dont la société a besoin de manière générale et quelles initiatives au niveau de l'UE pourraient contribuer à la réalisation de cet objectif?*
 - les compétences dont les bibliothécaires doivent disposer: *De quelles compétences spécifiques les bibliothécaires ont-ils besoin pour améliorer leur capacité à offrir une éducation aux médias et à stimuler l'esprit critique des utilisateurs de leur bibliothèque?*
-