



Euroopan unionin
neuvosto

Bryssel, 25. elokuuta 2017
(OR. en)

11733/17

Toimielinten välinen asia:
2017/0163 (COD)

AUDIO 92
CULT 97
CADREFIN 88
RELEX 707
CODEC 1326

EHDOTUS

Lähettiläs:	Euroopan komission pääsihteerin puolesta Jordi AYET PUIGARNAU, johtaja
Saapunut:	28. elokuuta 2017
Vastaanottaja:	Jeppe TRANHOLM-MIKKELSEN, Euroopan unionin neuvoston pääsihteeri
Kom:n asiak. nro:	COM(2017) 385 final
Asia:	Ehdotus EUROOPAN PARLAMENTIN JA NEUVOSTON ASETUKSEKSI Luova Eurooppa -ohjelman (2014–2020) perustamisesta annetun asetuksen (EU) N:o 1295/2013 muuttamisesta

Valtuuskunnille toimitetaan oheisena asiakirja COM(2017) 385 final.

Liite: COM(2017) 385 final



Bryssel 28.7.2017
COM(2017) 385 final

2017/0163 (COD)

Ehdotus

EUROOPAN PARLAMENTIN JA NEUVOSTON ASETUS

**Luova Eurooppa -ohjelman (2014–2020) perustamisesta annetun asetuksen (EU) N:o
1295/2013 muuttamisesta**

PERUSTELUT

1. EHDOTUKSEN TAUSTA

Euroopan parlamentin antaman päätöslauselman¹ johdosta vuonna 1976 perustettu Euroopan unionin nuoriso-orkesteri (EUYO) on esiintynyt Euroopan unionin nimissä jo 40 vuotta. Euroopan parlamentin puhemies on orkesterin kunniapuheenjohtaja, ja sen suojelijoina toimivat jäsenvaltioiden valtion- tai hallitusten päämiehet Euroopan komission puheenjohtajan johdolla.

Orkesteri koostuu kaikista jäsenvaltioista lähtöisin olevista nuorista muusikoista, jotka on valittu vaativien laatukriteerien mukaan. Se kokoaa yhteen eurooppalaisia erittäin lahjakkaita nuoria muusikoita kulttuurirajat ylittäväksi eurooppalaiseksi huipputason orkesteriksi.

Perustamisestaan lähtien orkesteri on ollut ainutlaatuisessa asemassa kulttuurienvälisen vuoropuhelun sekä keskinäisen kunnioituksen ja ymmärryksen edistämässä kulttuurin kautta. Se on esiintynyt merkittävimmissä kaupungeissa ja festivaaleilla Euroopassa ja muualla maailmassa erilaisissa virallisissa ja epävirallisissa yhteyksissä, joissa on erilaisia yleisöjä silmälläpitäen hyödynnetty sekä perinteisiä ja innovatiivisia formaatteja ja tekniikoita. Se on toimintansa kautta toiminut unionin kulttuurialan suurlähettiläänä ja tuonut esiin Euroopan kulttuurien rikkauden ja monimuotoisuuden sekä nousevat kyvyt.

Euroopan unionin nuoriso-orkesteri on eurooppalaisilla areenoilla lajissaan ainutlaatuinen erittäin tasokkaiden nuorten muusikoiden ryhmä, joka yhdessä pyrkii huipputason suoritukseen ja tuo eurooppalaisen musiikin ja lahjakkuudet erilaisten yleisöjen eteen EU:ssa ja sen ulkopuolella.

Euroopan unionin nuoriso-orkesterin merkitys on entistäkin tärkeämpi aikana, jona unioni on monien haasteiden edessä ja sen on pyrittävä luomaan läheisempi yhteys kansalaisiin. Taustoiltaan erilaisia nuoria klassisen musiikin koulutuksen saaneita muusikkoja konserttien ja mentorointijärjestelyjen kautta yhteenkokoavan orkesterin avulla voidaan välittää Euroopan keskeisiä arvoja, rakentaa siltoja ihmisten välille klassisen musiikin kautta ja tavoittaa eurooppalainen nuorempi sukupolvi.

EU-rahoitus on olennaisen tärkeää eurooppalaisia arvoja, Euroopan monimuotoisuutta ja nuoria kykyjä edistävän Euroopan unionin nuoriso-orkesterin jatkon kannalta. Ilman EU:n tukea se ei voi tarjota tällaisia voimaannuttavia kokemuksia, jolloin nuoret muusikot menettäisivät ainutlaatuisen tilaisuuden esiintyä kansainvälisillä areenoilla sekä edetä urallaan ja kehittää lahjojaan edelleen maineikkaiden kapellimestareiden ohjauksessa. Orkesterin 3 000 entistä jäsentä, jotka kaikki ovat selvittäneet jäsenvaltioissa vuosittain järjestettävän tiukan koe-esiintymisen, muodostavat nyt maailman tunnetuimpien orkesterien kanssa työskentelevien ansioituneiden kapellimestarien, solistien, opettajien ja soitinmuusikkojen verkoston.

Orkesteria on tuettu monin eri tavoin Luova Eurooppa -ohjelmasta ja sitä edeltävistä rahoitusjärjestelyistä. Vuonna 2016 Euroopan unionin nuoriso-orkesteri sai asetuksen (EU, Euratom) N:o 966/2012² mukaisen toiminta-avustuksen, joka myönnetään sellaisen elimen

¹ Päätöslauselma Elaine Kellett-Bowmanin Euroopan unionin nuoriso-orkesterin perustamista koskevasta päätöslauselmaesityksestä (EYVL C 79, 5.4.1976, s. 8).

² Ks. Unionin yleiseen talousarvioon sovellettavista varainhoitosäännöistä ja neuvoston asetuksen (EY, Euratom) N:o 1605/2002 kumoamisesta 25 päivänä lokakuuta 2012 annetun Euroopan parlamentin ja

toimintaan, joka edistää unionin yleisen edun tai unionin politiikan mukaista ja sitä tukevaa tavoitetta. Vuonna 2017 orkesteria rahoitetaan samalla tavalla.

