



Bryssel den 24 november 2015
(OR. en)

14444/15

CULT 86
RELEX 958
MIGR 65

LÄGESRAPPORT

från: Rådets generalsekretariat

av den: 24 november 2015

till: Delegationerna

Föreg. dok. nr: 13646/1/15 REV 1 CULT 77 RELEX 872 MIGR 61

Ärende: Slutsatser från rådet och företrädarna för medlemsstaternas regeringar, församlade i rådet, om ändring av arbetsplanen för kultur (2015–2018) vad gäller prioriteringen interkulturell dialog
- Slutsatser från rådet och företrädarna för medlemsstaternas regeringar, församlade i rådet (24 november 2015)

För delegationerna bifogas slutsatser från rådet och företrädarna för medlemsstaternas regeringar, församlade i rådet, om ändring av arbetsplanen för kultur (2015–2018) vad gäller prioriteringen interkulturell dialog, som antogs av rådet vid dess 3428:e möte den 24 november 2015.

**Slutsatser från rådet och företrädarna för medlemsstaternas regeringar, församlade i rådet,
om ändring av arbetsplanen för kultur (2015–2018)
vad gäller prioriteringen interkulturell dialog**

EUROPEISKA UNIONENS RÅD OCH FÖRETRÄDARNA FÖR MEDLEMSSTATERNAS
REGERINGAR, FÖRSAMLADE I RÅDET,

SOM ERINRAR OM slutsatserna av rådet och företrädarna för medlemsstaternas regeringar,
församlade i rådet, om en arbetsplan för kultur (2015–2018)¹,

SOM BEAKTAR Europeiska rådets slutsatser från oktober 2015², där det konstateras att
hanteringen av migrations- och flyktingkrisen är en gemensam skyldighet som kräver en
övergripande strategi och en målmedveten, långsiktig insats i en anda av solidaritet och ansvar,

SOM UNDERSTRYKER att efter det att migranternas och flyktingarnas omedelbara behov har
tillgodosetts måste fokus riktas mot deras sociala och ekonomiska integration,

SOM BETONAR att kulturen och konsten spelar en viktig roll i processen för att integrera de
flyktingar som kommer att beviljas asylstatus, eftersom dessa områden kan bidra till en bättre
förståelse hos flyktingarna av deras nya miljö och dess växelverkan med deras egen sociokulturella
bakgrund och således bidra till att bygga ett samhälle med större sammanhållning och öppenhet,

¹ EUT C 463, 23.12.2014, s. 4.

² EUCO 26/15.

SOM ERINRAR OM att interkulturell dialog kan bidra till att individer och folk närmar sig varandra, till att förebygga konflikter och till försoningsprocesser³ och om att interkulturell dialog har stått i fokus för det europeiska samarbetet på kulturområdet sedan 2002 och för närvarande är en prioritering i arbetsplanen för kultur (2015–2018),

HAR, mot bakgrund av migrations- och flyktingkrisen och i syfte att främja ett inkluderande samhälle baserat på kulturell mångfald, ENATS OM att ändra arbetsplanen för kultur (2015–2018) genom att justera prioritering D3 a om interkulturell dialog enligt följande:

³ Rådets slutsatser om främjande av kulturell mångfald och interkulturell dialog i unionens och dess medlemsstaters yttre förbindelser (EUT C 320, 16.12.2008, s. 10).

Prioritering D: Främjande av kulturell mångfald, kultur i EU:s yttre förbindelser och rörlighet

Europeisk kulturagenda: *Kulturell mångfald och interkulturell dialog (3.1), kultur som ett väsentligt inslag i internationella förbindelser (3.3)*

Europa 2020-strategin: *Hållbar tillväxt för alla (prioriteringarna 2, 3), utnyttja EU:s utrikespolitiska instrument*

Åtgärder av	Teman	Arbetsinstrument och arbetssätt (även sektorsövergripande)	Målresultat och vägledande tidsplan
Kommissionen/ medlemsstaterna	a) Interkulturell dialog Mot bakgrund av migrations- och flyktingkrisen undersöka hur kultur och konst kan bidra till att individer och folk närmar sig varandra, öka deras deltagande i kultur- och samhällslivet, samt främja interkulturell dialog och kulturell mångfald. Länkar till andra integrationsnätverk och databaser på EU-nivå ⁴ kommer att upprättas.	Den öppna samordningsmetoden Experterna kommer att bedöma politiken och befintlig god praxis när det gäller interkulturell dialog ⁵ med särskilt fokus på migranternas och flyktingarnas integration i samhället genom konst och kultur.	2016 Handbok med god praxis.

⁴ T.ex. EU-kommissionens webbplats om integration: <https://ec.europa.eu/migrant-integration/integration-practices>

⁵ En sammanställning av befintlig politik och praxis för främjande av kulturell mångfald och interkulturell dialog återfinns i 2014 års rapport från arbetsgruppen för den öppna samordningsmetoden om de offentliga konst- och kulturinstitutionernas roll i främjandet av kulturell mångfald och interkulturell dialog: http://ec.europa.eu/culture/library/reports/201405-omc-diversity-dialogue_en.pdf