

Bruxelles, 13 septembrie 2023
(OR. en)

**Dosar interinstituțional:
2022/0392(COD)**

12714/23
ADD 1

PI 133
COMPET 840
MI 718
IND 450
IA 213
CODEC 1543

NOTĂ

Sursă:	Comitetul Reprezentanților Permanenți (partea I)
Destinatar:	Consiliul
Nr. doc. ant.:	12183/23 ADD 1
Nr. doc. Csie:	15400/22 + ADD 1-5
Subiect:	Propunere de DIRECTIVĂ A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI privind protecția juridică a desenelor și modelelor (reformare) - Abordare generală

În anexă, se pune la dispoziția delegațiilor textul de compromis al președinției privind propunerea sus-menționată, în vederea reuniunii Consiliului (COMPET) din 25 septembrie 2023.

Modificările față de propunerea Comisiei sunt marcate cu caractere **aldine subliniate** sau prin simbolul [...].

2022/0392 (COD)

Propunere de

DIRECTIVĂ A PARLAMENTULUI EUROPEAN ȘI A CONSILIULUI

privind protecția juridică a desenelor și modelelor (reformare)

(Text cu relevanță pentru SEE)

PARLAMENTUL EUROPEAN ȘI CONSILIUL UNIUNII EUROPENE,

având în vedere Tratatul privind funcționarea Uniunii Europene, în special articolul 114 alineatul (1),

având în vedere propunerea Comisiei Europene,

după transmiterea proiectului de act legislativ către parlamentele naționale,

având în vedere avizul Comitetului Economic și Social European¹,

hotărând în conformitate cu procedura legislativă ordinară,

întrucât:

- (1) Directivei 98/71/CE Parlamentului European și a Consiliului urmează să îi fie aduse o serie de modificări². Este necesar, din motive de claritate, să se procedeze la reformarea directivei menționate.

¹ JO C [...], [...], p. [...].

² Directiva 98/71/CE a Parlamentului European și a Consiliului din 13 octombrie 1998 privind protecția juridică a desenelor și modelelor industriale (JO L 289, 28.10.1998, p. 28).

- (2) Directiva 98/71/CE a armonizat dispozițiile fundamentale ale dreptului material al statelor membre în domeniul desenelor și modelelor care, la momentul adoptării sale, erau considerate ca influențând în modul cel mai direct funcționarea pieței interne prin împiedicarea liberei circulații a mărfurilor și a libertății de a presta servicii în Uniune.
- (3) Protecția desenelor și modelelor în legislația națională a statelor membre coexistă cu protecția disponibilă la nivelul Uniunii prin intermediul desenelor sau modelelor Uniunii Europene („desene sau modele UE”), care au un caracter unitar și sunt valabile pe întreg teritoriul Uniunii, astfel cum se prevede în Regulamentul (CE) nr. 6/2002 al Consiliului³. Coexistența și echilibrul sistemelor de protecție a desenelor și modelelor la nivel național și la nivelul Uniunii constituie o piatră de temelie a abordării Uniunii în ceea ce privește protecția proprietății intelectuale.
- (4) În conformitate cu agenda sa pentru o mai bună legiferare⁴, al cărei scop este reexaminarea periodică a politicilor Uniunii, Comisia a efectuat o evaluare amplă a sistemelor de protecție a desenelor și modelelor din Uniune, care a implicat o evaluare cuprinzătoare din punct de vedere economic și juridic, sprijinită de o serie de studii.
- (5) În concluziile sale din [...] **10** noiembrie 2020 privind politica în domeniul proprietății intelectuale și revizuirea sistemului de desene și modele industriale din Uniune⁵, Consiliul a invitat Comisia să prezinte propuneri de revizuire a Regulamentului (CE) nr. 6/2002 și a Directivei 98/71/CE. Revizuirea a fost solicitată din cauza necesității de a moderniza sistemele de desene și modele industriale și de a face ca protecția desenelor și modelelor să fie mai atractivă pentru autorii și pentru întreprinderile individuale, în special pentru întreprinderile mici și mijlocii. În special, revizuirea respectivă a fost solicitată pentru a aborda și a lua în considerare modificări menite să sprijine și să consolideze relația complementară dintre sistemele Uniunii, naționale și regionale de protecție a desenelor și modelelor și pentru a implica eforturi suplimentare de reducere a domeniilor de divergență din cadrul sistemului de protecție a desenelor și modelelor din Uniune.

³ Regulamentul (CE) nr. 6/2002 al Consiliului din 12 decembrie 2001 privind desenele sau modelele industriale comunitare (JO L 3, 5.1.2002, p. 1).

⁴ Comunicare a Comisiei: O mai bună legiferare pentru rezultate mai bune – O agendă a UE, COM(2015) 215 final.

⁵ Concluziile Consiliului privind politica în domeniul proprietății intelectuale și revizuirea sistemului de desene și modele industriale din Uniune, 2020/C 379 I/01 (JO C 379I, 10.11.2020, p. 1).

- (6) Pe baza rezultatelor finale ale evaluării, Comisia a anunțat, în comunicarea sa din 25 noiembrie 2020 intitulată „Valorificarea la maximum a potențialului inovator al UE. Un plan de acțiune privind proprietatea intelectuală care să sprijine redresarea și reziliența UE”⁶, că va revizui legislația UE privind protecția desenelor și modelelor, în urma reformei reușite a legislației Uniunii în domeniul mărcilor.
- (7) În raportul său din 10 noiembrie 2021 referitor la planul de acțiune privind proprietatea intelectuală⁷, Parlamentul European a salutat disponibilitatea Comisiei de a moderniza legislația Uniunii privind protecția desenelor și modelelor, a invitat Comisia să armonizeze în continuare procedurile de aplicare și de declarare a nulității din statele membre și a sugerat să se reflecteze asupra alinierii Directivei 98/71/CE și a Regulamentului (CE) nr. 6/2002, în vederea creării unei mai mari securități juridice.
- (8) Consultarea și evaluarea au arătat că, în pofida armonizării anterioare a legislațiilor naționale, există în continuare domenii în care o mai mare armonizare ar putea avea un impact pozitiv asupra competitivității și a creșterii economice.
- (9) Pentru a asigura buna funcționare a pieței interne și pentru a facilita, acolo unde este cazul, dobândirea, administrarea și protejarea drepturilor asupra desenelor sau modelelor în Uniune, în beneficiul creșterii economice și al competitivității întreprinderilor din Uniune, în special ale întreprinderilor mici și mijlocii și ținând seama în mod corespunzător, în același timp, de interesele consumatorilor, este necesar să se extindă apropierea actelor cu putere de lege realizată prin Directiva 98/71/CE la alte aspecte ale dreptului material în domeniul desenelor și modelelor care reglementează desenele și modelele protejate prin înregistrarea în temeiul Regulamentului (CE) nr. 6/2002.

⁶ Comunicare (COM/2020/760 final) a Comisiei către Parlamentul European, Consiliu, Comitetul Economic și Social European și Comitetul Regiunilor privind valorificarea la maximum a potențialului inovator al UE. Un plan de acțiune privind proprietatea intelectuală care să sprijine redresarea și reziliența UE.

⁷ Raport referitor la planul de acțiune privind proprietatea intelectuală care să sprijine redresarea și reziliența UE [2021/2007(INI)].

