

Brussel, 5 april 2019
(OR. en)

8088/19

**Interinstitutioneel dossier:
2016/0284(COD)**

**CODEC 844
PI 63
RECH 205
EDUC 189
COMPET 302
AUDIO 59
CULT 64
DIGIT 72
TELECOM 159**

NOTA I/A-PUNT

van:	het secretariaat-generaal van de Raad
aan:	het Comité van permanente vertegenwoordigers/de Raad
Betreft:	Ontwerp van een RICHTLIJN VAN HET EUROPEES PARLEMENT EN DE RAAD tot vaststelling van voorschriften inzake de uitoefening van auteursrechten en naburige rechten die van toepassing zijn op bepaalde onlineuitzendingen van omroeporganisaties en doorgifte van televisie- en radioprogramma's en tot wijziging van Richtlijn 93/83/EEG van de Raad (eerste lezing) - Vaststelling van de wetgevingshandeling

1. De Commissie heeft het in hoofde genoemde voorstel¹, dat is gebaseerd op artikel 114 VWEU, op 14 september 2016 bij de Raad ingediend.
2. Het Europees Economisch en Sociaal Comité heeft op 25 januari 2017 advies uitgebracht².

¹ Doc. 12258/16.

² PB C 125 van 21.4.2017, blz. 27.

3. Het Europees Parlement heeft op 28 maart 2019 zijn standpunt in eerste lezing over het Commissievoorstel vastgesteld. De uitslag van de stemming in het Europees Parlement weerspiegelt het tussen de instellingen overeengekomen compromisakkoord en zou dus voor de Raad aanvaardbaar moeten zijn³.
4. Het Comité van permanente vertegenwoordigers wordt derhalve verzocht het akkoord te bevestigen en de Raad in overweging te geven:
 - het standpunt van het Europees Parlement zoals vervat in document PE-CONS 7/19 in een komende zitting als A-punt goed te keuren; de Sloveense delegatie zal zich daarbij van stemming onthouden;
 - te besluiten de in het addendum bij deze nota vervatte verklaring in de notulen van die zitting op te nemen.

Indien de Raad het standpunt van het Europees Parlement goedkeurt, is de wetgevingshandeling vastgesteld.

Na ondertekening door de voorzitter van het Europees Parlement en de voorzitter van de Raad wordt de wetgevingshandeling bekendgemaakt in het *Publicatieblad van de Europese Unie*.

³ Doc. 7756/19.