Euroopan unionin nuoriso-orkesterin toiminnan edellyttämän rahoituksen jatkuvuuden varmistamiseksi ja orkesterin erityisaseman, strategisten päämäärien ja toiminnan vuoksi komissio ehdottaa, että orkesteri tunnustetaan komission delegoidun asetuksen (EU) N:o 1268/2012³ 190 artiklan 1 kohdan d alakohdassa tarkoitetuksi ”perussäädöksellä määritellyksi elimeksi”, ja että sen vuoksi asetuksen (EU) N:o 1295/2013⁴ 13 artiklan 1 kohtaa olisi muutettava.

2. OIKEUSPERUSTA, TOISSIJAISUUSPERIAATE JA SUHTEELLISUUSPERIAATE

• Oikeusperusta

Ehdotuksella muutetaan asetusta (EU) N:o 1295/2013 Luova Eurooppa -ohjelman Kulttuuri-alaohjelman osalta, joten ehdotuksen oikeusperusta on Euroopan unionin toiminnasta tehdyn sopimuksen 167 artiklan 5 kohdan ensimmäinen luetelmakohta.

• Toissijaisuusperiaate

SEUT-sopimuksen 167 artiklan nojalla unionin toimilla tuetaan ja täydennetään jäsenvaltioiden toimia. Koska Euroopan unionin nuoriso-orkesterin tavoitteet ja toiminta ylittää yhden tai useamman jäsenvaltion edun ja hyödyn ja koska se on perustettu Euroopan parlamentin päätöslauselman johdosta, on johdonmukaista vahvistaa se komission delegoidun asetuksen (EU) N:o 1268/2012 190 artiklan 1 kohdan d alakohdassa tarkoitetuksi ”perussäädöksellä määritellyksi elimeksi”. Orkesterin toiminta tuottaa huomattavaa eurooppalaista lisäarvoa.

• Suhteellisuusperiaate

Ehdotettu muutos rajoittuu siihen, mikä on ehdottoman välttämätöntä asian ratkaisemiseksi, eikä se ylitä sitä, mikä on tarpeen tavoitteiden saavuttamiseksi. Muutoksella ainoastaan lisätään asetuksen N:o 1295/2013 13 artiklan 1 kohtaan viittaus Euroopan unionin nuoriso-orkesteriin.

3. JÄLKIARVIOINTIEN, SIDOSRYHMIEN KUULEMISTEN JA VAIKUTUSTENARVIOINTIEN TULOKSET

Vuoden 2016 keväällä Euroopan unionin nuoriso-orkesteri ajautui orkesterin olemassaoloa uhkaaviin taloudellisiin vaikeuksiin, jolloin sen tueksi järjestettiin ”SaveEUYO”-kampanja. Kampanjan aikana useat kulttuuri- ja musiikkialan ammattilaiset antoivat julkisesti tukensa orkesterille lehdistössä ja yhteydenpidossaan komission kanssa. Jäsenvaltiot ja etenkin

neuvoston asetuksen (EU, Euratom) N:o 966/2012 121 artiklan 1 kohdan b alakohta (EUVL L 298, 26.10.2012, s. 1).

³ Komission delegoitu asetukset (EU) N:o 1268/2012, annettu 29 päivänä lokakuuta 2012, unionin yleiseen talousarvioon sovellettavista varainhoitosäännöistä annetun Euroopan parlamentin ja neuvoston asetuksen (EU, Euratom) N:o 966/2012 soveltamissäännöistä (EUVL L 362, 31.12.2012, s. 1).

⁴ asetus (EU) N:o 1295/2013 Luova Eurooppa -ohjelman (2014–2020) perustamisesta ja päätösten N:o 1718/2006/EY, N:o 1855/2006/EY ja N:o 1041/2009/EY kumoamisesta (EUVL L 347, 20.12.2013, s. 221)

toukokuussa 2016 kokoontunut kulttuuriministerineuvosto sekä Euroopan parlamentin jäsenet ovat ilmaisseet kannattavansa orkesterin rahoituskysymyksen ratkaisemista.

Koska ehdotetun muutoksen soveltamisala on rajoitettu eikä sillä sinällään ole merkittäviä taloudellisia, ympäristöön liittyviä ja sosiaalisia vaikutuksia, vaikutustenarviointi tai muut kuulemistilaisuudet eivät ole tarpeen.

4. TALOUSARVIOVAIKUTUKSET

Euroopan unionin nuoriso-orkesterin rahoitus saadaan nykyisistä Luova Eurooppa -ohjelman määrärahoista eikä siihen tarvita ylimääräisiä määrärahoja Euroopan unionin talousarviosta. Liitteenä olevasta rahoitusselvityksestä, jossa esitetään talousarviovaikutukset sekä henkilöstö- ja hallintoresurssitarpeet, käy ilmi, että aloitteella ei ole vaikutuksia talousarvioon.

5. LISÄTIEDOT

Ehdotuksessaan komissio ehdottaa seuraavaa:

- Varmistetaan oikeudellisesti kestäväällä ja avoimella tavalla Euroopan unionin nuoriso-orkesterin tuen jatkuvuus ja tunnustetaan orkesteri sen erityispiirteet huomioon ottaen komission delegoidun asetuksen (EU) N:o 1268/2012 190 artiklan 1 kohdan d alakohdassa tarkoitetuksi ”perussäädöksellä määritellyksi elimeksi”
- ja lisätään siksi uusi f alakohta asetuksen (EU) N:o 1295/2013 13 artiklan 1 kohtaan.