- (10) În plus, este de asemenea necesar să se apropie normele procedurale pentru a se facilita dobândirea, administrarea și protejarea drepturilor asupra desenelor sau modelelor în Uniune. Prin urmare, anumite norme procedurale principale din domeniul înregistrării desenelor și modelelor în statele membre și în sistemul UE privind desenele și modelele ar trebui aliniate. În ceea ce privește procedurile prevăzute de legislațiile naționale, este suficient să se stabilească principii generale, lăsând statelor membre libertatea de a prevedea norme mai specifice.
- (11) Prezenta directivă nu exclude aplicarea, în cazul desenelor sau modelelor, a [...] legislației care asigură o protecție diferită de cea dobândită prin înregistrarea sau publicarea ca desen sau model, cum este legislația **Uniunii** privind desenele și modelele neînregistrate **sau legislația națională sau a Uniunii privind** mărcile comerciale, brevetele și machetele utilitare, concurența neloială sau răspunderea civilă.
- (12) Este important să se stabilească principiul protecției cumulate conform legislației specifice privind protecția desenelor și modelelor înregistrate și conform legislației privind drepturile de autor, prin care desenele și modelele protejate de drepturile asupra desenelor și modelelor ar trebui să fie de asemenea eligibile pentru protecția ca opere protejate prin dreptul de autor, cu condiția să fie respectate cerințele legislației [...] privind drepturile de autor.
- (13) Atingerea obiectivelor pieței interne necesită ca, în toate statele membre, condițiile de înregistrare pentru dobândirea unui drept asupra unui desen sau model să fie identice.
- (14) În acest scop, este necesar să se dea definiții unitare ale noțiunilor de desen și de model, precum și de produs, care să fie clare, transparente și actualizate din punct de vedere tehnologic, ținând seama, de asemenea, de apariția unor noi desene sau modele care nu sunt încorporate în produse fizice. Fără ca lista produselor relevante să fie exhaustivă, este necesar să se distingă produsele încorporate într-un obiect fizic, vizualizate într-un grafic sau care rezultă din dispunerea spațială a unor articole destinate să formeze [...] un mediu interior **sau exterior**. În acest context, ar trebui să se recunoască, de asemenea, că [...] **animatiile, cum ar fi** mișcarea [...] **sau** tranziția [...] caracteristicilor **unui produs**, pot contribui la aspectul vizual al desenelor sau modelelor, în special al celor care nu sunt încorporate într-un obiect fizic.

- (15) În plus, este necesară o definiție unitară a cerințelor referitoare la noutate și la caracterul individual care trebuie îndeplinite de către desenul sau modelul înregistrat.
- (16) Pentru a facilita libera circulație a mărfurilor, este necesar să se asigure în principiu faptul că înregistrarea unui desen sau model conferă titularului o protecție echivalentă în toate statele membre.
- (17) Protecția conferită titularului prin înregistrare se referă la caracteristicile unui desen sau model al unui produs sau al unei părți a acestuia care sunt reprezentate vizibil în cererea de înregistrare și făcute publice prin publicare sau prin consultarea dosarului aferent.
- (18) [...] **În afară de a fi reprezentate vizibil într-o cerere,** caracteristicile desenului sau modelului nu trebuie să fie vizibile la un moment dat sau în orice situație specială pentru a beneficia de protecția acordată desenelor și modelelor[...]. [...] **Ca** excepție de la acest principiu, protecția nu ar trebui să fie extinsă asupra acelor piese componente care nu sunt vizibile în timpul utilizării în condiții normale a unui produs complex sau asupra acelor caracteristici ale piesei componente care nu sunt vizibile când se montează piesa sau care nu pot îndeplini ele însele cerințele referitoare la noutate și la caracterul individual. Prin urmare, caracteristicile desenului sau modelului aferent pieselor componente ale unui produs complex care sunt excluse de la protecție din aceste motive nu ar trebui să fie luate în considerație pentru a se aprecia dacă alte caracteristici ale desenului sau modelului îndeplinesc cerințele necesare de protecție.
- (19) Cu toate că indicațiile referitoare la produs nu afectează sfera de aplicare a protecției desenului sau modelului ca atare, ele pot servi, împreună cu reprezentarea desenului sau a modelului, la determinarea naturii produsului în care desenul sau modelul este încorporat sau căruia îi este destinat să îi fie aplicat. În plus, indicațiile referitoare la produs îmbunătățesc posibilitatea de căutare a desenelor sau a modelelor în registrul desenelor sau modelelor ținut de un oficiu pentru proprietate industrială. Prin urmare, ar trebui să se asigure, înainte de înregistrare și fără a impune sarcini nejustificate solicitanților, indicații precise referitoare la produse care să faciliteze căutarea și să sporească transparența și accesibilitatea unui registru.

- (20) Aprecierea caracterului individual al unui desen sau model, mai exact dacă acel desen sau model are sau nu un astfel de caracter, ar trebui să se bazeze pe impresia generală pe care vederea desenului sau modelului o produce asupra unui utilizator informat, mai exact dacă această impresie diferă de cea produsă asupra utilizatorului respectiv de orice alt desen sau model care face parte din ansamblul existent al desenului sau modelului, având în vedere natura produsului căruia i se aplică desenul sau modelul sau în care este acesta încorporat, în special sectorul industrial căruia îi aparține și gradul de libertate de care dispune autorul în dezvoltarea desenului sau modelului.
- (21) Inovația tehnologică nu trebuie să fie stânjenită prin acordarea protecției ca desene sau modele unor desene sau modele care constau exclusiv în caracteristici sau în dispunerea unor caracteristici determinate exclusiv de o funcție tehnică. Se subînțelege că acest lucru nu implică faptul că un desen sau model trebuie să prezinte caracteristici estetice. Un drept asupra unui desen sau model înregistrat poate fi declarat nul în cazul în care niciun alt considerent în afară de necesitatea ca acest produs să îndeplinească o funcție tehnică, în special considerentele legate de aspectul vizual, nu a jucat un rol în alegerea caracteristicilor aspectului.
- (22) Interoperabilitatea dintre produsele diverșilor producători nu ar trebui să fie nici ea stânjenită prin extinderea protecției asupra desenelor sau modelelor ale armăturilor mecanice.
- (23) Armăturile mecanice ale produselor modulare pot totuși să constituie un element important al caracteristicilor inovatoare ale produselor modulare și să prezinte o valoare comercială majoră și, prin urmare, ar trebui să fie luate în considerare pentru a fi protejate.
- (24) Înregistrarea unui desen sau model industrial nu ar trebui să confere niciun drept în cazul în care desenul sau modelul respectiv este contrar moralei sau ordinii publice. Prin prezenta directivă nu se realizează armonizarea conceptelor naționale privind morala și ordinea publică.
- (25) Pentru funcționarea normală a pieței interne, este important să fie unificată durata perioadei de protecție conferită prin înregistrarea desenului sau modelului.
- (26) Dispozițiile prezentei directive nu aduc atingere aplicării regulilor concurenței prevăzute la articolele 101 și 102 din Tratatul privind funcționarea Uniunii Europene.

- (27) Motivele materiale de respingere a cererilor de înregistrare și motivele materiale de anulare a înregistrării desenului sau modelului în toate statele membre ar trebui să fie enumerate exhaustiv.
- (27a) Pentru a preveni utilizarea necorespunzătoare a simbolurilor de interes public special într-un stat membru, altele decât cele menționate la articolul 6 TER din Convenția de la Paris pentru protecția proprietății industriale, statele membre ar trebui totuși să aibă libertatea de a prevedea motive specifice de refuz al înregistrării. Pentru a preveni înregistrarea necorespunzătoare și însușirea necuvenită a unor elemente care aparțin patrimoniului cultural de interes național, inclusiv, de exemplu, a artefactelor, a articolelor artizanale, a costumelor, a monumentelor sau a unui grup de clădiri, statele membre ar trebui să aibă libertatea de a prevedea motive specifice de respingere a cererilor de înregistrare și de nulitate.**
- (28) Având în vedere utilizarea din ce în ce mai frecventă a tehnologiilor de imprimare 3D în diverse industrii și provocările rezultante cu care se confruntă titularii de drepturi de autor asupra desenelor sau modelelor în ceea ce privește prevenirea în mod eficace a copierii nelegitime și facile a desenelor sau modelelor lor protejate, este necesar să se prevadă că crearea, descărcarea, copierea și punerea la dispoziție a oricărui suport sau software care înregistrează desenul sau modelul, în scopul reproducerii unui produs care încalcă desenul sau modelul protejat, echivalează cu o utilizare a desenului sau a modelului care face obiectul autorizării de către titularul drepturilor.
- (29) Pentru a consolida protecția desenelor și modelelor și pentru a combate contrafacerea într-un mod mai eficace și în conformitate cu obligațiile internaționale ale statelor membre în cadrul Organizației Mondiale a Comerțului (OMC), în special cu articolul V din Acordul general pentru tarife și comerț privind libertatea de tranzit și, în ceea ce privește medicamentele generice, cu Declarația privind Acordul TRIPS și sănătatea publică, titularul unui drept asupra unui desen sau model înregistrat ar trebui să aibă dreptul de a împiedica părțile terțe să introducă produse din țări terțe în statul membru în care desenul sau modelul este înregistrat fără a fi puse în liberă circulație acolo, în cazul în care desenul sau modelul este încorporat sau aplicat în mod identic acestor produse fără autorizare sau în cazul în care desenul sau modelul nu poate fi diferențiat în elementele esențiale ale aspectului său de aceste produse.