Ehdotus

EUROOPAN PARLAMENTIN JA NEUVOSTON ASETUS

Luova Eurooppa -ohjelman (2014–2020) perustamisesta annetun asetuksen (EU) N:o 1295/2013 muuttamisesta

EUROOPAN PARLAMENTTI JA EUROOPAN UNIONIN NEUVOSTO, jotka

ottavat huomioon Euroopan unionin toiminnasta tehdyn sopimuksen ja erityisesti sen 167 artiklan 5 kohdan ensimmäisen luetelmakohdan,

ottavat huomioon Euroopan komission ehdotuksen,

sen jälkeen, kun esitys lainsäätämisyksityksessä hyväksyttäväksi säädökseksi on toimitettu kansallisille parlamenteille,

ottavat huomioon Euroopan talous- ja sosiaalikomitean lausunnon⁵,

ottavat huomioon alueiden komitean lausunnon⁶,

noudattavat tavallista lainsäätämisyksitystä,

sekä katsovat seuraavaa:

- (1) Luova Eurooppa -ohjelma (2014–2020) perustettiin Euroopan parlamentin ja neuvoston asetuksella (EU) N:o 1295/2013⁷ tukemaan kulttuurialaa ja luovia aloja Euroopassa.
- (2) Euroopan unionin nuoriso-orkesteri koostuu nuorista muusikoista, jotka on valittu vaativien laatukriteerien mukaisesti kaikissa jäsenvaltioissa vuosittain järjestettävän tiukan koe-esiintymisen perusteella.
- (3) Siihen on koottu eurooppalaisia erittäin lahjakkaita nuoria muusikoita muodostamaan kulttuurirajat ylittävän eurooppalaisen huipputason orkesterin. Perustamisestaan lähtien orkesteri on ollut ainoita laatuissa asemassa kulttuurienvälisen vuoropuhelun, keskinäisen kunnioituksen ja ymmärryksen edistämiseksi kulttuurin kautta. Näin se on toiminut unionin kulttuurialan suurlähettiläänä ja tuonut esiin Euroopan eri kulttuurien rikkauden ja monimuotoisuuden sekä nousevat kyvyt. Orkesteri on tarjonnut nuorille muusikoille tilaisuuden uran ja lahjojen kehittämiseen maineikkaiden kapellimestareiden ohjauksessa ja siten osaltaan vaikuttanut eurooppalaisten teosten

⁵ EUVL C , , s. .

⁶ EUVL C , , s. .

⁷ asetus (EU) N:o 1295/2013 Luova Eurooppa -ohjelman (2014–2020) perustamisesta ja päätösten N:o 1718/2006/EY, N:o 1855/2006/EY ja N:o 1041/2009/EY kumoamisesta (EUVL L 347, 20.12.2013, s. 221)

levitykseen ja parantanut nuorten eurooppalaisten lahjakkuuksien liikkuvuutta Euroopan sisällä ja sen ulkopuolella

- (4) Euroopan unionin nuoriso-orkesterin toiminta on Luova Eurooppa -ohjelman ja kulttuurin alaohjelman erityistavoitteiden mukaista.
- (5) Orkesteri perustettiin Euroopan parlamentin vuonna 1976⁸ antaman päätöslauselman johdosta, ja sellaisena se on ainoa laatuaan oleva orkesteri Euroopassa. Orkesterin erityisaseman, strategisten päämäärien ja toiminnan vuoksi se täyttää komission delegoidun asetuksen (EU) N:o 1268/2012⁹ 190 artiklan 1 kohdan d alakohdassa tarkoitetun ”perussäädöksellä määritellyn elimen” edellytykset. Näin ollen tukea on mahdollista myöntää ilman ehdotuspyyntöä.
- (6) Euroopan unionin nuoriso-orkesteri olisi näin sisällytettävä Kulttuurin alaohjelmasta tuettaviin toimiin.
- (7) Sen vuoksi asetusta (EU) N:o 1295/2013 olisi muutettava.

OVAT HYVÄKSYNEET TÄMÄN ASETUKSEN:

1 artikla

Lisätään asetuksen (EU) N:o 1295/2013 13 artiklan 1 kohtaan f alakohta seuraavasti:

‘f) Euroopan unionin nuoriso-orkesteri.’

2 artikla

Tämä asetus tulee voimaan kahdentenakymmenentenä päivänä sen jälkeen, kun se on julkaistu *Euroopan unionin virallisessa lehdessä*.

Sitä sovelletaan 1 päivästä tammikuuta 2018.

Tämä asetus on kaikilta osiltaan velvoittava, ja sitä sovelletaan sellaisenaan kaikissa jäsenvaltioissa.

Tehty Brysselissä

Euroopan parlamentin puolesta
Puhemies

Neuvoston puolesta
Puheenjohtaja

⁸ Euroopan unionin nuoriso-orkesterin perustamista koskeva päätöslauselma, esittelijänä Elaine Kellett-Bowman, EYVL C 79, 5.4.1976, s. 8.

⁹ Komission delegoitu asetus (EU) N:o 1268/2012 unionin yleiseen talousarvioon sovellettavista varainhoitosäännöistä annetun Euroopan parlamentin ja neuvoston asetuksen (EU, Euratom) N:o 966/2012 soveltamissäännöistä (EUVL L 362, 31.12.2012, s. 1).

SÄÄDÖSEHDOTUKSEEN LIITTYVÄ RAHOITUSSELVITYS

1. PERUSTIEDOT EHDOTUKSESTA/ALOITTEESTA

- 1.1 Ehdotuksen/aloitteen nimi
- 1.2 Toimintalohko(t) toimintoperusteisessa johtamis- ja budjetointijärjestelmässä (ABM/ABB)
- 1.3 Ehdotuksen/aloitteen luonne
- 1.4 Tavoitteet
- 1.5 Ehdotuksen/aloitteen perustelut
- 1.6 Toiminnan ja sen rahoitusvaikutusten kesto
- 1.7 Hallinnointitapa (Hallinnointitavat)

2. HALLINNOINTI

- 2.1 Seuranta- ja raportointisäännöt
- 2.2 Hallinnointi- ja valvontajärjestelmä
- 2.3 Toimenpiteet petosten ja sääntöjenvastaisuuksien ehkäisemiseksi

3. EHDOTUKSEN/ALOITTEEN ARVIOIDUT RAHOITUSVAIKUTUKSET

- 3.1 Kyseeseen tulevat monivuotisen rahoituskehityksen otsakkeet ja menopuolen budjettikohdat
- 3.2 Arviodut vaikutukset menoihin
 - 3.2.1 *Yhteenveto arvioiduista vaikutuksista menoihin*
 - 3.2.2 *Arviodut vaikutukset toimintamäärärahoihin*
 - 3.2.3 *Arviodut vaikutukset hallintomäärärahoihin*
 - 3.2.4 *Yhteensopivuus nykyisen monivuotisen rahoituskehityksen kanssa*
 - 3.2.5 *Ulkopuolisten tahojen rahoitusosuudet*
- 3.3 Arviodut vaikutukset tuloihin

SÄÄDÖSEHDOTUKSEEN LIITTYVÄ RAHOITUSSELVITYS

1. PERUSTIEDOT EHDOTUKSESTA/ALOITTEESTA

1.1. Ehdotuksen/aloitteen nimi

Luova Eurooppa -ohjelman perustamisesta annetun asetuksen (EU) N:o 1295/2013 muuttaminen

1.2. Toimintalohko(t) toimintoperusteisessa johtamis- ja budjetointijärjestelmässä (ABM/ABB)¹⁰

KOULUTUS- JA KULTTUURITOIMI (TOIMET): LUOVA EUROOPPA

1.3. Ehdotuksen/aloitteen luonne

☐ Ehdotus/aloite liittyy **uuteen toimeen**

☐ Ehdotus/aloite liittyy **uuteen toimeen, joka perustuu pilottihankkeeseen tai valmistelutoimeen**¹¹

☒ Ehdotus/aloite liittyy **käynnissä olevan toimen jatkamiseen**

☐ Ehdotus/aloite liittyy **toimeen, joka on suunnattu uudelleen**

1.4. Tavoitteet

1.4.1. *Komission monivuotinen strateginen tavoite (monivuotiset strategiset tavoitteet), jonka (joiden) saavuttamista ehdotus/aloite tukee*

Ohjelma myötävaikuttaa Eurooppa 2020 -strategian (KOM (2010) 2020, 3.3.2010) toteuttamiseen

a) tukemalla Euroopan kulttuurisen ja kielellisen monimuotoisuuden vaalimista ja edistämistä sekä

b) vahvistamalla kulttuurialan ja luovien toimialojen kilpailukykyä älykkään, kestävän ja osallistavan kasvun edistämiseksi.

1.4.2. *Eriyistavoite (eriyistavoitteet) sekä toiminto (toiminnot) toimintoperusteisessa johtamis- ja budjetointijärjestelmässä*

Eriyistavoitteet:

a) Euroopan kulttuurialan ja luovien toimialojen kansainvälisten toimintamahdollisuuksien vahvistaminen

¹⁰ ABM: toimintoperusteinen johtaminen; ABB: toimintoperusteinen budjetointi.

¹¹ Sellaisina kuin nämä on määritelty varainhoitoasetuksen 54 artiklan 2 kohdan a ja b alakohdassa.

- b) kulttuuriteosten ja kulttuurialan ammattilaisten rajat ylittävän liikkuvuuden tehostaminen uusien yleisöjen saavuttamiseksi Euroopassa ja sen ulkopuolella
- c) kulttuurialan ja luovien toimialojen rahoituspohjan vahvistaminen sekä
- d) kansainvälisen yhteistyön tukeminen toimintapolitiikan kehittämiseksi, innovoinnin tehostamiseksi, entistä laajempien yleisöjen saavuttamiseksi ja uusien liiketoimintamallien löytämiseksi.

Toiminto (toiminnot) toimintoperusteisessa johtamis- ja budjetointijärjestelmässä:

15.04 – Luova Eurooppa

1.4.3. *Odotettavissa olevat tulokset ja vaikutukset*

Selvitys siitä, miten ehdotuksella/aloitteella on tarkoitus vaikuttaa tuensaajien/kohderyhmän tilanteeseen

Varmistetaan oikeudellisesti pätevästi ja avoimella tavalla Euroopan unionin nuoriso-orkesterin jatkuva tuki niin, että tunnustetaan orkesteri sen erityispiirteet huomioon ottaen asetuksen (EU) N:o 1268/2012 190 kohdan d alakohdassa tarkoitetuksi ”perussäädöksellä määritellyksi elimeksi”, ja muutetaan sen vuoksi asetuksen (EU) N:o 1295/2013 13 artiklan 1 kohtaa.

1.4.4. *Tulos- ja vaikutusindikaattorit*

Selvitys siitä, millaisin indikaattorein ehdotuksen/aloitteen toteuttamista seurataan

Koska tällä muutoksella laajennetaan nykyistä Luova Eurooppa -ohjelmaa, ohjelman rahoitus selvityksen 1.4.4 kohdassa esitetyt seikat kattavat sen (COM(2011) 785 final).

1.5. **Ehdotuksen/aloitteen perustelut**

1.5.1. *Tarpeet, joihin ehdotuksella/aloitteella vastataan lyhyellä tai pitkällä aikavälillä*

Varmistetaan Euroopan unionin nuoriso-orkesterin jatkuva tuki.