- (30) În acest scop, titularii de drepturi asupra desenelor sau modelelor înregistrate ar trebui să poată împiedica intrarea produselor contrafăcute și plasarea lor în toate situațiile vamale, inclusiv, în special, în cazul tranzitului, al transbordării, al antrepoziției, al zonelor libere, al depozitării temporare, al perfecționării active sau al admitterii temporare, precum și atunci când aceste produse nu sunt destinate a fi introduse pe piața statului membru în cauză. La efectuarea controalelor vamale, autoritățile vamale ar trebui să utilizeze competențele și procedurile prevăzute în Regulamentul (UE) nr. 608/2013 al Parlamentului European și al Consiliului⁸, inclusiv la cererea titularilor drepturilor. În special, autoritățile vamale ar trebui să efectueze controalele relevante pe baza unor criterii de analiză a riscurilor.
- (31) Pentru a corela necesitatea de a asigura respectarea efectivă a drepturilor asupra desenelor sau modelelor cu necesitatea de a evita împiedicarea liberei circulații a produselor legitime, dreptul titularului desenului sau modelului înregistrat ar trebui să expire în cazul în care, în cursul unor proceduri ulterioare introduse pe lângă autoritatea judiciară sau pe lângă altă autoritate competentă să ia o decizie pe fond cu privire la faptul dacă dreptul asupra modelului sau desenului înregistrat a fost sau nu încălcat, declarantul sau deținătorul produselor poate dovedi că titularul dreptului asupra desenului sau modelului înregistrat nu are dreptul de a interzice introducerea produselor pe piață în țara de destinație finală.

⁸ Regulamentul (UE) nr. 608/2013 al Parlamentului European și al Consiliului din 12 iunie 2013 privind asigurarea respectării drepturilor de proprietate intelectuală de către autoritățile vamale și de abrogare a Regulamentului (CE) nr. 1383/2003 al Consiliului (JO L 181, 29.6.2013, p. 15).

- (32) Drepturile exclusive conferite de un drept asupra unui desen sau model înregistrat ar trebui să facă obiectul unui set adecvat de limitări. În afară de utilizarea privată și necomercială și de actele efectuate în scopuri experimentale, a astfel de listă de utilizări permise ar trebui să includă actele de reproducere în scopul citării sau al predării, utilizarea pentru a face o trimitere în contextul publicității comparative și utilizarea în scopul comentariilor sau al parodierii, cu condiția ca aceste acte să fie compatibile cu practicile comerciale loiale și să nu aducă atingere în mod nejustificat exploatării normale a desenului sau a modelului. Utilizarea unui desen sau a unui model de către terți în scopul exprimării artistice ar trebui considerată ca fiind corectă atât timp cât este, în același timp, în conformitate cu practicile loiale din domeniul industrial și comercial. În plus, prezenta directivă ar trebui aplicată în așa fel încât să se asigure respectarea deplină a drepturilor și a libertăților fundamentale, în special a libertății de exprimare.
- (33) Scopul protecției desenelor și modelelor este de a acorda drepturi exclusive asupra aspectului unui produs, dar nu un monopol asupra produsului ca atare. Protejarea unui desen sau a unui model pentru care nu există o alternativă practică ar duce, în fapt, la crearea unui monopol asupra produsului. O asemenea protecție ar constitui aproape un abuz al regimului de protecție a desenelor și modelelor. Dacă terților li se permite să producă și să distribuie piese de schimb, se menține concurența. Dacă protecția desenelor și modelelor se extinde la piesele de schimb, acești terți ar încălca drepturile menționate, concurența ar fi eliminată, iar titularului drepturilor asupra desenului sau modelului i-ar fi acordat, de facto, un monopol asupra produsului.
- (34) Diferențele dintre legislațiile statelor membre privind utilizarea desenelor sau modelelor protejate pentru a permite repararea unui produs complex în scopul restaurării aspectului inițial al acestuia, când produsul care încorporează desenul sau modelul sau căruia i se aplică desenul sau modelul este o piesă componentă, dependentă de formă, a unui produs complex, afectează în mod direct instituirea și funcționarea pieței interne. Aceste diferențe denaturează concurența și schimburile comerciale în cadrul pieței interne și creează incertitudine juridică.

- (35) Prin urmare, pentru buna funcționare a pieței interne și pentru a se asigura o concurență loială în cadrul acesteia, este necesar să se apropie legislațiile statelor membre referitoare la protecția desenelor și modelelor în ceea ce privește utilizarea desenelor sau modelelor protejate pentru repararea unui produs complex în scopul restaurării aspectului inițial al acestuia, prin introducerea unei clauze privind reparațiile similare cu cea deja cuprinsă în Regulamentul (CE) nr. 6/2002 și aplicabilă desenelor și modelelor UE la nivelul Uniunii, dar care să se aplice în mod explicit numai pieselor componente dependente de formă ale produselor complexe. Întrucât efectul dorit al unei astfel de clauze privind reparațiile este ca drepturile asupra desenelor și modelelor să nu poată fi aplicate în cazul în care desenul sau modelul piesei componente a unui produs complex este utilizat pentru repararea unui produs complex în scopul restaurării aspectului inițial al acestuia, clauza privind reparațiile ar trebui plasată în rândul mijloacelor de apărare împotriva încălcării drepturilor asupra desenelor și modelelor în temeiul prezentei directive. În plus, pentru a se asigura faptul că consumatorii nu sunt induși în eroare, ci sunt în măsură să decidă în cunoștință de cauză între produse concurente care pot fi utilizate pentru reparații, ar trebui de asemenea să se precizeze în mod explicit în legislație că clauza privind reparațiile nu poate fi invocată de producătorul sau de vânzătorul unei piese componente care nu a informat în mod corespunzător consumatorii cu privire la originea **comercială – de regulă producătorul – a** produsului ce urmează să fie utilizat în scopul reparării produsului complex.
- (36) Pentru a se evita ca existența unor condiții divergente în statele membre în ceea ce privește utilizarea anterioară să provoace diferențe ale forței juridice ale aceluiași desen sau model în diferite state membre, este necesar să se asigure faptul că orice terț care poate dovedi că, înainte de data depunerii unei cereri de înregistrare a unui desen sau model sau, dacă se revendică prioritatea, înainte de data dobândirii priorității, a început cu bună-credință utilizarea într-un stat membru (sau a făcut pregătiri serioase și efective în acest scop) a unui desen sau model care intră în sfera de aplicare a protecției unui drept asupra unui desen sau model înregistrat și care nu a fost copiat după acesta din urmă, are dreptul la o exploatare limitată a desenului sau modelului respectiv.

- (37) Pentru a ameliora și a facilita accesul la protecția desenelor și modelelor și pentru a spori securitatea juridică și previzibilitatea, procedura de înregistrare a desenelor și modelelor în statele membre ar trebui să fie eficientă și transparentă și ar trebui să urmeze norme similare celor aplicabile desenelor sau modelelor UE.
- (38) În acest scop, este necesar să se prevadă norme comune **esentiale** privind cerințele și mijloacele tehnice pentru reprezentarea [...] desenelor și modelelor în orice formă de reproducere vizuală în etapa de depunere a cererilor, ținând cont de progresele tehnice pentru vizualizarea desenelor și modelelor și de nevoile industriei din Uniune în ceea ce privește noile desene și modele (digitale). În plus, statele membre ar trebui să stabilească standarde armonizate prin convergența practicilor.
- (39) Pentru o mai mare eficiență, este de asemenea necesar să se permită solicitanților de înregistrare a desenelor sau modelelor să combine mai multe desene sau modele într-o singură cerere multiplă și să facă acest lucru fără a fi supuși condiției ca toate produsele în care desenele sau modelele sunt destinate să fie încorporate sau cărora sunt destinate să le fie aplicate să facă parte din aceeași clasă a Clasificării internaționale a desenelor și modelelor industriale.
- (40) Publicarea normală după înregistrarea unui desen sau model ar putea, în unele cazuri, să distrugă sau să pună în pericol succesul unei operațiuni comerciale care implică desenul sau modelul în cauză. Posibilitatea amânării publicării oferă o soluție în astfel de cazuri. Din motive de coerență și de sporire a securității juridice, ceea ce ar ajuta întreprinderile să reducă costurile de gestionare a portofoliilor de desene și de modele, amânarea publicării ar trebui să facă obiectul aceluiași norme în Uniune.
- (41) În vederea asigurării unor condiții de concurență echitabile pentru întreprinderi și în vederea oferirii aceluiași nivel de acces la protecția desenelor și modelelor în întreaga Uniune prin menținerea la un nivel minim a sarcinilor legate de înregistrare și a altor sarcini procedurale pentru solicitanți, toate oficiile centrale pentru proprietate industrială din statele membre **și Oficiul Benelux pentru Proprietate Intelectuală** ar trebui, la fel cum procedează Oficiul Uniunii Europene pentru Proprietate Intelectuală (EUIPO) la nivelul Uniunii, să limiteze examinarea lor pe fond *ex officio* la absența motivelor de respingere a cererilor de înregistrare enumerate în mod exhaustiv în prezenta directivă.