1.5.2. *EU:n osallistumisesta saatava lisäarvo*

- Kyseessä on EU:n kaikista jäsenvaltioista peräisin olevista nuorista muusikoista, jotka on valittu vaativien laatukriteerien mukaisesti muodostamaan kulttuurirajat ylittävä eurooppalainen huipputaso orkesteri, joka
- edistää kulttuurin kautta kulttuurienvälistä vuoropuhelua sekä keskinäistä kunnioitusta ja ymmärrystä sekä
- tuo Euroopan kulttuurien rikkauden ja monimuotoisuuden sekä nousevat kyvyt erilaisten yleisöjen eteen EU:ssa ja sen ulkopuolella.

1.5.3. *Vastaavista toimista saadut kokemukset*

Euroopan unionin nuoriso-orkesteria on tuettu Luova Eurooppa -ohjelmasta ja sitä edeltävistä rahoitusjärjestelmistä monin eri tavoin. Sen on laajasti tunnustettu olevan huipputasoa. Pysyvän tuen puute on kuitenkin ollut orkesterin toimien edelleen kehittämisen esteenä. Jos orkesteri ei saa EU:n tason pysyvää tukea, se ei voi jatkaa toimintaansa. Euroopan unioni menettäisi siten merkittävän kulttuurialan suurlähettilään ja nuoret muusikot taas ainutlaatuisen tilaisuuden esiintyä kansainvälisillä areenoilla, edetä urallaan ja kehittää edelleen lahjojaan maineikkaiden kapellimestareiden ohjauksessa.

1.5.4. Yhteensopivuus muiden kyseeseen tulevien välineiden kanssa ja mahdolliset synergiaedut

Muiden unionin ohjelmista rahoitettavien toimien kanssa ei ole päällekkäisyyksiä.

1.6.

1.6. Toiminnan ja sen rahoitusvaikutusten kesto

X Ehdotuksen/aloitteen mukaisen toiminnan **kesto on rajattu**

- X Ehdotuksen/aloitteen mukainen toiminta alkaa 1. tammikuuta 2018 ja päättyy 31. joulukuuta 2020
- ☐ Ehdotuksen/aloitteen mukaisen toiminnan kestoa **ei ole rajattu**
- Käynnistysvaihe alkaa vuonna VVVV ja päättyy vuonna VVVV,
- minkä jälkeen toteutus täydessä laajuudessa.

1.7. Hallinnointitapa (Hallinnointitavat)¹²

X **Suora hallinnointi**, jonka komissio toteuttaa käyttämällä

- ☐ yksiköitään, myös unionin edustustoissa olevaa henkilöstöään
- ☐ toimeenpanovirastoja

☐ **hallinnointi yhteistyössä** jäsenvaltioiden kanssa

☐ **Välillinen hallinnointi**, jossa täytäntöönpanotehtäviä on siirretty

- ☐ kolmansille maille tai niiden nimeämille elimille
- ☐ kansainvälisille järjestöille ja niiden erityisjärjestöille (tarkennettava)
- ☐ Euroopan investointipankille tai Euroopan investointirahastolle
- ☐ varainhoitoasetuksen 208 ja 209 artiklassa tarkoitetuille elimille
- ☐ julkisoikeudellisille yhteisöille
- ☐ sellaisille julkisen palvelun tehtäviä hoitaville yksityisoikeudellisille elimille, jotka antavat riittävät rahoitustakuut
- ☐ sellaisille jäsenvaltion yksityisoikeuden mukaisille elimille, joille on annettu tehtäväksi julkisen ja yksityisen sektorin kumppanuuden täytäntöönpano ja jotka antavat riittävät rahoitustakuut
- ☐ henkilöille, joille on annettu tehtäväksi toteuttaa SEU-sopimuksen V osaston mukaisia yhteisen ulko- ja turvallisuuspolitiikan erityistoimia ja jotka nimetään asiaa koskevassa perussäädöksessä.
- *Jos käytetään useampaa kuin yhtä hallinnointitapaa, huomautuksille varatussa kohdassa olisi annettava lisätietoja.*

¹² Kuvaukset eri hallinnointitavoista ja viittaukset varainhoitoasetukseen ks. http://www.cc.cec/budg/man/budgmanag/budgmanag_en.html.

Huomautukset:

[...]

[...]

2. HALLINNOINTI

2.1. Seuranta- ja raportointisäännöt

Ilmoitetaan sovellettavat aikavälit ja edellytykset.

Komissio on velvollinen huolehtimaan Luova Eurooppa -ohjelmasta rahoitettujen hankkeiden ja näin ollen myös Euroopan unionin nuoriso-orkesterin säännöllisestä seurannasta ja ulkoisen arvioinnin järjestämisestä.

2.2. Hallinnointi- ja valvontajärjestelmä

2.2.1. Todetut riskit

Koska nyt tehtävällä muutoksella laajennetaan nykyistä Luova Eurooppa -ohjelmaa, ohjelman rahoitus selvityksen 2.2.1 kohdassa esitetyt seikat kattavat sen (COM(2011) 785 final).

2.2.2. Tiedot käyttöön otetusta sisäisen valvonnan järjestelmästä.

Koska nyt tehtävällä muutoksella laajennetaan nykyistä Luova Eurooppa -ohjelmaa, ohjelman rahoitus selvityksen 2.2.2 kohdassa esitetyt seikat kattavat sen (COM(2011) 785 final).

2.2.3. Arvio tarkastusten kustannustehokkuudesta ja odotettavissa olevasta virheriskin tasosta.

[pm]

[pm]

2.3. Toimenpiteet petosten ja sääntöjenvastaisuuksien ehkäisemiseksi

Ilmoitetaan käytössä olevat ja suunnitellut torjunta- ja suojatoimenpiteet

Komissio varmistaa tämän päätöksen nojalla rahoitettavien toimien toteutuksen yhteydessä, että unionin taloudellisia etuja suojataan petoksia, korruptiota ja muuta laitonta toimintaa ehkäisevillä toimenpiteillä, tehokkailla tarkastuksilla ja perimällä virheellisesti maksetut varat takaisin ja, jos väärinkäytöksiä havaitaan, tehokkailla, oikeasuhteisilla ja varoittavilla seuraamuksilla. Komissiolla on tämän päätöksen nojalla oikeus suorittaa paikalla tehtäviä tarkastuksia neuvoston asetuksen (Euratom, EY) N:o 2185/96 mukaisesti. Petostentorjuntavirasto (OLAF) tekee tarvittaessa tutkimuksia asetuksen (EY) N:o 1073/1999 nojalla.

3. EHDOTUKSEN/ALOITTEEN ARVIOIDUT RAHOITUSVAIKUTUKSET

3.1. Kyseeseen tulevat monivuotisen rahoituskehityksen otsakkeet ja menopuolen budjettikohdat

- Talousarviossa jo olevat budjettikohdat

Monivuotisen rahoituskehityksen otsakkeiden ja budjettikohtien mukaisessa järjestyksessä

	Budjettikohta	Määräraha-laji	Rahoitusosuudet			
Monivuotisen rahoituskehityksen otsake	Otsake 3: Turvallisuus ja kansalaisuus	JM/EI-JM ¹³	EFTA-mailta ¹⁴	Ehdokas-mailta ¹⁵	kolmansilta mailta	varainhoitoasetuksen 21 artiklan 2 kohdan b alakohdassa tarkoitettujen rahoitusosuudet
3	15 04 02- Kulttuurin alaohjelma – Rajatylittävien toimien tukeminen ja kansainvälisen levityksen ja liikkuvuuden edistäminen	JM	EI	EI	EI	

¹³ JM = jaksotettujen määrärahojen; EI-JM = jaksottamattomat määrärahojen.

¹⁴ Euroopan vapaakauppaliitto.

¹⁵ Ehdokasmaat ja soveltuvin osin Länsi-Balkanin mahdolliset ehdokasmaat.

¹⁶ Budjettikohta 15 04 02 on KIE-maiden ja EFTA-maiden budjettikohta. Euroopan unionin nuorisoorkesterin toimet eivät edellytä näiden maiden hyväksyntää.

3.2. Arvioidut vaikutukset menoihin

Euroopan unionin nuoriso-orkesterin rahoitus saadaan nykyisistä Luova Eurooppa -ohjelman määrärahoista eikä siihen tarvita ylimääräisiä määrärahoja Euroopan unionin talousarviosta.

3.2.1. Yhteenvedo arvioiduista vaikutuksista menoihin

milj. euroa (kolmen desimaalin tarkkuudella)

Monivuotisen rahoituskehyksen otsake	Numero	3 – Turvallisuus ja kansalaisuus
---	---------------	----------------------------------

PO: EAC			vuosi N ¹⁷	Vuosi N+1	Vuosi N+2	Vuosi N+3	Ilmoitetaan kaikki vuodet, joille ehdotuksen/aloitteen vaikutukset ulottuvat (ks. kohta 1.6)			YHTEENSÄ
• Toimintamäärärahat										
		(1)								
		(2)								
15 04 02 – Luova Eurooppa – Kulttuurin alaohjelma	Sitoumukset	(1a)	0,600	0,600	0,600					1,800
	Maksut	(2 a)	0,480	0,600	0,600	0,120				1,800
Tiettyjen ohjelmien määrärahoista katettavat hallintomäärärahat ¹⁸										
Budjettikohdan numero		(3)								
EAC PO:n määrärahat YHTEENSÄ*	Sitoumukset	=1+1a +3	0,600	0,600	0,600					1,800
	Maksut	=2+2a	0 480	0 600	0 600	0 120				1 800

¹⁷ Vuosi N on ehdotuksen/aloitteen toteutuksen aloitusvuosi.

¹⁸ Tekninen ja/tai hallinnollinen apu sekä EU:n ohjelmien ja/tai toimien toteuttamiseen liittyvät tukimenot (entiset BA-budjettikohdat), epäsuora ja suora tutkimustoiminta.

		+3								
--	--	----	--	--	--	--	--	--	--	--

• Toimintamäärärahat YHTEENSÄ	Sitoumukset	(4)	0,600	0,600	0,600					1,800
	Maksut	(5)	0,480	0,600	0,600	0,120				1,800
• Tiettyjen ohjelmien määrärahoista katettavat hallintomäärärahat YHTEENSÄ		(6)								
Monivuotisen rahoituskehityksen OTSAKKEESEEN <3> kuuluvat määrärahat YHTEENSÄ	Sitoumukset	=4+ 6	0,600	0,600	0,600					1,800
	Maksut	=5+ 6	0,480	0,600	0,600	0,120				1,800

Jos ehdotuksella/aloitteella on vaikutuksia useampaan otsakkeeseen:

• Toimintamäärärahat YHTEENSÄ	Sitoumukset	(4)								
	Maksut	(5)								
• Tiettyjen ohjelmien määrärahoista katettavat hallintomäärärahat YHTEENSÄ		(6)								
Monivuotisen rahoituskehityksen OTSAKKEISIIN 1–4 kuuluvat määrärahat YHTEENSÄ (Viitemäärä)	Sitoumukset	=4+ 6	0,600	0,600	0,600					1,800
	Maksut	=5+ 6	0,480	0,600	0,600	0,120				1,800

Monivuotisen rahoituskehyksen otsake	5	”Hallintomenot”
---	----------	-----------------

milj. euroa (kolmen desimaalin tarkkuudella)

		vuosi N	Vuosi N+1	Vuosi N+2	Vuosi N+3	Ilmoitetaan kaikki vuodet, joille ehdotuksen/aloitteen vaikutukset ulottuvat (ks. kohta 1.6)			YHTEENSÄ
PO: EAC									
• Henkilöresurssit		p.m.	p.m.	p.m.	p.m.				p.m.
• Muut hallintomenot		p.m.	p.m.	p.m.	p.m.				p.m.
PO EAC YHTEENSÄ	Määrärahat	p.m.	p.m.	p.m.	p.m.				p.m.