- (42) Pentru a oferi **un alt** mijloc [...] de declarare a nulității drepturilor asupra desenelor sau modelelor, statele membre ar trebui **să aibă posibilitatea de a** prevedea o procedură administrativă pentru declararea nulității care să fie aliniată, în măsura în care este adecvat, la cea aplicabilă la nivelul Uniunii în cazul desenelor și modelelor UE înregistrate.
- (43) Este de dorit ca oficiile centrale pentru proprietate industrială ale statelor membre și Oficiul Benelux pentru Proprietate Intelectuală să coopereze între ele și cu EUIPO în toate domeniile legate de înregistrarea și administrarea desenelor și modelelor, pentru a promova convergența practicilor și a instrumentelor, precum crearea și actualizarea unor baze de date comune sau interconectate și a unor portaluri în scop de consultare și de cercetare. Statele membre ar trebui să se asigure, în plus, că oficiile lor centrale pentru proprietate industrială și Oficiul Benelux pentru Proprietate Intelectuală cooperează între ele și cu EUIPO în toate celelalte domenii legate de activitatea lor care sunt relevante pentru protecția desenelor și modelelor în Uniune.
- (44) Întrucât obiectivele prezentei directive, și anume promovarea și crearea unei piețe interne funcționale și facilitarea înregistrării, a administrării și a protecției drepturilor asupra desenelor și modelelor în Uniune în beneficiul creșterii economice și al competitivității, acolo unde este cazul, nu pot fi realizate în mod satisfăcător de către statele membre, dar, având în vedere amploarea sau efectele sale, acestea pot fi realizate mai bine la nivelul Uniunii, aceasta poate adopta măsuri, în conformitate cu principiul subsidiarității, astfel cum este prevăzut la articolul 5 din Tratatul privind Uniunea Europeană. În conformitate cu principiul proporționalității, astfel cum este prevăzut la articolul respectiv, prezenta directivă nu depășește ceea ce este necesar pentru realizarea obiectivelor respective.

- (45) Autoritatea Europeană pentru Protecția Datelor a fost consultată în conformitate cu articolul 42 alineatul (1) din Regulamentul (UE) 2018/1725 al Parlamentului European și al Consiliului⁹ și a emis un aviz la ...
- (46) Obligația de a transpune prezenta directivă în dreptul intern ar trebui limitată la dispozițiile care reprezintă o modificare de substanță față de Directiva 98/71/CE. Transpunerea dispozițiilor care nu au făcut obiectul unor modificări se efectuează în temeiul directivei anterioare.
- (47) Prezenta directivă nu ar trebui să aducă atingere obligațiilor statelor membre privind termenele de transpunere în dreptul intern a directivei menționate în anexa I,

ADOPTĂ PREZENTA DIRECTIVĂ:

⁹ Regulamentul (UE) 2018/1725 al Parlamentului European și al Consiliului din 23 octombrie 2018 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal de către instituțiile, organele, oficiile și agențiile Uniunii și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Regulamentului (CE) nr. 45/2001 și a Deciziei nr. 1247/2002/CE (JO L 295, 21.11.2018, p. 39).

CAPITOLUL 1

DISPOZIȚII GENERALE

Articolul 1

Domeniul de aplicare

- (1) Prezenta directivă se aplică pentru:
- (a) înregistrările de desene sau modele la oficiile centrale pentru proprietate industrială din statele membre;
 - (b) înregistrările de desene sau modele la Oficiul Benelux pentru Proprietate Intelectuală;
 - (c) înregistrările de desene sau modele realizate în temeiul unui acord internațional care își produce efectele într-un stat membru;
 - (d) cererile de înregistrare a desenelor sau modelelor prevăzute la literele (a), (b) și (c).
- (2) În sensul prezentei directive, înregistrarea unui desen sau model cuprinde publicarea ulterioară depunerii cererii de înregistrare a desenului sau modelului la oficiul pentru proprietate industrială din statul membru pe teritoriul căruia o astfel de publicare are ca efect existența unor drepturi asupra desenului sau modelului.

Articolul 2

Definiții

În sensul prezentei directive, se aplică următoarele definiții:

1. „oficiu” înseamnă oficiul central pentru proprietate industrială **al statului membru sau Oficiul Benelux pentru Proprietate Intelectuală** însărcinat cu înregistrarea desenelor și modelelor [...];
2. „registru” înseamnă registrul de desene și modele ținut de un oficiu;
3. „desen sau model” înseamnă aspectul exterior al unui produs sau al unei părți a acestuia, rezultat din caracteristicile, în special liniile, contururile, culorile, forma, textura, materialele produsului în sine și/sau ornamentația acestuia, inclusiv din mișcarea, tranziția sau orice alt tip de animare a acestor caracteristici;
4. „produs” înseamnă orice articol industrial sau artizanal, cu excepția programelor informatice, indiferent dacă este încorporat într-un obiect fizic sau se materializează în formă [...] **non-fizică**, inclusiv:
 - (a) ambalaje, seturi de articole, [...] dispunere spațială de elemente menite să formeze [...] un mediu interior **sau exterior**, precum și piese concepute spre a fi asamblate pentru a forma un produs complex;
 - (b) lucrări sau simboluri grafice, logouri, motive de suprafață, caractere tipografice și interfețe grafice pentru utilizatori;
5. „produs complex” înseamnă un produs compus din elemente multiple care pot fi înlocuite în așa fel încât să permită dezasamblarea și reasamblarea produsului.

CAPITOLUL 2

DREPTUL MATERIAL PRIVIND DESENELE ȘI MODELELE

Articolul 3

Cerințe privind protecția

- (1) Statele membre protejează desenele și modelele exclusiv prin înregistrarea desenelor și modelelor și conferă titularilor acestora drepturi exclusive în conformitate cu dispozițiile prezentei directive.
- (2) Protecția unui desen sau model prin înregistrare nu este asigurată decât dacă acesta este nou și are un caracter individual.
- (3) Un desen sau model aplicat unui produs sau încorporat într-un produs care constituie o piesă componentă a unui produs complex este considerat ca fiind nou și ca prezentând caracter individual numai dacă:
 - (a) piesa componentă, odată încorporată în produsul complex, rămâne vizibilă pe parcursul utilizării normale a acestuia din urmă și
 - (b) acele caracteristici vizibile ale piesei componente îndeplinesc prin ele însele cerințele privind noutatea și caracterul individual.
- (4) „Utilizare normală” înseamnă, în înțelesul alineatului (3) litera (a), utilizarea de către utilizatorul final, cu excepția întreținerii, lucrărilor de service sau de reparații.

Articolul 4

Noutatea

Un desen sau model este considerat nou dacă la data depunerii cererii de înregistrare sau la data dobândirii priorității, în cazul în care aceasta este revendicată, niciun alt desen sau model identic nu a fost făcut public. Desenele sau modelele sunt considerate identice în cazul în care caracteristicile lor sunt diferite doar în privința unor detalii nesemnificative.

Articolul 5
Caracterul individual

- (1) Un desen sau model este considerat ca având caracter individual dacă impresia generală pe care o produce asupra utilizatorului avizat diferă de impresia generală produsă asupra unui astfel de utilizator de orice desen sau model care a fost făcut public înainte de data înaintării cererii de înregistrare sau, dacă se revendică prioritatea, înainte de data dobândirii acesteia.
- (2) La evaluarea caracterului individual, trebuie să se ia în considerare gradul de libertate al autorului în elaborarea desenului sau modelului.