Monivuotisen rahoituskehyksen OTSAKKEESEEN 5 kuuluvat määrärahat YHTEENSÄ	(Sitoumukset yhteensä = maksut yhteensä)	p.m.	p.m.						p.m.
--	---	------	------	--	--	--	--	--	-------------

milj. euroa (kolmen desimaalin tarkkuudella)

		vuosi N¹⁹	Vuosi N+1	Vuosi N+2	Vuosi N+3	Ilmoitetaan kaikki vuodet, joille ehdotuksen/aloitteen vaikutukset ulottuvat (ks. kohta 1.6)			YHTEENSÄ
Monivuotisen rahoituskehyksen OTSAKKEISIIN 1–5* kuuluvat määrärahat YHTEENSÄ	Sitoumukset	0,600	0,600	0,600					1,800
	Maksut	0,480	0,600	0,600	0,120				1,800

*Otsake 5: Hallintomenot, henkilöresurssit mukaan luettuna, katetaan PO EACin sisäisillä uudelleenjärjestelyillä.

¹⁹ Vuosi N on ehdotuksen/aloitteen toteutuksen aloitusvuosi.

3.2.2. Arvioidut vaikutukset toimintamäärärahoihin

- ☐ Ehdotus/aloite ei edellytä toimintamäärärahoja.
- ☒ Ehdotus/aloite edellyttää toimintamäärärahoja seuraavasti:

Maksusitoumusmäärärahat, milj. euroa (kolmen desimaalin tarkkuudella)

Tavoitteet ja tuotokset			Vuosi N		Vuosi N+1		Vuosi N+2		Vuosi N+3		Ilmoitetaan kaikki vuodet, joille ehdotuksen/aloitteen vaikutukset ulottuvat (ks. kohta 1.6)						YHTEENSÄ	
	TUOTOKSET																	
	↓	Tyyppi ²⁰	Keski- määr. kustan- nukset	Lukumäärä	Kustan- nus	Lukumäärä	Kustan- nus	Lukumäärä	Kustan- nus	Lukumäärä	Kustan- nus	Lukumäärä	Kustan- nus	Lukumäärä	Kustan- nus	Lukumäärä	Kustan- nus	Luku- määrä yhteensä
ERITYISTAVOITTEET a) – d) ²¹ ...																		
- tuotos	Toiminta-avustus	0,6	1	0,600	1	0,600	1	0,600										1 800
KUSTANNUKSET YHTEENSÄ			1	0,600	1	0,600	1	0,600										1,800

Tuotokset

Euroopan unionin nuoriso-orkesterin toiminta-avustus

Kustannusrakenne

²⁰ Tuotokset ovat tuloksena olevia tuotteita ja palveluita (esim. rahoitettujen opiskelijavaihtojen määrä tai rakennetut tiekilometrit).

²¹ Kuten kuvattu kohdassa 1.4.2 ”Erityistavoitteet”.

Euroopan unionin nuoriso-orkesterin aikaisemman ja etenkin nykyisestä Luova Eurooppa -ohjelmasta myönnettävän rahoituksen perusteella orkesterin toiminta-avustus on 600 000 euroa.

3.2.3. Arvioidut vaikutukset hallintomäärärahoihin

3.2.3.1. Yhteenveto

- ☐ Ehdotus/aloite ei edellytä hallintomäärärahoja.
- ☒ Ehdotus/aloite edellyttää hallintomäärärahoja seuraavasti:

milj. euroa (kolmen desimaalin tarkkuudella)

	Vuosi N ²²	Vuosi N+1	Vuosi N+2	Vuosi N+3	Ilmoitetaan kaikki vuodet, joille ehdotuksen/aloitteen vaikutukset ulottuvat (ks. kohta 1.6)			YHTEENSÄ
--	-----------------------	-----------	-----------	-----------	--	--	--	----------

Monivuotisen rahoituskehityksen OTSAKE 5								
Henkilöresurssit	p.m.	p.m.	p.m.	p.m.				
Muut hallintomenot	p.m.	p.m.	p.m.	p.m.				
Monivuotisen rahoituskehityksen OTSAKE 5, välisumma	p.m.	p.m.	p.m.	p.m.				

Monivuotisen rahoituskehityksen OTSAKKEESEEN 5 sisältyvät²³								
Henkilöresurssit								
Muut hallintomenot								
Monivuotisen rahoituskehityksen OTSAKKEESEEN 5 sisältyvät, välisumma								

YHTEENSÄ	p.m.	p.m.	p.m.	p.m.				
-----------------	-------------	-------------	-------------	-------------	--	--	--	--

Henkilöresursseja koskeva määräraharake ja muut hallintomenot katetaan toimen hallinnointiin jo osoitetuilla pääosaston määrärahoilla ja/tai pääosastossa toteutettujen uudelleenjärjestelyjen tuloksena saaduilla määrärahoilla sekä tarvittaessa sellaisilla lisäresursseilla, jotka toimeen hallinnoiva pääosasto voi saada käyttöönsä vuotuisessa määrärahojen jakomenettelyssä talousarvion puitteissa.

²² Vuosi N on ehdotuksen/aloitteen toteutuksen aloitusvuosi.

²³ Tekninen ja/tai hallinnollinen apu sekä EU:n ohjelmien ja/tai toimien toteuttamiseen liittyvät tukimenot (entiset BA-budjettikohdat), epäsuora ja suora tutkimustoiminta.