Articolul 6
Dezvăluirea

- (1) În sensul aplicării articolelor 4 și 5, se consideră că un desen sau model a fost făcut public dacă a fost publicat ulterior înregistrării sau în alt mod, sau expus, utilizat în comerț sau dezvăluit în alt mod, cu excepția situațiilor în care aceste evenimente nu ar fi putut, în mod rezonabil și în cadrul activității obișnuite, să devină cunoscute cercurilor specializate din sectorul în cauză care acționează în cadrul Uniunii înainte de data înaintării cererii de înregistrare sau, dacă este revendicată prioritatea, înainte de data dobândirii acesteia. Cu toate acestea, nu se consideră că desenul sau modelul a fost făcut public în situația în care a fost dezvăluit unui terț în condiții explicite sau implicite de confidențialitate.

- (2) În sensul aplicării articolelor 4 și 5, dezvăluirea nu este luată în considerare dacă desenul sau modelul dezvăluit, care este identic sau nu diferă în ceea ce privește impresia sa generală de desenul sau modelul pentru care este revendicată protecția în temeiul unui titlu de protecție dintr-un stat membru, a fost făcut public:
- (a) de către autor, succesorul în drepturi al acestuia sau un terț, ca rezultat al informațiilor furnizate sau al actelor întreprinse de către autor sau de către succesorul în drepturi al acestuia, și
 - (b) pe parcursul perioadei de 12 luni premergătoare datei înaintării cererii de înregistrare sau a datei priorității, dacă este revendicată prioritatea.
- (3) Alineatul (2) se aplică și în cazul în care desenul sau modelul a fost făcut public ca urmare a unui abuz în raport cu autorul sau cu succesorul în drepturi al acestuia.

Articolul 7

Desene sau modele determinate de funcția tehnică și desene sau modele de interconexiuni

- (1) Înregistrarea unui desen sau model nu conferă drepturi asupra caracteristicilor privind aspectul unui produs care sunt determinate exclusiv de funcția tehnică a acestuia.
- (2) Înregistrarea unui desen sau model nu conferă drepturi asupra caracteristicilor privind aspectul unui produs care trebuie reproduse în mod necesar în forma și dimensiunile lor exacte pentru a permite produsului în care este încorporat desenul sau modelul sau căruia îi este aplicat să fie conectat mecanic sau amplasat în, în jurul sau pe un alt produs astfel încât fiecare produs să își poată îndeplini funcția proprie.
- (3) Prin derogare de la dispozițiile alineatului (2), înregistrarea conferă drepturi asupra unui desen sau model care îndeplinește condițiile stabilite la articolele 4 și 5 și al cărui scop este acela de a permite asamblări sau conexiuni multiple între produse interschimbabile în cadrul unui sistem modular.

Articolul 8

Desene sau modele care contravin moralei sau ordinii publice

Înregistrarea unui desen sau model nu conferă niciun drept atunci când desenul sau modelul contravine moralei sau ordinii publice.

Articolul 9

Domeniul de aplicare a protecției

- (1) Domeniul de aplicare a protecției conferite prin înregistrarea unui desen sau model include orice desen și model care nu produce utilizatorului avizat o impresie generală diferită.
- (2) Pentru aprecierea domeniului de aplicare a protecției, se ține cont de gradul de libertate a autorului în elaborarea desenului sau modelului său.

Articolul 10

Începerea și durata protecției

- (1) Protecția conferită de un drept [...] asupra unui desen [...] sau model [...] ia naștere odată cu înregistrarea de către oficiu.
- (2) Un desen sau model [...] este înregistrat pentru o perioadă de cinci ani calculată începând de la data depunerii cererii de înregistrare. Titularul dreptului poate [...] reînnoi [...] **înregistrarea, în conformitate cu articolul 32,** cu una sau mai multe perioade de câte 5 ani, până la maximum 25 de ani de la data la care a fost depusă cererea de înregistrare.

Articolul 11

Dreptul asupra desenului sau modelului înregistrat

- (1) Dreptul asupra desenului sau modelului înregistrat este dobândit de autor sau de succesorul în drepturi al acestuia.
- (2) Dacă două sau mai multe persoane au elaborat în comun desenul sau modelul, dreptul asupra desenului sau modelului înregistrat le aparține în comun.
- (3) Cu toate acestea, **dreptul asupra desenului sau modelului înregistrat este dobândit de angajator** în cazul în care un desen sau model este elaborat de un angajat în cadrul îndeplinirii atribuțiilor sale de serviciu sau la cererea expresă a angajatorului său, [...] cu excepția cazului în care s-a convenit altfel **între părțile în cauză** sau a cazului în care este prevăzut altfel în dreptul intern.

Articolul 12

Prezumția în favoarea titularului înregistrat al desenului sau modelului

Persoana în numele căreia este înregistrat dreptul asupra desenului sau modelului sau, înainte de înregistrare, persoana în numele căreia este depusă cererea este considerată a fi persoana care are capacitate procesuală în cadrul oricărei proceduri în fața biroului pe teritoriul căruia se solicită protecția, precum și în cadrul oricărei alte proceduri.

Articolul 13

Motive de respingere a cererilor de înregistrare

- (1) Se refuză înregistrarea desenului sau modelului în cazul în care:
- (a) desenul sau modelul nu corespunde definiției prevăzute la articolul 2 punctul 3;
 - (b) desenul sau modelul nu îndeplinește condițiile prevăzute la articolul 8 [...];
- (ba) [mutat de la articolul 14 alineatul (1) litera (g)] desenul sau modelul constituie o utilizare necorespunzătoare a oricăruia dintre elementele prezentate la articolul 6 TER din Convenția de la Paris pentru protecția proprietății industriale, cu excepția cazului în care autoritățile competente și-au dat consimțământul pentru înregistrare.**
- (1a) Orice stat membru poate prevedea că înregistrarea unui desen sau model se refuză în cazul în care acesta constituie o utilizare necorespunzătoare a altor ecusoane, embleme și blazoane decât cele cuprinse la articolul 6 TER din Convenția de la Paris și care prezintă un interes public deosebit în statul membru în cauză, cu excepția cazului în care autoritatea competentă și-a dat consimțământul pentru înregistrarea lor în conformitate cu legislația statului membru.**
- (1b) Orice stat membru poate prevedea că înregistrarea unui desen sau model se refuză în cazul în care acesta conține o reproducere totală sau parțială a unor elemente aparținând patrimoniului cultural care sunt de interes național.**

Articolul 14

Motive de nulitate

(1) Dacă desenul sau modelul a fost înregistrat, dreptul asupra desenului sau modelului este declarat nul în următoarele situații:

- (a) desenul sau modelul nu corespunde definiției prevăzute la articolul 2 punctul 3;
- (b) desenul sau modelul nu îndeplinește condițiile prevăzute la articolele 3-8;

(ba) desenul sau modelul a fost înregistrat cu încălcarea articolului 13 alineatul (1) litera (ba) sau a articolului 13 alineatul (1a);

- (c) [...] titularul nu are dreptul la acesta conform legislației din statul membru respectiv;
- (d) desenul sau modelul se află în conflict cu un desen sau model anterior care a fost făcut public [...] **înainte sau după data** depunerii cererii de înregistrare sau, în cazul în care se revendică o prioritate, înainte sau după data de prioritate a desenului sau modelului **și care este protejat începând cu o dată anterioară datei menționate:**
 - (i) prin înregistrarea unui desen sau model UE sau prin cererea de înregistrare a unui desen sau model UE, sub rezerva înregistrării acestuia;
 - (ii) prin înregistrarea unui desen sau model în statul membru în cauză sau printr-o cerere de acordare a unui astfel de drept, sub rezerva înregistrării acestuia;
 - (iii) printr-un drept asupra unui desen sau model înregistrat în temeiul unor acorduri internaționale care produc efecte în statul membru în cauză sau printr-o cerere de acordare a unui astfel de drept, sub rezerva înregistrării acestuia;

- (e) într-un desen sau model ulterior este utilizat un semn distinctiv, iar legislația Uniunii sau legislația statului membru în cauză care reglementează respectivul semn conferă titularului dreptul de a interzice o astfel de utilizare;
- (f) desenul sau modelul constituie o utilizare neautorizată a unei lucrări protejate în temeiul legii dreptului de autor din statul membru în cauză [...].
- (g) *eliminat [mutat la articolul 13 alineatul (1) litera (ba)]*

(1a) Dacă desenul sau modelul a fost înregistrat, orice stat membru poate prevedea că dreptul asupra desenului sau modelului se declară nul în cazul în care acesta conține o reproducere totală sau parțială a unor elemente aparținând patrimoniului cultural care sunt de interes național.

(2) Motivele de nulitate prevăzute la alineatul (1) literele (a) și (b) pot fi invocate de:

- (a) orice persoană fizică sau juridică;
- (b) orice grup sau organism constituit pentru a reprezenta interesele fabricanților, ale producătorilor, ale furnizorilor de servicii, ale comercianților sau ale consumatorilor, dacă grupul sau organismul respectiv dispune de capacitate procesuală activă sau pasivă, în nume propriu, în condițiile prevăzute de legea care îi este aplicabilă.

(2a) [mutat de la alineatul (5)] Motivul de nulitate prevăzut la alineatul (1) litera (ba) poate fi invocat doar de către persoana sau entitatea afectată de utilizarea necorespunzătoare.

(3) Motivul de nulitate prevăzut la alineatul (1) litera (c) poate fi invocat doar de către titularul dreptului asupra desenului sau modelului conform legislației statului membru în cauză.

- (4) Motivele de nulitate prevăzute la alineatul (1) literele (d), (e) și (f) pot fi invocate doar de următoarele persoane:
- (a) solicitantul sau titularul dreptului [...] **anterior**;
 - (b) persoanele care sunt îndreptățite, în temeiul legislației Uniunii sau al legislației statului membru în cauză, să exercite drepturile respective;
 - (c) un licențiat autorizat de titularul [...] **dreptului anterior**.
- (5) *eliminat [mutat la alineatul (2a)]*
- (6) Un drept asupra unui desen sau model nu poate fi declarat nul în cazul în care solicitantul sau titularul unui drept menționat la alineatul (1) literele (d)-(f [...]) consimte în mod expres la înregistrarea desenului sau modelului înainte de depunerea cererii de declarare a nulității sau a cererii reconvenționale.
- (7) Anularea înregistrării unui desen sau model poate fi pronunțată chiar după stingerea dreptului sau după renunțarea la acel drept.

Articolul 15

Obiectul protecției

Se conferă protecție acelor caracteristici ale aspectului unui desen sau model înregistrat care sunt prezentate vizibil în cererea de înregistrare.

Articolul 16

Drepturile conferite prin înregistrare

- (1) Înregistrarea unui desen sau model conferă titularului un drept exclusiv de exploatare și un drept de a interzice terților utilizarea desenului sau modelului industrial fără consimțământul titularului.
- (2) Următoarele pot fi [...], în special, interzise în temeiul alineatului (1):
 - (a) fabricarea, oferirea spre vânzare, introducerea pe piață sau utilizarea unui produs în care este încorporat desenul sau modelul sau căruia i se aplică acesta;
 - (b) importul sau exportul unui produs menționat la litera (a);
 - (c) stocarea unui produs menționat la litera (a) în scopurile menționate la literele (a) și (b);
 - (d) crearea, descărcarea, copierea și partajarea sau distribuirea către alții a oricărui suport sau software care înregistrează desenul sau modelul pentru a permite realizarea unui produs menționat la litera (a).

- (3) [...] **T**itularul unui drept asupra unui desen sau model înregistrat este îndreptățit să împiedice toate părțile terțe de la a introduce, în cursul schimburilor comerciale, în statul membru în care este înregistrat desenul sau modelul, produse din țări terțe care nu sunt puse în liberă circulație în statul membru respectiv, în cazul în care desenul sau modelul este încorporat sau aplicat în mod identic acestor produse sau în cazul în care desenul sau modelul nu poate fi diferențiat în elementele sale esențiale de aceste produse și nu a fost acordată o autorizație.

Dreptul menționat la primul paragraf se stinge în cazul în care, în decursul procedurilor de stabilire a faptului dacă dreptul asupra desenului sau modelului înregistrat a fost sau nu încălcat, inițiate în conformitate cu Regulamentul (UE) nr. 608/2013, declarantul sau deținătorul produselor prezintă dovezi că titularul dreptului asupra desenului sau modelului înregistrat nu este îndreptățit să interzică introducerea produselor pe piață în țara de destinație finală.

Articolul 17

Prezumția de valabilitate

- (1) În cadrul acțiunilor în contrafacere se presupune, în favoarea titularului dreptului asupra desenului sau modelului înregistrat, că sunt îndeplinite cerințele stabilite pentru valabilitatea juridică a unui drept asupra unui desen sau model înregistrat menționate la articolele 3-8 **și că dreptul asupra desenului sau modelului nu a fost înregistrat cu încălcarea articolului 13 alineatul (1) litera (ba).**
- (2) Prezumția de valabilitate menționată la alineatul (1) poate fi răsturnată prin orice mijloace procedurale disponibile în jurisdicția statului membru în cauză, inclusiv prin cereri reconvenționale.

Articolul 18

Limitele drepturilor conferite prin înregistrare

- (1) Drepturile conferite prin înregistrarea desenului sau modelului nu se exercită în ceea ce privește:
- (a) acțiunile îndeplinite în cadru privat și în scopuri necomerciale;
 - (b) acțiunile îndeplinite în scopuri experimentale;
 - (c) acțiunile de reproducere în scopul citării sau al predării;
 - (d) acțiunile îndeplinite în scopul identificării sau menționării unui produs drept produsul titularului dreptului asupra desenului sau modelului;
 - (e) acțiunile îndeplinite în scopul comentării, al criticării sau al parodierii;
 - (f) echipamentele de la bordul navelor sau aeronavelor care sunt înmatriculate într-o altă țară și care intră temporar pe teritoriul statului membru în cauză;
 - (g) importul în statul membru în cauză al pieselor de schimb și accesoriilor în scopul reparării acestor nave;
 - (h) efectuarea de reparații la aceste nave.
- (2) Alineatul (1) literele (c), (d) și (e) se aplică numai în cazul în care actele sunt compatibile cu practicile comerciale loiale și nu aduc atingere în mod nejustificat exploatării normale a desenului sau a modelului și, în ceea ce privește litera (c), în cazul în care se menționează sursa produsului în care este încorporat desenul sau modelul sau căruia i se aplică acesta.

Articolul 19

Clauza privind reparațiile

- (1) Nu se conferă protecție unui desen sau model înregistrat care constituie o piesă componentă a unui produs complex, de aspectul căruia depinde desenul sau modelul piesei componente, și care este utilizat în sensul articolului 16 alineatul (1) în unicul scop de a repara produsul complex respectiv pentru a se restaura aspectul inițial al acestuia.
- (2) Fabricantul sau vânzătorul unei piese componente a unui produs complex nu poate să invoce alineatul (1) dacă nu a informat în mod corespunzător consumatorii, printr-o indicație clară și vizibilă pe produs sau sub o altă formă adecvată, cu privire la originea **comercială a** produsului care urmează să fie utilizat în scopul reparării produsului complex, astfel încât consumatorii să poată alege în cunoștință de cauză între produse concurente care pot fi utilizate pentru reparare.
- (3) În cazul în care, la momentul [...] **intrării în vigoare a** prezentei directive, legislația națională a unui stat membru prevede protecția desenelor sau modelelor în sensul alineatului (1), statul membru respectiv prevede în continuare, prin derogare de la alineatul (1), până la ... [*OP – vă rugăm să introduceți data = zece ani de la data intrării în vigoare a prezentei directive*], protecția respectivă pentru desenele și modelele a căror înregistrare a fost realizată înainte de intrarea în vigoare a prezentei directive.

Articolul 20

Încetarea drepturilor

Drepturile conferite prin înregistrarea desenului sau modelului nu trebuie să se extindă asupra actelor privind un produs în care este încorporat sau căruia i se aplică un desen sau model care intră în domeniul de aplicare a protecției, atunci când produsul a fost introdus pe piața Uniunii de titularul dreptului conferit prin înregistrare sau cu consimțământul acestuia.