3.2.3.2. Henkilöresurssien arvioitu tarve

- ☐ Ehdotus/aloite ei edellytä henkilöresursseja.
- ☒ Ehdotus/aloite edellyttää henkilöresursseja seuraavasti:

Arvio kokoaikaiseksi henkilöstöksi muutettuna

	vuosi N	Vuosi N+1	Vuosi N+2	Vuosi N+3	Ilmoitetaan kaikki vuodet, joille ehdotuksen/aloitteen vaikutukset ulottuvat (ks. kohta 1.6)		
• Henkilöstötaulukkaan sisältyvät virat/toimet (virkamiehet ja väliaikaiset toimihenkilöt)							
XX 01 01 01 (päätoimipaikka ja komission edustustot EU:ssa)	0,5	0,5	0,5	0,5			
XX 01 01 02 (edustustot EU:n ulkopuolella)							
XX 01 05 01 (epäsuora tutkimustoiminta)							
10 01 05 01 (suora tutkimustoiminta)							
• Ulkopuolinen henkilöstö (kokoaikaiseksi muutettuna)²⁴							
XX 01 02 01 (kokonaismäärärahoista katettavat sopimussuhteiset toimihenkilöt, kansalliset asiantuntijat ja vuokrahenkilöstö)							
XX 01 02 02 (sopimussuhteiset ja paikalliset toimihenkilöt, kansalliset asiantuntijat, vuokrahenkilöstö ja nuoremmat asiantuntijat EU:n ulkopuolisissa edustustoissa)							
XX 01 04 yy ²⁵	- päätoimipaikassa						
	- EU:n ulkop. edustustoissa						
XX 01 05 02 (epäsuora tutkimustoiminta: sopimussuhteiset toimihenkilöt, kansalliset asiantuntijat ja vuokrahenkilöstö)							
10 01 05 02 (suora tutkimustoiminta: sopimussuhteiset toimihenkilöt, kansalliset asiantuntijat ja vuokrahenkilöstö)							
Muu budjettikohta (tarkennettava)							
YHTEENSÄ	0,5	0,5	0,5	0,5			

XX viittaa kyseessä olevaan toimintalohkoon eli talousarvion osastoon.

Henkilöresurssien tarve katetaan toimen hallinnointiin jo osoitetulla pääosaston henkilöstöllä ja/tai pääosastossa toteutettujen henkilöstön uudelleenjärjestelyjen tuloksena saadulla henkilöstöllä sekä tarvittaessa sellaisilla lisäresursseilla, jotka toimea hallinnoiva pääosasto voi saada käyttöönsä vuotuisessa määrärahojen jakomenettelyssä talousarvion puitteissa.

Kuvaus henkilöstön tehtävistä:

Virkamiehet ja väliaikaiset toimihenkilöt	Luova Eurooppa -ohjelman täytäntöönpano ja laajentaminen
Ulkopuolinen henkilöstö	

²⁴ Sopimussuhteiset toimihenkilöt, kansalliset asiantuntijat, kansalliset asiantuntijat, Vuokrahenkilöstö nuoremmat asiantuntijat EU:n ulkopuolisissa edustustoissa.

²⁵ Toimintamäärärahoista katettavan ulkopuolisen henkilöstön enimmäismäärä (entiset BA-budjettikohdat).

3.2.4. Yhteensopivuus nykyisen monivuotisen rahoituskehyksen kanssa

- ☒ Ehdotus/aloite on nykyisen monivuotisen rahoituskehyksen mukainen.
- ☐ Ehdotus/aloite edellyttää monivuotisen rahoituskehyksen asianomaisen otsakkeen rahoitussuunnitelman muuttamista.

Selvitys rahoitussuunnitelmaan tarvittavista muutoksista, mainittava myös kyseeseen tulevat budjettikohdat ja määrät

- ☐ Ehdotus/aloite edellyttää joustovälineen varojen käyttöön ottamista tai monivuotisen rahoituskehyksen tarkistamista.

Selvitys tarvittavista toimenpiteistä, mainittava myös kyseeseen tulevat rahoituskehyksen otsakkeet, budjettikohdat ja määrät

3.2.5. Ulkopuolisten tahojen rahoitusosuudet

- ☒ Ehdotuksen/aloitteen rahoittamiseen ei osallistu ulkopuolisia tahoja.
- Ehdotuksen/aloitteen rahoittamiseen osallistuu ulkopuolisia tahoja seuraavasti (arvio):

määrärahat, milj. euroa (kolmen desimaalin tarkkuudella)

	Vuosi N	Vuosi N+1	Vuosi N+2	Vuosi N+3	Ilmoitetaan kaikki vuodet, joille ehdotuksen/aloitteen vaikutukset ulottuvat (ks. kohta 1.6)			Yhteensä
Rahoitukseen osallistuva taho								
Yhteisrahoituksella katettavat määrärahat YHTEENSÄ								

3.3. Arvioidut vaikutukset tuloihin

- ☒ Ehdotuksella/aloitteella ei ole vaikutuksia tuloihin.
- ☐ Ehdotuksella/aloitteella on vaikutuksia tuloihin seuraavasti:
 - ☐ vaikutukset omiin varoihin
 - ☐ vaikutukset sekalaisiin tuloihin

milj. euroa (kolmen desimaalin tarkkuudella)

Tulopuolen budjettikohta	Käytettävissä olevat määrärahat kuluvana varainhoito-vuonna	Ehdotuksen/aloitteen vaikutus ²⁶						
		vuosin	Vuosi N+1	Vuosi N+2	Vuosi N+3	Ilmoitetaan kaikki vuodet, joille ehdotuksen/aloitteen vaikutukset ulottuvat (ks. kohta 1.6)		
Momentti								

Vastaava(t) menopuolen budjettikohta (budjettikohdat) käyttötarkoitukseensa sidottujen sekalaisten tulojen tapauksessa:

Selvitys tuloihin kohdistuvan vaikutuksen laskentamenetelmästä

²⁶

Perinteiset omat varat (tulli- ja sokerimaksut) on ilmoitettava nettomääräisinä eli bruttomäärästä on vähennettävä kantokuluja vastaava 25 prosentin osuus.