Articolul 21

Drepturile asupra unui desen sau model înregistrat întemeiate pe utilizarea anterioară

- (1) Există un drept întemeiat pe utilizarea anterioară pentru orice terț care poate demonstra că, înainte de data depunerii cererii sau, dacă se revendică prioritatea, înainte de data dobândirii priorității, terțul respectiv a început cu bună-credință utilizarea în statul membru în cauză (sau a făcut pregătiri serioase și efective în acest scop) a unui desen sau model care intră în sfera de aplicare a protecției unui drept asupra unui desen sau model înregistrat și care nu a fost copiat după acesta din urmă.
- (2) Dreptul întemeiat pe utilizarea anterioară îl îndreptățește pe acest terț să exploateze desenul sau modelul în scopurile pentru care a fost utilizat sau pentru care s-au făcut pregătiri serioase și efective înainte de depunerea cererii sau de data de dobândire a priorității privind dreptul asupra desenului sau modelului înregistrat.

Articolul 22

Relația cu alte forme de protecție

Dispozițiile prezentei directive nu aduc atingere dispozițiilor legislației Uniunii [...] cu privire la desenele sau modelele neînregistrate **și nici dispozițiilor legislației Uniunii sau ale legislației statului membru în cauză privind** mărcile comerciale sau alte semne distinctive, brevetele și machetele utilitare, caracterele tipografice, răspunderea civilă sau concurența neloială.

Articolul 23

Relația cu dreptul de autor

Desenul sau modelul care face obiectul înregistrării pentru sau într-un stat membru în conformitate cu dispozițiile prezentei directive se bucură deopotrivă de protecția acordată de dreptul de autor începând de la data la care desenul sau modelul a fost creat sau stabilit sub orice formă, cu condiția să fie îndeplinite cerințele legislației [...] privind dreptul de autor.

Articolul 24

Simbolul de înregistrare

Titularul unui drept asupra unui desen sau model înregistrat poate informa publicul cu privire la înregistrarea desenului sau modelului prin afișarea pe produsul în care este încorporat sau căruia îi este aplicat desenul sau modelul a literei D încadrate de un cerc. Această mențiune a desenului sau modelului poate fi însoțită de numărul de înregistrare a desenului sau modelului ori de un hyperlink către înscrierea desenului sau modelului în registru.

CAPITOLUL 3

PROCEDURI

Articolul 25

Cerințe privind depunerea cererii

- (1) Dosarul cererii de înregistrare a unui desen sau model conține cel puțin toate elementele următoare:
 - (a) o cerere de înregistrare;
 - (b) datele de identificare a solicitantului;
 - (c) o reprezentare **suficient de clară** a desenului sau modelului adecvată pentru reproducere, care să permită distingerea în mod clar a tuturor detaliilor obiectului pentru care se solicită protecția și care să permită, de asemenea, publicarea **și stabilirea obiectului protecției solicitate**;
 - (d) o indicare a produselor în care este destinat să fie încorporat sau cărora este destinat să le fie aplicat desenul sau modelul.
- (2) Depunerea cererii de înregistrare a unui desen sau model face obiectul plății oricăror taxe stabilite de statul membru în cauză.
- (3) Indicarea produselor menționată la alineatul (1) litera (d) nu afectează sfera de protecție a desenului sau modelului. Acest lucru se aplică, de asemenea, în cazul unei descrieri care explică reprezentarea desenului sau modelului, **precum și în cazul oricărei declarații de renunțare verbală incluse în descrierea respectivă**, dacă un stat membru prevede o astfel de descriere.

Articolul 26

Reprezentarea desenului sau a modelului

- (1) *eliminat*
- (2) [...] **Desenul sau modelul este reprezentat** în orice formă de reproducere vizuală [...], fie în alb și negru, fie în culori. Reproducerea poate fi statică, dinamică sau animată și se efectuează prin orice mijloace adecvate, utilizând o tehnologie general disponibilă, inclusiv schițe, fotografii, videoclipuri sau imagistică/modelizare computerizată.
- (3) Reproducerea prezintă toate elementele desenului sau modelului pentru care se solicită protecția, în una sau mai multe vizualizări. În plus, pot fi prezentate și alte tipuri de vizualizare pentru a detalia și mai mult caracteristicile specifice ale desenului sau modelului. [...]
 - (a) *eliminat*
 - (b) *eliminat*
 - (c) *eliminat*
 - (d) *eliminat*
- (4) În cazul în care reprezentarea conține diferite reproduceri ale desenului sau modelului sau include mai mult de o vizualizare, acestea trebuie să fie coerente între ele, iar obiectul înregistrării este determinat de toate caracteristicile vizuale ale acestor vizualizări sau reproduceri, luate împreună.
- (5) Desenul sau modelul este reprezentat singur, exceptând orice alt obiect. [...]

- (6) Obiectele pentru care nu se solicită protecție se indică prin declarații de renunțare vizuale. [...] Orice astfel de declarații de renunțare vizuale se utilizează în mod consecvent.
- (7) *eliminat*
- (8) Oficiile centrale pentru proprietate industrială ale statelor membre și Oficiul Benelux pentru Proprietate Intelectuală cooperează între ele și cu Oficiul Uniunii Europene pentru Proprietate Intelectuală în vederea stabilirii unor standarde comune care să fie aplicate cerințelor și mijloacelor de reprezentare a desenelor și modelelor, în special în ceea ce privește tipurile și numărul de vizualizări care pot fi folosite, tipurile de declarații de renunțare vizuale acceptabile, precum și specificațiile tehnice ale mijloacelor folosite pentru reproducerea, stocarea și depunerea desenelor sau modelelor, cum ar fi formatele și dimensiunea fișierelor electronice relevante.

Articolul 27

Depunerea cererilor multiple

Mai multe desene sau modele pot fi combinate într-o singură cerere multiplă de înregistrare a desenelor sau modelelor. Această posibilitate nu este supusă condiției ca toate produsele în care desenele sau modelele sunt destinate să fie încorporate sau cărora sunt destinate să le fie aplicate să facă parte din aceeași clasă a Clasificării internaționale a desenelor și modelelor industriale.

Articolul 28

Data depunerii cererii

- (1) Data depunerii unei cereri privind un desen sau model este data la care solicitantul a depus la oficiu documentele conținând informațiile prevăzute la articolul 25 alineatul (1) literele (a)-(c).
- (1a) Fără a aduce atingere alineatului (1), data depunerii cererii poate fi acordată în cazul în care lipsesc unul sau mai multe dintre elementele prevăzute la articolul 26, cu condiția ca reprezentarea desenului sau modelului în ansamblu să fie suficient de clară în sensul articolului 25 alineatul (1) litera (c).**
- (2) În plus, statele membre pot prevedea ca data depunerii cererii să fie condiționată de plata unei taxe, astfel cum se menționează la articolul 25 alineatul (2).

Articolul 29

Sfera examinării pe fond

Oficiile își limitează examinarea eligibilității unei cereri de înregistrare a unui desen sau model la absența motivelor de fond de respingere a cererilor de înregistrare menționate la articolul 13.

Articolul 30

Amânarea publicării

- (1) Solicitantul înregistrării unui desen sau model poate solicita, atunci când depune cererea, ca publicarea desenului sau modelului înregistrat să fie amânată cu o perioadă de **până la** 30 de luni de la data depunerii cererii sau, dacă se revendică prioritatea, de la data dobândirii priorității.
- (2) Odată ce desenul sau modelul este înregistrat, nici reprezentarea desenului sau a modelului, și niciun dosar legat de cerere nu sunt deschise spre consultare publică, sub rezerva dispozițiilor de drept intern care protejează interesele legitime ale terților.
- (3) Se publică o mențiune privind amânarea publicării desenului sau a modelului înregistrat.
- (4) La expirarea perioadei de amânare sau la orice dată anterioară solicitată de titularul dreptului, oficiul deschide spre consultare publică toate înscrierile din registrul său și dosarul cererii și publică desenul sau modelul înregistrat.
- (4a) Titularul dreptului poate împiedica publicarea desenului sau modelului înregistrat, astfel cum este menționată la alineatul (4), prin depunerea unei cereri de renunțare la desenul sau modelul înregistrat.**
- (4b) Statele membre pot prevedea, prin derogare de la alineatele (4) și (4a), ca oficiul să publice desenul sau modelul înregistrat numai la cererea titularului dreptului. În cazul în care un stat membru prevede plata unei taxe de publicare, primirea plății acestei taxe poate fi considerată ca fiind cererea menționată în prima teză.**

Articolul 31

Procedura de declarare a nulității

- (1) Fără a aduce atingere dreptului părților de a se adresa instanțelor judecătorești, statele membre **pot prevedea** [...] o procedură administrativă eficientă și expeditivă, la oficiile lor, pentru declararea nulității unui drept asupra unui desen sau model înregistrat.
- (2) Procedura administrativă de declarare a nulității **menționată la alineatul (1)** prevede că dreptul asupra desenului sau modelului se declară nul cel puțin pentru următoarele motive:
- (a) desenul sau modelul nu ar fi trebuit să fie înregistrat deoarece nu respectă definiția prevăzută la articolul 2 punctul 3 sau cerințele prevăzute la articolele 3-8;
- (aa) desenul sau modelul nu ar fi trebuit înregistrat deoarece încalcă articolul 13 alineatul (1) litera (ba);**
- (b) desenul sau modelul nu ar fi trebuit să fie înregistrat din cauza existenței unui desen sau model anterior în sensul articolului 14 alineatul (1) litera (d).
- (3) Procedura administrativă prevede că [...] următoarele persoane au dreptul de a depune o cerere de declarare a nulității:
- (a) în cazul alineatului (2) litera (a), persoanele, grupurile sau organismele menționate la articolul 14 alineatul (2);
- (aa) în cazul alineatului (2) litera (aa), persoana sau entitatea menționată la articolul 14 alineatul (2a);**
- (b) în cazul alineatului (2) litera (b), **cel puțin** persoanele menționate la articolul 14 alineatul ([...] **4) literele (a) și (b).**

Articolul 32

Reînnoirea

- (1) Înregistrarea unui desen sau model se reînnoiește la cererea titularului dreptului asupra desenului sau modelului sau a oricărei persoane autorizate să facă acest lucru prin lege sau pe baza unui contract, cu condiția ca taxele de reînnoire să fi fost achitate. Statele membre pot prevedea ca primirea plății taxelor de reînnoire să fie considerată o astfel de cerere.
- (2) Oficiul **poate** informa [...] titularul dreptului asupra desenului sau modelului înregistrat cu privire la expirarea înregistrării, cu cel puțin șase luni înainte de data acestei expirări. [...]
- (3) Cererea de reînnoire se depune și taxele de reînnoire se plătesc **într-o perioadă de** [...] cel puțin șase luni [...] **imediat anterioră** expirării înregistrării. În caz contrar, cererea poate fi depusă într-un termen suplimentar de șase luni imediat după data expirării înregistrării sau a reînnoirii ulterioare. În cursul acestei perioade suplimentare trebuie plătite taxele de reînnoire, plus o taxă suplimentară.
- (4) În cazul unei înregistrări multiple, dacă taxele plătite sunt insuficiente pentru a acoperi toate desenele sau modelele pentru care se solicită reînnoirea, înregistrarea se reînnoiește [...] **în cazul** desenelor și modelelor vizate în mod clar **de** cuantumul achitat.
- (5) Reînnoirea intră în vigoare în ziua următoare datei la care expiră înregistrarea existentă. Reînnoirea se consemnează în registru.

Articolul 33

Comunicarea cu oficiul

Părțile la procedură sau, acolo unde este cazul, reprezentanții acestora desemnează o adresă oficială pentru toate comunicările oficiale cu oficiul. Statele membre au dreptul să impună ca această adresă oficială să fie situată în Spațiul Economic European.

CAPITOLUL 4

COOPERAREA ADMINISTRATIVĂ

Articolul 34

Cooperarea în ceea ce privește înregistrarea, administrarea și anularea desenelor și modelelor

Oficiile sunt libere să coopereze în mod eficace între ele și cu Oficiul Uniunii Europene pentru Proprietate Intelectuală pentru a promova convergența practicilor și a instrumentelor legate de examinarea, înregistrarea și anularea desenelor sau modelelor.

Articolul 35

Cooperarea în alte domenii

Oficiile sunt libere să coopereze efectiv între ele și cu Oficiul Uniunii Europene pentru Proprietate Intelectuală în toate domeniile lor de activitate, în afara celor menționate la articolul 34, care sunt relevante pentru protecția desenelor și modelelor în Uniune.

CAPITOLUL 5

DISPOZIȚII FINALE

Articolul 36

Transpunere

- (1) Statele membre pun în aplicare actele cu putere de lege și actele administrative necesare pentru a se conforma articolelor 2 și 3 și articolelor 6, 10-19, 21, 23-**30 și 32**-33 până la ...[OP - vă rugăm să introduceți data = [...]**36** de luni de la data intrării în vigoare a prezentei directive], cel târziu. Statele membre comunică de îndată Comisiei textul dispozițiilor respective. Statele membre comunică de îndată Comisiei textul dispozițiilor respective.

Atunci când statele membre adoptă dispozițiile respective, acestea conțin o trimitere la prezenta directivă sau sunt însoțite de o asemenea trimitere la data publicării lor oficiale. Acestea conțin, de asemenea, o mențiune care precizează că trimiterile, în acte cu putere de lege și acte administrative în vigoare, la directiva abrogată prin prezenta directivă se interpretează ca trimiteri la prezenta directivă. Statele membre stabilesc modalitatea de efectuare a unei astfel de trimiteri și de formulare a acestei mențiuni.

- (2) Comisiei îi sunt comunicate de către statele membre textele principalelor dispoziții de drept intern pe care le adoptă în domeniul reglementat de prezenta directivă.

Articolul 37

Abrogare

Directiva 98/71/CE se abrogă cu efect de la... [*OP – vă rugăm să introduceți data = ziua următoare datei menționate la articolul 36 alineatul (1) primul paragraf*], fără a aduce atingere obligațiilor statelor membre în ceea ce privește termenul de transpunere în dreptul intern a directivei menționate în anexa I.

Trimiterile la directiva abrogată se interpretează ca trimiteri la prezenta directivă și se citesc în conformitate cu tabelul de corespondență din anexa II.

Articolul 38

Intrare în vigoare

Prezenta directivă intră în vigoare în a douăzecea zi de la data publicării în *Jurnalul Oficial al Uniunii Europene*.

Articolele 4 și 5, articolele 7-9, articolele 20 și 22 se aplică de la ... [*OP – vă rugăm să introduceți data = ziua următoare datei de la articolul [38] alineatul (1) primul paragraf*].

Articolul 39

Destinatari

Prezenta directivă se adresează statelor membre.

Adoptată la Bruxelles,

Pentru Parlamentul European
Președinta

Pentru Consiliu
Președintele

ANEXA I

Termenul de transpunere în dreptul intern (menționat la articolul 37)

Directiva	Termen de transpunere
98/71/CE	28 octombrie 2001

ANEXA II

TABEL DE CORESPONDENȚĂ

Directiva 98/71/CE	Prezenta directivă
Articolul 1 teza introductivă	Articolul 2 teza introductivă
-	Articolul 2 punctele 1 și 2
Articolul 1 litera (a)	Articolul 2 punctul 3
Articolul 1 litera (b)	Articolul 2 punctul 4
Articolul 1 litera (c)	Articolul 2 punctul 5
Articolul 2	Articolul 1
Articolele 3-10	Articolele 3-10
-	Articolele 11 și 12
Articolul 11	Articolele 13 și 14
-	Articolul 15
Articolul 12 alineatul (1)	Articolul 16 alineatele (1) și (2) literele (a), (b) și (c)
-	Articolul 16 alineatul (2) litera (d)
-	Articolul 16 alineatul (3)
Articolul 12 alineatul (2)	-
-	Articolul 17

Articolul 13 alineatul (1) literele (a), (b) și (c)	Articolul 18 alineatul (1) literele (a), (b) și (c)
-	Articolul 18 alineatul (1) literele (d) și (e)
Articolul 13 alineatul (2) literele (a), (b) și (c)	Articolul 18 alineatul (1) literele (f), (g) și (h)
-	Articolul 18 alineatul (2)
Articolul 14	-
Articolul 15	Articolul 20
-	Articolul 21
Articolul 16	Articolul 22
Articolul 17	Articolul 23
-	Articolele 24-35
Articolul 18	-
Articolul 19	Articolul 36
-	Articolul 37
Articolul 20	Articolul 38
-	Anexa I
-	Anexa II
